ПРИНЯТА  УТВЕРЖД

Педагогическим советом Директор

30.08.2023г д.Светозарево\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№8  Е.В.Тимшина

 Приказ №





**Основная общеобразовательная программа**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП ООО)**

**МКОУ СОШ д.Светозарево**

**на 2023 -2024 учебный год**

5,6 классы



2023

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Целевой раздел ………………………………………………3

2. Содержательный раздел……………………………………26

2.1. Рабочие программы учебных предметов

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

2.3. Программа воспитания

2.4 Программа коррекционной работы

3.Организационный раздел………………………………….1379

3.1. Учебный план основного общего образования

3.2. Календарный учебный график

3.3. План внеурочной деятельности

3.4. Календарный план воспитательной работы

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

****

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» *основное общее образование* является необходимым уровнем

образования. Оно направлено на становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению).

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач:

-обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

-обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

-обеспечение доступности получения качественного основного общего образования,

достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

-реализацию программы воспитания, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем

культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

-обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений; -

взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способ-ности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему секций, кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

-организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей(законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада; включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приоб-ретения опыта реального управления и действия;

-социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы; сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Обучающиеся, не освоившие программу основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровях образования.

*Основная образовательная программа основного общего образования*, МКОУ СОШ д.Светозарево, является основным документом, определяющим содержание обще-

го образования, а также регламентирующим образовательную деятельность школы в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации**

**основной образовательной программы основного общего**

**образования**

В основе разработки основной образовательной программы основного общего образования лежат следующие принципы и подходы:

- системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

-признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

-учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

-разнообразие индивидуальных образовательных траекторий

и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

-преемственность основных образовательных программ, проявляющуюся во взаимосвязи и согласованности в отборе содержания образования, а также в последовательности его развертывания по уровням образования и этапам обучения

в целях обеспечения системности знаний, повышения качества образования и обеспечения его непрерывности;

-обеспечение фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых предметов;

-принцип единства учебной и воспитательной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

-принцип здоровьесбережения, предусматривающий исключение образовательных технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объема учебной нагрузки в соответствие с требованиям действующих санитарных правил и нормативов.

Основная образовательная программа формируется с учетом

особенностей развития детей 11—15 лет, связанных:

-с переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компо-

нентов, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициа-

тиву в организации учебного сотрудничества, к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временнoй перспективе;

- с формированием у обучающегося типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

-с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11—13 лет, 5—7 классы),характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания — представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с мо-

ралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14—15 лет, 8—9 клас-

сы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

-со стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

-особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

-обостренной в связи с возникновением чувства взрослости восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, что порождает интенсивное формирование нрав-

ственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

-сложными поведенческими проявлениями, которые вызваны противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом и выражаются в разных формах

непослушания, сопротивления и протеста;

-изменением социальной ситуации развития: ростом информационных нагрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации.

**1.1.3. Общая характеристика примерной основной**

**образовательной программы основного общего образования**

Программа основного общего образования разработана в соответствии со ФГОС основного общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программой (ПООП),с учетом потребностей социально-экономического развития региона, этнокультурных особенностей населения.

Основная образовательная программа включает следующие документы:

——рабочие программы учебных предметов, учебных курсов

(в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

——программу формирования универсальных учебных действий

у обучающихся;

——рабочую программу воспитания;

——программу коррекционной работы;

——учебный план;

——план внеурочной деятельности;

——календарный учебный график;

——календарный план воспитательной работы (содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Организацией или в которых Организация принимает участие в учебном

году или периоде обучения);

——характеристику условий реализации программы основного

общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Тематическое планирование выделено в отдельный документ, который не входит в текст данного документа, но его можно найти на сайте школы.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО

ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

ФГОС ООО устанавливает требования к трем группам результатов освоения обучающимися программ основного общего образования: личностным, метапредметным и предметным.

Требования к **личностным результатам** освоения обучающимися программ основного общего образования включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

ФГОС ООО определяет содержательные приоритеты в раскрытии *направлений воспитательного процесса*: гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического,физического, трудового, экологического воспитания, ценности

научного познания. В Стандарте делается акцент на деятельностные аспекты достижения обучающимися личностных результатов на уровне ключевых понятий, характеризующих достижение обучающимися личностных результатов: осознание,

готовность, ориентация, восприимчивость, установка.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания,

физического воспитания, формирования культуры здоровья и

эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной

среды.

Метапредметные результаты включают:

-освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и уни-

версальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

- способность их использовать в учебной, познавательной и

социальной практике;

-готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками,к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

-овладение навыками работы с информацией: восприятие и

создание информационных текстов в различных форматах,в том числе цифровых, с учетом назначения информациии ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие

умение овладевать:

——универсальными учебными познавательными действиями;

——универсальными учебными коммуникативными действиями;

——универсальными регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля,развитие эмоционального интеллекта

ФГОС ООО определяет предметные результаты освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения

успешного продвижения обучающихся на следующем уровне образования.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

-сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

-определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

-определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Английский язык», «История», «Обществознание», «География», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедея-

тельности», «Математика», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология» на базовом уровне;

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**1.3.1. Общие положения**

В соответствии со статусом ФГОС ООО, «независимо от формы получения основного общего образования и формы обучения» этот документ «является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу

основного общего образования». Это означает, что ФГОС задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного

«Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на

достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной «***обратной связи***», позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом.***

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в образовательной организации являются:

-оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

-оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

-оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней

оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

-стартовую диагностику,

-текущую и тематическую оценку,

-портфолио,

-внутришкольный мониторинг образовательных достижений,

-промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

-государственная итоговая аттестация,

- независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач,

а также в оценке уровня функциональной грамотности учащихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме и в терминах, обозначающих компетенции функциональной грамотности уча-

щихся.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего

материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений

реализуется с помощью:

-оценки предметных и метапредметных результатов;

-использования комплекса оценочных процедур (стартовой,текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;

-использования контекстной информации (особенности обучающихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

-использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ,командных, исследовательских, творческих работ, самоана-

лиза и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний(тестов), динамических показателей усвоения знаний и развитие умений, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий.

1.3.2 ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

**Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены впрограмме формирования универсальных учебных действий

обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов является овладение:

——универсальными учебными познавательными действиями

(замещение, моделирование, кодирование и декодирование

информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

——универсальными учебными коммуникативными действиями

(приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предмет-

ное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с

партнером);

——универсальными учебными регулятивными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением пе-

дагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформиро ванности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий*.*

Наиболее адекватными формами оценки являются:

- для проверки читательской грамотности — письменная ра-

бота на межпредметной основе;

-для проверки цифровой грамотности — практическая работа

в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

-для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий — экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта, которая может рассматриваться как допуск к государственной итоговой аттестации.

**Итоговый проект** представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность

проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.). Выбор темы итогового проекта осуществляется обучающимися.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть одна из из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки

проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач

проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Критерии** **оценки проектной работы** разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектную деятельность целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или

обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы,грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы дей-

ствий.

3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

**Критерий** — признак, на основании которого производится оценка,

определение или классификация исследуемого объекта; свойство изучаемого объекта, которое позволяет судить о его состоянии и уровне функционирования и развития.

**4.Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

**Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС ООО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам

освоения программы основного общего образования».Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий,

релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно-научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следую-

щие критерии: ***знание и понимание***, ***применение***, ***функциональность***.

Обобщенный критерий «**Знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или

алгоритмов.

Обобщенный критерий «**Применение**» включает:

——использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности

в учебном процессе;

——использование *специфических для предмета способов действий и видов деятельности* по получению нового знания,его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой

деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**Функциональность**» включает использование *теоретического материала*, *методологическогои процедурного знания* при решении ***внеучебных проблем***,различающихся сложностью предметного содержания, чита-

тельских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных

операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев «знание и понимание» и «применение», оценка функ-

циональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во вне-

учебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию «функциональность» разделяют:

——оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными

ситуациями и не содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

——оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например элементов читательской грамотности (смыслового чтения);

эта оценка также осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

——оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую

на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач. Эти процедуры целесообразно проводить в рамках

внутришкольного мониторинга.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включить:

——список итоговых планируемых результатов с указанием эта-

пов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

——требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

——график контрольных мероприятий.

**1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки яв-

ляются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями***.*** Стартовая

диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации

учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем

и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки, могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы

они предусматривали возможность оценки достижения всей

совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших дости-

жений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и

проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения учащимся основных умений, характеризующих достижение

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

-оценки уровня функциональной грамотности;

-оценки уровня профессионального мастерства учителя*,* осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учи-

теля. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру

аттестации обучающихся, которая проводится в конце каждой

четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки

и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. Порядок проведения промежуточной аттестациирегламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

**Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее — ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной

программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных

достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации

(государственный выпускной экзамен — ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету склады-

вается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты

выполнения итоговой работы по предмету*.* Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца — аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ста-

вится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

-объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования;

- портфолио выпускника;

-экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования;

В характеристике выпускника:

-отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

-даются педагогические рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

2.1. ПРИМЕРНЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ,

УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ),

УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

# РУССКИЙ ЯЗЫК

Примерная рабочая программа по русскому языку на уров- не основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения Рос- сии от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101 в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022 г.

№ 568) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации

от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа разработана с целью оказа- ния методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и актив- ные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

* + - 1. реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
      2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основ- ной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
      3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Феде- рации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать инфор- мацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и тек- стовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

-осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения;

-совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

-совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

-развитие функциональной грамотности: умений осущест- влять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и ис- пользовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуни- кативного намерения автора; логической структуры, роли язы- ковых средств.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представлен- ное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного об- щего образования.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьи- роваться.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

## Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благо дарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое,

поисковое.

## Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительно- сти (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

#### Орфография

Орфография как раздел лингвистики.Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

#### Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***).

Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

#### Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функ- ции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-** (-***чик*-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-;

-***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;

##### -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами существитель- ными.

#### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окон-

чаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными.

#### Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-,

-***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***-

-***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***-.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —

-***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах про-

шедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных;

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные

## Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

## Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

## Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительно- сти (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

## Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу:

**Словообразование. Культура речи. Орфография** Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (при-

ставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием

***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-.

## Морфология. Культура речи. Орфография

#### Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами.

#### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных. Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных,

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, дело- вой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

#### Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшеству- ющего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание место- имений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

#### Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное КЛАСС

## Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

## Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

## Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительно- сти (в рамках изученного).

## Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и име- ни прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действитель- ные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** — ***висячий***, ***горящий*** — ***горя- чий***). Употребление причастий с суффиксом **-*ся***. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич*. + *сущ*.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное на- писание ***не*** с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный обо-

рот.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (-***е***); правописание суффиксов -***а*** и -***о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

-***о*** и -***е*** после шипящих.

#### Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

#### Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Ис- пользование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

#### Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стили- стической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи. Различение приставки ***не***- и части- цы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами. Дефисное написание частиц -***то***, -***таки***, -***ка***.

#### Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

## Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

## Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

## Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

## Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объясни- тельная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

## Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

## Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интона- ционные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо- личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи. **Простое осложнённое предложение *Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и.***

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными

и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

##### Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосоче таний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и меж дометиями.

1. КЛАСС

## Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

## Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально- смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского язы- ка: разговорая речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи:

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и при- даточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

#### Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Упо требление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамма- тическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

#### Сложные предложения с разными видами союзной и бессо- юзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

#### Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с пря- мой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про- граммы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про- граммы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

##### Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаи- мопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёр.)

##### Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос- сии; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прожи- вающих в родной стране.

##### Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых нормс учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственностьличности в условиях индивидуального и общественного пространства.

##### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художествен- ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

##### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пи- тание, соблюдение гигиенических правил, рациональный ре- жим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо- требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в ин- тернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям.

##### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело-

##### Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, плани- ровать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филоло- гов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение ин- дивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

##### Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы- ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологи- ческие проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

века, природы и общества, взаимосвязях человека с природ- ной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными на- выками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

##### Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в свместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, по- нятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в обла- сти концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать

происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившей- ся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

##### Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

##### Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, по- лученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

##### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой ин- формации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информацонных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

##### Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил- люстративного материала.

##### Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и ин- дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде- ния, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

##### Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе рече- вого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при реше- нии учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому рече вому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

##### Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

##### Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

## Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; фор- мулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литера- турного языка, в том числе во время списывания текста объ- ёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года об- учения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, одно- коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собствен- ного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно- популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ

текста — целостность, связность, информативность).

## Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

#### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро-

нимов).

#### Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -***з*** (-***с***); ***ы*** — ***и*** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми,

чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён су- ществительных, постановки в них ударения (в рамках изучен-

ного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суф- фиксах и окончаниях; суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**, **-*ек*-** —

**-*ик*- (-*чик*-);** корней с чередованием ***а*** // ***о***: **-*лаг*-** — **-*лож*-**;

**-*раст*-** — **-*ращ*-** — **-*рос*-**; **-*гар*-** — **-*гор*-**, **-*зар*-** — **-*зор*-**; ***-клан-*** —

***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раз- дельное написание ***не*** с именами существительными; правопи- сание собственных имён существительных.

#### Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагатель-

ного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

#### Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопреде- лённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки уда- рения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередова- нием ***е*** // ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица един- ственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***- —

-***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и пред- ложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках из- ученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнён- ные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (воскли- цательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме имени- тельного падежа с существительным или местоимением в фор- ме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке

тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бес- союзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

1. КЛАСС

## Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолограссуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: уст- но и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов раз- личных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, приро- ды, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практи- ке; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зре- ния их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); раз- личать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупо- требительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фра- зеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с ре- чевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; ис- пользовать толковые словари.

## Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфе- мы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суф- фиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографи-

ческий анализ слов; применять знания по орфографии в прак- тике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокра- щённых слов; нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с че- редованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и

***полу-*** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рам- ках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилага- тельных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматиче- ское значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций чис- лительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том чис- ле написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных со- гласных; слитное, раздельное, дефисное написание числитель- ных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматиче- ское значение; различать разряды местоимений; уметь скло- нять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требо- ваниями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разно- спрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном накло- нении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повели- тельного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания

по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правопи- сания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографи- ческий анализ слов; применять знания по орфографии в прак- тике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтак- сический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в ре- чевой практике.

1. КЛАСС

## Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впе- чатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуж- дение, монолог-повествование); выступать с научным сообще- нием.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос ин- формации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов раз- личных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознако- мительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публи- цистических текстов (рассуждение-доказательство, рассужде-

ние-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публи- цистических текстов (для подробного изложения объём исход- ного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со- здания высказывания в соответствии с целью, темой и комму- никативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списыва- ния текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объ- ёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра- вила речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос- новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, харак- тера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со- ставлять план прочитанного текста (простой, сложный; назыв- ной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведе- ния содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использо-

вать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингви- стических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презента- ции.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде та- блицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредакти- рованный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публи- цистический, официально-деловой), язык художественной ли- тературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления язы- ковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репорта- жа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструк- ция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особен- ности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в рече- вой практике.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографи- ческий анализ слов; применять знания по орфографии в прак- тике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и погово- рок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художе- ственном тексте и использовать в речи как средство вырази- тельности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употреб- ления, происхождения, активного и пассивного запаса и сти- листической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особен- ности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в ре- чевой практике.

## Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служеб- ные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукопо- дражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Опре- делять признаки глагола и имени прилагательного в причас- тии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и ха- рактеризовать полные и краткие формы страдательных прича- стий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвуч- ные причастия и имена прилагательные (***висящий*** *—* ***вися- чий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***). Правильно употреблять прича- стия с суффиксом ***-ся***. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ*.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом

***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего време- ни; написания ***не*** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, приме- нять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль дее- причастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепри- частий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с дее- причастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричасти- ями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматиче- ское значение наречий; различать разряды наречий по значе- нию; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного на- писания наречий; написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; на- писания суффиксов **-*а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-****,* ***до-****,* ***с-****,* ***в-****,* ***на-****,* ***за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -***о*** и *-****е*** после шипящих; написа- ния ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздель- ного написания ***не*** с наречиями.

#### Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологиче- ские признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

#### Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объ- яснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; разли- чать производные и непроизводные предлоги, простые и состав- ные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правопи- сания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и ме- стоимений с предлогами, предлогов ***из*** *—* ***с***, ***в*** *—* ***на*** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных

видов и в речевой практике.

#### Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль сою- зов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописа- ния союзов, постановки знаков препинания в сложных союз- ных предложениях, постановки знаков препинания в предло- жениях с союзом ***и****.*

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; разли- чать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тек- сте, в образовании форм глагола; понимать интонационные осо- бенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, раз- личать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподра- жательных слов и их употребление в разговорной речи, в худо- жественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; приме- нять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложе- ний с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

1. КЛАСС

## Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славян- ских языков.

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, лич- ных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); вы- ступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художест- венных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознако- мительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различ- ных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для под- робного изложения объём исходного текста должен составлять

не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания выска- зывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современно- го русского литературного языка, в том числе во время спи- сывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объ- ёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенно- сти использования мимики и жестов в разговорной речи; объ- яснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основ- ным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматиче- ской связи предложений, цельности и относительной закон- ченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлеж- ности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых ти- пов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-ми- ниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со- здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и спра- вочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обу- чающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характе- ристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание раз- личных функциональных разновидностей языка в тексте, сред- ства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), пу- блицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания выска- зывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласова- ние, управление, примыкание; выявлять грамматическую си- нонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; разли- чать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоцио- нальной окраске, характеризовать их интонационные и смыс- ловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публи-

цистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответ- ную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды ска- зуемого и способы его выражения. Применять нормы постро- ения простого предложения, использования инверсии; при- менять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство*** — ***меньшинство***, количе- ственными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второсте- пенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалоги- ческой речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согла- сованные и несогласованные определения, приложение как осо- бый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматиче- ские признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределён- но-личное предложение, обобщённо-личное предложение, без- личное предложение); характеризовать грамматические раз- личия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односо- ставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характе- ризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да****,* ***нет***.

Характеризовать признаки однородных членов предложе- ния, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); разли- чать однородные и неоднородные определения; находить обоб- щающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и****,* ***как… так и***.

Применять нормы постановки знаков препинания в предло- жениях с однородными членами, связанными попарно, с помо-

щью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo***); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междо-

метиями.

Различать виды обособленных членов предложения, приме- нять нормы обособления согласованных и несогласованных опре- делений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных кон- струкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы по- становки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать ввод- ные предложения и вставные конструкции; понимать особенно- сти употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омо- нимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными слова- ми и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтак- сический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

1. КЛАСС

## Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государ- ства, общества; понимать внутренние и внешние функции рус- ского языка и уметь рассказать о них.

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (по- буждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художе- ственных, публицистических текстов различных функциональ- но-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознако- мительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания выска- зывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списыва- ния текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объ- ёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с не- проверяемыми написаниями).

## Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повество- вание, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё от- ношение к прочитанному или прослушанному в устной и пись- менной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-ми- ниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позво- ляет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные со- чинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; из- влекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и исполь- зовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного из- ложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающи- мися тексты с целью совершенствования их содержания (про- верка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художе- ственном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным раз- новидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы по- строения текстов, принадлежащих к различным функциональ- но-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания ре- ферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соот- ветствия их коммуникативным требованиям и языковой пра- вильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художествен- ной литературы в сравнении с другими функциональными раз- новидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами свя- зи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строе- ние, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносо- чинённого предложения, интонационные особенности сложно- сочинённых предложений с разными типами смысловых отно- шений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно- сочинённых предложений и простых предложений с однород- ными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ слож- носочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложно- сочинённых предложениях.

#### Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по харак-

теру смысловых отношений между главной и придаточной ча- стями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточ- ной частью определительной, изъяснительной и обстоятель- ственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное под- чинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложнопод- чинённых предложений и простых предложений с обособлен- ными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ слож- ноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предло- жений и постановки знаков препинания в них.

#### Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бес- союзного сложного предложения, интонационное и пунктуаци- онное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бес- союзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессо- юзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы по- становки знаков препинания в бессоюзных сложных предложе- ниях.

#### Сложные предложения с разными видами союзной и бессо- юзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными вида- ми связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложе- ний с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ слож- ных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в слож- ных предложениях с разными видами связи.

#### Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синони- мию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

# ЛИТЕРАТУРА

Примерная рабочая программа по литературе на уровне основ- ного общего образования составлена на основе Требований к ре- зультатам освоения основной образовательной программы ос- новного общего образования, представленных в Федеральном го- сударственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г.

№ 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101 в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022 г. № 568) (далее — ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учё- том Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Прави- тельства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа разработана с целью оказа- ния методической помощи учителю литературы в создании ра- бочей програмы по учебному предмету, ориентированной на со- временные тенденции в школьном образовании и активные ме- тодики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных ре- зультатов обучения, сформулированных в Федеральном государ- ственном образовательном стандарте основного общего образова- ния; определить обязательную (инвариантную) часть содержа- ния учебного курса по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного пред- мета «Литература» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); При- мерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 феде- рального учебно-методического объединения по общему образо- ванию); Примерной программой воспитания (одобрена решени- ем федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Примерная рабочая программа позволит учителю разрабо- тать календарно-тематическое планирование с учётом особенно- стей конкретного класса, распределить обязательное предмет- ное содержание по годам обучения в соответствии с ресурсом учебного времени, выделяемого на изучение разделов/тем кур- са, последовательностью их изучения (в пределах одного клас- са), особенностей предмета «Литература» и возрастных особен- ностей обучающихся; разработать основные виды учебной дея- тельности для освоения учебного материала разделов/тем курса. Личностные и метапредметные результаты в примерной ра- бочей программе представлены с учётом особенностей препода- вания литературы в основной общеобразовательной школе, планируемые предметные результаты распределены по годам обучения с учётом методических традиций построения школь-

ного курса литературы.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени спо- собствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее ме- сто в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом разви- тии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произве- дения являются феноменом культуры: в них заключено эстети- ческое освоение мира, а богатство и многообразие человеческо- го бытия выражено в художественных образах, которые содер- жат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприя- тие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоцио- нально-эстетической реакции читателя, которая зависит от воз- растных особенностей школьников, их психического и литера- турного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе не- возможно без учёта преемственности с курсом литературного

чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, худо- жественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского истори- ко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и на- правлены на достижение планируемых результатов обучения.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе со- стоят в формировании у обучающихся потребности в качествен- ном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и пись- менных высказываний; в развитии чувства причастности к оте- чественной культуре и уважения к другим культурам, аксиоло- гической сферы личности на основе высоких духовно-нрав- ственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при реше- нии учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как осо- бого способа познания жизни, с обеспечением культурной само- идентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего наро- да, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к на- следию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании ува- жения к отечественной классике как высочайшему достиже- нию национальной культуры, способствующей воспитанию па- триотизма, формированию национально-культурной идентич- ности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих куль- турных традиций и ценностей; формированию гуманистическо- го мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изуче- ния литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизаци- ей отношений человека и общества, ориентированы на воспита- ние и развитие мотивации к чтению художественных произве- дений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоя- тельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного чита- теля, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирова- ние у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литератур- ных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпре- тации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведе- ниями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи на- правлены на развитие умения выявлять проблематику произве- дений и их художественные особенности, комментировать ав- торскую позицию и выражать собственное отношение к прочи- танному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их не- однозначного толкования в рамках достоверных интерпрета- ций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с про- изведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об истори- ко-литературном процессе; развивать умения поиска необходи- мой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуника- тивно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершен- ствование речи школьников на примере высоких образцов ху- дожественной литературы и умений создавать разные виды уст-

ных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, вла- деть различными видами пересказа, участвовать в учебном диа- логе, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументи- рованно отстаивая свою.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литература» входит в предметную область «Рус- ский язык и литература» и является обязательным для изуче- ния. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в не- делю, в 7 и 8 классах — 2 часа в неделю. Суммарно изучение ли- тературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа в соответствии со всеми ва- риантами учебных планов.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» ПО ГОДАМ ИЗУЧЕНИЯ

1. КЛАСС

**Мифология**

Мифы народов России и мира.

## Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки наро- дов России и народов мира (не менее трёх).

## Литература первой половины XIX века

**И. А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет»,

«Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин**. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро»,

«Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о се- ми богатырях».

**М. Ю. Лермонтов***.* Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника

«Вечера на хуторе близ Диканьки».

## Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьян- ские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фраг- мент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

## Литература XIX—ХХ веков

**Стихотворения отечественных поэтов XIX—ХХ веков о род- ной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти сти- хотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Тол- стого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

#### Юмористические рассказы отечественных писателей XIX— XX веков

**А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошади- ная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

**М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Гало- ша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и живот- ных** (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришви- на, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Ко- рова», «Никита» и др.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

## Литература XX—XXI веков

**Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»** (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского остро- ва»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

#### Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Аста- фьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных пи- сателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

## Литература народов Российской Федерации

**Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов.

«Песня соловья»; М. Карим. *«*Эту песню мать мне пела».

## Зарубежная литература

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снеж- ная королева», «Соловей» и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбо- ру), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера»

(главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбе- ри. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног»,

«Зелёное утро» и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Дар- релл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

1. КЛАСС

## Античная литература

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

## Фольклор

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада

«Аника-воин» и др.

## Древнерусская литература

**«Повесть временных лет»** (не менее одного фрагмента). На- пример, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

## Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин**. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о ве- щем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман

«Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов***.* Стихотворения (не менее трёх). «Три паль- мы», «Листок», «Утёс» и др.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например,

«Косарь», «Соловей» и др.

## Литература второй половины XIX века

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

**А. И. Куприн**. Рассказ «Чудесный доктор».

## Литература XX века

**Стихотворения отечественных поэтов начала ХХ века** (не ме- нее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Мая- ковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее че- тырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Куш- нера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI ве- ка, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведе- ния по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Па- стернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпич- ные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или По- весть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фан- тастов** (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Па- стернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

## Литература народов Российской Федерации

**Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бес- смертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы ма- лым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…».

## Зарубежная литература

**Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (гла- вы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фанта- стов** (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Пот- тер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

1. КЛАСС

## Древнерусская литература

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например,

«Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

## Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например,

«Во глубине сибирских руд…», «19 октября» («Роняет лес ба- гряный свой убор…»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии ле- жит ночная мгла…», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Напри- мер, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу…»), «Когда волнуется желтеющая нива…», «Ангел»,

«Молитва» («В минуту жизни трудную…») и др. «Песня про ца- ря Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

## Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихот- ворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например,

«Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (две по выбору). Например,

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»,

«Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

## Литература конца XIX — начала XX века

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска»,

«Злоумышленник» и др.

**М. Горький.** Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

## Литература первой половины XX века

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбо- ру). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

**Отечественная поэзия первой половины XX века**. Стихотво- рения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Напри- мер, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветае- вой и др.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Напри- мер, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Мая- ковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юш- ка», «Неизвестный цветок» и др.

## Литература второй половины XX века

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чу- дик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков** (не ме- нее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотво-

рения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века** (не менее двух). Например, произведе- ния Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Ис- кандера и др.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути** (не менее двух произведений совре- менных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

## Зарубежная литература

**М. де Сервантес Сааведра**. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

**Зарубежная новеллистика** (одно-два произведения по выбо- ру). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Да- ры волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

1. КЛАСС

## Древнерусская литература

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). На- пример, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

## Литература XVIII века

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

## Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например,

«К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пье- са по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например,

«Я не хочу, чтоб свет узнал…», «Из-под таинственной, холодной полумаски…», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

## Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася»,

«Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно про- изведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по вы- бору). Например, «Отрочество» (главы).

## Литература первой половины XX века

**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

**Поэзия первой половины ХХ века** (не менее трёх стихотворе- ний на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихо- творения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандель- штама, Б. Л. Пастернака и др.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

## Литература второй половины XX века

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Пере- права», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века** (не менее двух произведений). Например, про- изведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тен- дрякова, Б. П. Екимова и др.

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков вто- рой половины XX—XXI века** (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашев- ской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

**Поэзия второй половины XX — начала XXI века** (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоц- кого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Возне- сенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Брод- ского, А. С. Кушнера и др.

## Зарубежная литература

**У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66

«Измучась всем, я умереть хочу…», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи…» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагмен- ты по выбору).

1. КЛАСС

## Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

## Литература XVIII века

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например,

«Властителям и судиям», «Памятник» и др.

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

## Литература первой половины XIX века

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (одна-две по выбору). На- пример, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «…Вновь я посетил…», «Из Пинде- монти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье…»),

«Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны не- порочны…», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит…»,

«Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный…», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может…», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Оне- гин».**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу…», «Дума», «И скучно и грустно»

«Нет, не тебя так пылко я люблю…»,

«Нет, я не Байрон, я другой…», «Поэт» («Отделкой золотой бли- стает мой кинжал…»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта»,

«Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана…»), «Я жить хо- чу, хочу печали…» и др. Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произве- дение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская ма- ковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бе- стужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

## Зарубежная литература

**Данте.** «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**И.-В. Гёте.** Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

**Дж. Г. Байрон.** Стихотворения (одно по выбору). Например,

«Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание На- полеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произве- дение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Изучение литературы в основной школе направлено на до- стижение обучающимися следующих личностных, метапред- метных и предметных результатов освоения учебного пред- мета.

#### Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по ли- тературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответ- ствии с традиционными российскими социокультурными и ду- ховно-нравственными ценностями, отражёнными в произведе- ниях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по ли- тературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитив- ных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литератур- ных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дис- криминации; понимание роли различных социальных институ- тов в жизни человека; представление об основных правах, свобо- дах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфес- сиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из лите- ратуры; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремле- ние к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном само-

управлении; готовность к участию в гуманитарной деятельно- сти (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Рос- сийской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к дости- жениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям наро- да, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, тради- циям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персо- нажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осоз- нания последствий поступков; активное неприятие асоциаль- ных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоциональ- ного воздействия искусства, в том числе изучаемых литератур- ных произведений; осознание важности художественной лите- ратуры и культуры как средства коммуникации и самовыраже- ния; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен- ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему

здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пита- ние, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный ре- жим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употре- бление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безо- пасности, в том числе навыки безопасного поведения в интер- нет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняю- щимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальней- шие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра- ва на ошибку и такого же права другого человека с оценкой по- ступков литературных героев.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических за- дач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, пла- нировать и самостоятельно выполнять такого рода деятель- ность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессио- нальной деятельности и развитие необходимых умений для это- го; готовность адаптироваться в профессиональной среде; ува- жение к труду и результатам трудовой деятельности, в том чис- ле при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и есте- ственных наук для решения задач в области окружающей сре- ды, планирования поступков и оценки их возможных послед-

ствий для окружающей среды; повышение уровня экологиче- ской культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформиро- ванное при знакомстве с литературными произведениями, под- нимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природ- ной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове- ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овла- дение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуаль- ного и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обуча- ющегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци- альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас- та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор- мированные по профессиональной деятельности, а также в рам- ках социального взаимодействия с людьми из другой культур- ной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённо- сти, открытость опыту и знаниям других; в действии в услови- ях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осозна-

вать дефициты собственных знаний и компетентностей, плани- ровать своё развитие; умение оперировать основными понятия- ми, терминами и представлениями в области концепции устой- чивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать про- исходящие изменения и их последствия, опираясь на жизнен- ный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формули- ровать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть го- товым действовать в отсутствии гарантий успеха.

#### Метапредметные результаты

##### Овладение универсальными учебными познаватель- ными действиями:

Базовые логические действия:

-выявлять и характеризовать существенные признаки объек- тов (художественных и учебных текстов, литературных геро- ев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов исто- рико-литературного процесса);

-устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и срав- нения, определять критерии проводимого анализа;

-с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и на- блюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

-выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

-выявлять причинно-следственные связи при изучении литера- турных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

-использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания в литературном образовании;

-формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль- ным и желательным состоянием ситуации, объекта, и само- стоятельно устанавливать искомое и данное;

-формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану неболь- шое исследование по установлению особенностей литератур- ного объекта изучения, причинно-следственных связей и за- висимостей объектов между собой;

-оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или дан- ных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети- ровать литературную и другую информацию различных ви- дов и форм представления;

-находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер- гающие одну и ту же идею, версию) в различных информаци- онных источниках;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграмма- ми, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулирован- ным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать эту информа- цию.

##### Овладение универсальными учебными коммуника- тивными действиями:

-*общение*: воспринимать и формулировать суждения, выра- жать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, пони- мать значение социальных знаков, знать и распознавать пред- посылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литера- турных произведениях, и смягчать конфликты, вести перего- воры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии зада- вать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать разли- чие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, ис- следования, проекта); самостоятельно выбирать формат вы- ступления с учётом задач презентации и особенностей аудито- рии и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

-*совместная деятельность*: использовать преимущества ко- мандной (парной, групповой, коллективной) и индивидуаль- ной работы при решении конкретной проблемы на уроках ли- тературы, обосновывать необходимость применения группо- вых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллек- тивно строить действия по её достижению: распределять ро- ли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест- ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; про- являть готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи меж- ду членами команды, участвовать в групповых формах рабо- ты (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного ре- зультата по своему направлению, и координировать свои дей- ствия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным

участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу от- ветственности и проявлять готовность к предоставлению отчё- та перед группой.

##### Овладение универсальными учебными регулятивны- ми действиями:

-*самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учеб- ных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изобра- жённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); са- мостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; состав- лять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объек- те; делать выбор и брать ответственность за решение;

-*самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотива-

ции и рефлексии в школьном литературном образовании; да- вать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объ- яснять причины достижения (недостижения) результатов дея- тельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь на- ходить позитивное в произошедшей ситуации; вносить кор- рективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возник- ших трудностей; оценивать соответствие результата цели и ус- ловиям;

-*эмоциональный интеллект*: развивать способность разли-

чать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоци- ями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ста- вить себя на место другого человека, понимать мотивы и наме- рения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

-*принятие себя и других*: осознанно относиться к другому че- ловеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями ли- тературных героев; признавать своё право на ошибку.

#### Предметные результаты (5—9 классы)

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

* 1. понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и па- триотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
  2. понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
  3. овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интер- претировать и оценивать прочитанное, понимать художествен- ную картину мира, отражённую в литературных произведени- ях, с учётом неоднозначности заложенных в них художествен- ных смыслов:

-умение анализировать произведение в единстве формы и со- держания; определять тематику и проблематику произведе- ния, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, ав- торскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художествен- ного произведения, поэтической и прозаической речи;

-овладение теоретико-литературными понятиями1 и использо- вание их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художествен- ная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направ- ления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, пес- ня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лиро- эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литератур- ного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героиче-

ский, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, раз- витие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское от- ступление; конфликт; система образов; образ автора, повество- ватель, рассказчик, литературный герой (персонаж), лириче- ский герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психоло- гизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафо- ра, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллего- рия, риторический вопрос, риторическое восклицание; инвер- сия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, риф- ма, строфа; афоризм;

-умение рассматривать изученные произведения в рамках

историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

-выявлять связь между важнейшими фактами биографии пи- сателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями историче- ской эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произ- ведений;

-умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персона- жей, литературные явления и факты, сюжеты разных лите- ратурных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;

-умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитан- ные произведения художественной литературы с произведени- ями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

* 1. совершенствование умения выразительно (с учётом инди- видуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;
  2. овладение умением пересказывать прочитанное произведе- ние, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
  3. развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном про- изведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить соб- ственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
  4. совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не ме- нее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различ- ные виды цитирования; делать ссылки на источник информа- ции; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
  5. овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литерату- ры и современных авторов (в том числе с использованием мето- дов смыслового чтения и эстетического анализа):

«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; по- весть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Гри- боедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотво- рения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Оне- гин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смо- тритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения,

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Реви- зор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворе- ния Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Сал- тыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следую- щих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Тол- стой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина

«Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX—XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбо- ру (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Возне- сенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий,

Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рожде- ственский, Н. М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

* 1. понимание важности чтения и изучения произведений уст- ного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетиче- ских впечатлений, а также средства собственного развития;
  2. развитие умения планировать собственное досуговое чте- ние, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;
  3. формирование умения участвовать в проектной или ис- следовательской деятельности (с приобретением опыта публич- ного представления полученных результатов);
  4. овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электрон- ной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполне- ния учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила ин- формационной безопасности.

**Предметные результаты по классам:**

1. КЛАСС
   1. Иметь начальные представления об общечеловеческой цен- ности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
   2. понимать, что литература — это вид искусства и что худо- жественный текст отличается от текста научного, делового, пу- блицистического;
   3. владеть элементарными умениями воспринимать, анали- зировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произве- дения:

-определять тему и главную мысль произведения, иметь на- чальные представления о родах и жанрах литературы; харак- теризовать героев-персонажей, давать их сравнительные ха- рактеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

-понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и ин- терпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная

сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафо- ра, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

-сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персона- жей;

-сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятель- но прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учё- том возраста, литературного развития обучающихся);

* 1. выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэ- тических произведений, не выученных ранее), передавая лич- ное отношение к произведению (с учётом литературного разви- тия и индивидуальных особенностей обучающихся);
  2. пересказывать прочитанное произведение, используя под- робный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулиро- вать вопросы к тексту;
  3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведе- нии, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
  4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного раз- вития обучающихся);
  5. владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
  6. осознавать важность чтения и изучения произведений уст- ного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
  7. планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произ- ведений современной литературы для детей и подростков;
  8. участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
  9. владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и дру- гими справочными материалами, в том числе из числа верифи- цированных электронных ресурсов, включённых в федераль- ный перечень.

### КЛАСС

* 1. Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
  2. понимать особенности литературы как вида словесного ис- кусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
  3. осуществлять элементарный смысловой и эстетический ана- лиз произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

-определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, да- вать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтиче- ской и прозаической речи;

-понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюде- ний: художественная литература и устное народное творче- ство; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); фор- ма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития дей- ствия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульмина- ция, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристи- ка героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипер- бола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

-выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

-сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персона- жей, сюжеты разных литературных произведений, темы, про- блемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

-сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятель- но прочитанные произведения художественной литературы

с произведениями других видов искусства (живопись, музы- ка, театр, кино);

* 1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), пе- редавая личное отношение к произведению (с учётом литератур- ного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  2. пересказывать прочитанное произведение, используя под- робный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учите- ля формулировать вопросы к тексту;
  3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведе- нии, давать аргументированную оценку прочитанному;
  4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
  5. владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использова- нием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
  6. осознавать важность чтения и изучения произведений уст- ного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
  7. планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт про- изведений современной литературы для детей и подростков;
  8. развивать умения коллективной проектной или исследо- вательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
  9. развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руковод- ством учителя электронными библиотеками и другими спра- вочными материалами, в том числе из числа верифицирован- ных электронных ресурсов, включённых в федеральный пере- чень.

### КЛАСС

* 1. Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную цен- ность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Ро- дине и укреплении единства многонационального народа Рос- сийской Федерации;
  2. понимать специфику литературы как вида словесного ис- кусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
  3. проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, ана- лизировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учё- том литературного развития обучающихся), понимать, что в ли- тературных произведениях отражена художественная картина мира:

-анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведе- ния, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять по- зицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая ху- дожественные особенности произведения; характеризовать ге- роев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности ком- позиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-историче- ской и эстетической проблематики произведений (с учётом ли- тературного развития обучающихся); выявлять основные осо- бенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-вы- разительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

-понимать сущность и элементарные смысловые функции тео- ретико-литературных понятий и учиться самостоятельно ис- пользовать их в процессе анализа и интерпретации произве- дений, оформления собственных оценок и наблюдений: худо- жественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жан- ры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, про- блематика; пафос (героический, патриотический, граждан- ский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульми- нация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литера- турный герой (персонаж), лирический герой, речевая харак- теристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, ана- пест), ритм, рифма, строфа;

-выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

-сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персона- жей, сюжеты разных литературных произведений, темы, про- блемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

-сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные про- изведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

* 1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом лите- ратурного развития, индивидуальных особенностей обучаю- щихся);
  2. пересказывать прочитанное произведение, используя раз- личные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тек- сту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
  3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведе- нии, соотносить собственную позицию с позицией автора, да- вать аргументированную оценку прочитанному;
  4. создавать устные и письменные высказывания разных жан- ров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать соб- ственные письменные тексты; собирать материал и обрабаты- вать информацию, необходимую для составления плана, табли- цы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литератур- но-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
  5. самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуаль- но изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с ис- пользованием методов смыслового чтения и эстетического ана- лиза;
  6. понимать важность чтения и изучения произведений фоль- клора и художественной литературы для самостоятельного по- знания мира, развития собственных эмоциональных и эстети- ческих впечатлений;
  7. планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и под- ростков;
  8. участвовать в коллективной и индивидуальной проект- ной или исследовательской деятельности и публично представ- лять полученные результаты;
  9. развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятель- но пользоваться электронными библиотеками и другими спра- вочными материалами, в том числе из числа верифицирован- ных электронных ресурсов, включённых в федеральный пере- чень.

### КЛАСС

* 1. Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
  2. понимать специфику литературы как вида словесного ис- кусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
  3. проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; восприни- мать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитан- ное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в ли- тературных произведениях:

-анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родо- вую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт про- изведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и ос- мыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом про- изведения; объяснять своё понимание нравственно-философ- ской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития об- учающихся); выявлять языковые особенности художественно- го произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характер- ные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

-овладеть сущностью и пониманием смысловых функций тео- ретико-литературных понятий и самостоятельно использо- вать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художествен- ная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, пробле- матика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития дей- ствия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический ге- рой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, инте- рьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворе- ние, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (ал- литерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дак- тиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

-рассматривать отдельные изученные произведения в рамках

историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

-выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанро- вую специфику изученного художественного произведения;

-сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персона- жей, литературные явления и факты, сюжеты разных лите- ратурных произведений, темы, проблемы, жанры, художе- ственные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

-сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные про- изведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

* 1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), пе- редавая личное отношение к произведению (с учётом литератур- ного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  2. пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоя- тельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
  3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведе- нии, соотносить собственную позицию с позицией автора и по- зициями участников диалога, давать аргументированную оцен- ку прочитанному;
  4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на са- мостоятельно выбранную литературную или публицистиче- скую тему, применяя различные виды цитирования;
  5. интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литерату- ры и современных авторов с использованием методов смыслово- го чтения и эстетического анализа;
  6. понимать важность чтения и изучения произведений фоль- клора и художественной литературы как способа познания ми- ра и окружающей действительности, источника эмоциональ- ных и эстетических впечатлений, а также средства собственно- го развития;
  7. самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обо- гащать свой литературный кругозор по рекомендациям учите- ля и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
  8. участвовать в коллективной и индивидуальной проект- ной и исследовательской деятельности и публично представ- лять полученные результаты;
  9. самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материа- лами, в том числе из числа верифицированных электронных ре- сурсов, включённых в федеральный перечень.

### КЛАСС

* 1. Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетиче- скую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонацио- нального народа Российской Федерации;
  2. понимать специфические черты литературы как вида сло- весного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
  3. владеть умением самостоятельного смыслового и эстетиче- ского анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литера- турного развития обучающихся), понимать условность художе- ственной картины мира, отражённой в литературных произве- дениях с учётом неоднозначности заложенных в них художе- ственных смыслов:

-анализировать произведение в единстве формы и содержа- ния; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию ге- роя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учи- тывая художественные особенности произведения и отра- женные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систе- му образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, со- бытий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эсте- тической проблематики произведений (с учётом литератур- ного развития обучающихся); выявлять языковые особенно- сти художественного произведения, поэтической и прозаиче- ской речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенно- сти авторского языка и стиля;

-овладеть сущностью и пониманием смысловых функций тео- ретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформ- ления собственных оценок и наблюдений: художественная ли- тература и устное народное творчество; проза и поэзия; худо- жественный образ, факт, вымысел; литературные направле- ния (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма,

баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотиче- ский, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; ста- дии развития действия: экспозиция, завязка, развитие дей- ствия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, пове- ствователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), ли- рический герой, лирический персонаж; речевая характери- стика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная де- таль; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, ги- пербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; рито- рический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, ана- фора, повтор; художественное время и пространство; звуко- пись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

-рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произ- ведения к историческому времени, определённому литера- турному направлению);

-выявлять связь между важнейшими фактами биографии пи- сателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями историче- ской эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произ- ведений;

-выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанро- вую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

-сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутри- текстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, ли- тературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

-сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные про- изведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

* 1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом лите- ратурного развития, индивидуальных особенностей обучаю- щихся);
  2. пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письмен- ных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочи- танному произведению и самостоятельно формулировать во- просы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
  3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведе- нии, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участни- ков дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанно- му и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
  4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различ- ные виды цитирования;
  5. самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуаль- но изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубеж- ной литературы и современных авторов с использованием мето- дов смыслового чтения и эстетического анализа;
  6. понимать важность вдумчивого чтения и изучения произ- ведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
  7. самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обо- гащать свой литературный кругозор по рекомендациям учите- ля и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
  8. участвовать в коллективной и индивидуальной проект- ной и исследовательской деятельности и уметь публично пре- зентовать полученные результаты;
  9. уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-спра- вочными системами, в том числе в электронной форме; поль- зоваться каталогами библиотек, библиографическими указате- лями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том чис- ле из числа верифицированных электронных ресурсов, вклю- чённых в федеральный перечень.

При планировании предметных результатов освоения рабо- чей программы следует учитывать, что формирование различ- ных умений, навыков, компетенций происходит у разных обу- чающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального под- хода к ним и применения разных стратегий и создания индиви- дуальных образовательных траекторий достижения этих ре- зультатов.

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (ДЛЯ 5—9 КЛАССОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ)**

Примерная рабочая программа по английскому языку на уров- не основного общего образования составлена на основе «Требова- ний к результатам освоения основной образовательной програм- мы», представленных в Федеральном государственном образова- тельном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к резуль- татам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых резуль- татов духовно-нравственного развития, воспитания и социали- зации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа является ориентиром для со- ставления авторских рабочих программ: она даёт представле- ние о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обя- зательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возмож- ность авторского выбора вариативной составляющей содержа- ния образования по предмету. Рабочая программа устанавлива- ет распределение обязательного предметного содержания по го- дам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей струк- туры английского языка и родного (русского) языка обучаю- щихся, межпредметных связей английского языка с содержа- нием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обуча- ющихся. В примерной рабочей программе для основной школы

предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и ов- ладение языковыми средствами, представленными в пример- ных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного обра- зования по английскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспита- ния современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и меж- культурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расшире- нию кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим ино- странный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математиче- ских, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и кон- струкции повторяются и закрепляются на новом лексическом ма- териале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взгля- дов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям обще- ства, овладевать новыми компетенциями. Владение иностран- ным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым меж- дународным научным и технологическим достижениям и расши- ряет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профес- сии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от вы- бранных ими профильных предметов (математика, история, хи- мия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным язы- ком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Рас- ширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стра- тегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранны- ми языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

### ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования ста- новятся более сложными по структуре, формулируются на *цен- ностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответ- ственно, воплощаются в личностных, метапредметных/обще- учебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и цен- ным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне ***целью иноязычного образова- ния*** провозглашено формирование коммуникативной компетен- ции обучающихся в единстве таких её составляющих, как рече- вая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

* *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексиче- скими, грамматическими) в соответствии c отобранными те- мами общения; освоение знаний о языковых явлениях изуча- емого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
* *социокультурная/межкультурная компетенция* — приоб- щение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучае-

мого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкуль- турного общения;

* *компенсаторная компетенция* — развитие умений выхо- дить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией сред- ствами иностранного языка формируются *ключевые универ- сальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познава- тельную, информационную, социально-трудовую и компетен- цию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой об- разования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятельност- ный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Сово- купность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения плани- руемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических техно- логий (дифференциация, индивидуализация, проектная дея- тельность и др.) и использования современных средств обу- чения.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«**ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) **ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» на- ряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение кото- рого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные усло- вия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО пред- метных результатов.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изуча- ется обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего об- разования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к *предметным результатам* для основного об- щего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (англий- ском) языке в разных формах (устно/письменно, непосред- ственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допоро- говом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком)1.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы ис- пользовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего са- мообразования.

Примерная рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение; содержание образования по английскому языку по го- дам обучения (5—9 классы), планируемые результаты (лич- ностные, метапредметные результаты освоения учебного пред- мета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обучения (5—9 классы); тематическое планиро- вание по годам обучения (5—9 классы).

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

## класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор- ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея- тельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рожде- ния, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение,

кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое пи- тание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

1

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред- меты. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра- фическое положение, столицы; достопримечательности, куль- турные особенности (национальные праздники, традиции, обы- чаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо- го языка: писатели, поэты.

##### Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***

на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); по- здравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравле- ние; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предло- жение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при- глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве- чая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую ин- формацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают- ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые си- туации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с со- блюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***

на базе умений, сформированных в начальной школе:

6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной ра- боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан- дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати- ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

##### Аудирование

Развитие коммуникативных умений ***аудирования*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые сло- ва, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависи- мости от поставленной коммуникативной задачи: с понимани- ем основного содержания, с пониманием запрашиваемой ин- формации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные фак- ты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае- мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 ми- нуты.

##### Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове-

ния в их содержание в зависимости от поставленной коммуни- кативной задачи: с пониманием основного содержания, с пони- манием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо- лагает умение определять основную тему и главные факты/со- бытия в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпола- гает умение находить в прочитанном тексте и понимать запра- шиваемую информацию, представленную в эксплицитной (яв- ной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представ- ленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообще- ние личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотво- рение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

##### Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформи- рованных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета- ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив- ной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб- щение кратких сведений о себе; оформление обращения, завер- шающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофици- ального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

##### Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением пра- вильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интона- ционных особенностей, в том числе отсутствия фразового уда-

рения на служебных словах; чтение новых слов согласно основ- ным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек- стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю- дением правил чтения и соответствующей интонации, демон- стрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информаци- онного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

##### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во- просительного и восклицательного знаков в конце предложе- ния; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече- вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

##### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло- восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об- щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени- ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для про- дуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц про- дуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов

-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (dis- cussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently); образование имён прилагательных, имён существительных

и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

##### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб- ление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующи- ми в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и раздели- тельный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повество- вательных (утвердительных и отрицательных) и вопроситель- ных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том чис- ле имена существительные, имеющие форму только множе- ственного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и про- шедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речево- го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо- лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и пи- тании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении об- разцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан- кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио- нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собствен- ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор- ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея- тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение,

кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба- лансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред- меты, любимый предмет, правила поведения в школе. Перепи- ска с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного го-

рода/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра- фическое положение, столицы, население; официальные язы- ки, достопримечательности, культурные особенности (нацио- нальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо- го языка: писатели, поэты, учёные.

##### Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при- глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс- няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве- чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об- суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози- цию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают- ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдени- ем норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучае- мого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной ра- боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан- дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати-

ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, во- просы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

##### Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприя- тия и понимания на слух несложных адаптированных аутентич- ных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основ- ного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные фак- ты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае- мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситу- ациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сооб- щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 ми- нут.

##### Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптирован- ные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникно- вения в их содержание в зависимости от поставленной комму- никативной задачи: с пониманием основного содержания, с по- ниманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо- лагает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несуществен- ные для понимания основного содержания; понимать интерна- циональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпола- гает умения находить в прочитанном тексте и понимать запра- шиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представ- ленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного про- изведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи науч- но-популярного характера; сообщение информационного ха- рактера; сообщение личного характера; объявление; кулинар- ный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

##### Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета- ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив- ной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговоря- щих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сооб- щать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, изви- нение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказыва-

ния — до 70 слов.

Языковые знания и умения

##### Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши- бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со- блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит- мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек- стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю- дением правил чтения и соответствующей интонации, демон- стрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха- рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

##### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во- просительного и восклицательного знаков в конце предложе- ния; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече- вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

##### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло- восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об- щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени- ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле- ние в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного ис- пользования (включая 650 лексических единиц, изученных ра- нее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса

-ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

##### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными опреде- лительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as … as, not so … as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специаль- ный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествова- тельных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных эле- ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах изу- чаемого языка в рамках тематического содержания речи (в си- туациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо- лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикет- ные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной симво- ликой (флагом), некоторыми национальными символами; тра- дициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (из- вестными достопримечательностями, некоторыми выдающи- мися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан- кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио- нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собствен- ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне- ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор- ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея- тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни- ки. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение,

кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба- лансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред- меты, любимый предмет, правила поведения в школе, посеще- ние школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с за- рубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путеше- ствия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного го-

рода/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Ин- тернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра- фическое положение, столицы; население; официальные язы- ки; достопримечательности, культурные особенности (нацио- нальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо- го языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

##### Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при- глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс- няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве- чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об- суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози- цию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стан- дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема- тического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюде- нием норм речевого этикета, принятых в стране/странах изуча- емого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собесед- ника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической ре- чи***:

6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове- ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной ра- боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан- дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати- ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, во- просы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

##### Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри- ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со- держащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа- ния; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав- ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнори- ровать незнакомые слова, не существенные для понимания ос- новного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае- мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 ми- нут.

##### Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове- ния в их содержание в зависимости от поставленной ком- муникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо- лагает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональ- ные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и пони- мать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицит- ной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из ху- дожественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информаци- онного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

##### Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета- ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив- ной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб- щать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, из-

винение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём пись- ма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

##### Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши- бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со- блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит- мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте- ния и соответствующей интонации, демонстрирующее понима- ние текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообще- ние информационного характера, отрывок из статьи научно-по- пулярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

##### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во- просительного и восклицательного знаков в конце предложе- ния; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече- вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

##### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло- восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об- щения в рамках тематического содержания речи, с соблюде- нием существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле- ние в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного исполь- зования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (вклю- чая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development),

-ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения ос- новы прилагательного с основой существительного с добавлени- ем суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые гла- голы.

##### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Condition-

al I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для вы- ражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чи- сел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных эле- ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах изу- чаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуаци- ях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо- лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные на- циональные праздники, традиции в питании и проведении до- суга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран из- учаемого языка: знакомство с традициями проведения основ- ных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры стра- ны/стран изучаемого языка (известными достопримечательно- стями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подрост- ков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан- кете);

правильно оформлять электронное сообщение личного ха- рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио- нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном обще- нии догадываться о значении незнакомых слов с помощью ис- пользуемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не- знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен- ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне- ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор- ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея- тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение,

кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба- лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред- меты и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ре- сурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, пого- да. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра- фическое положение, столицы; население; официальные язы- ки; достопримечательности, культурные особенности (нацио- нальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо- го языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

##### Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетно- го характера, диалог — побуждение к действию, диалог-рас- спрос; комбинированный диалог, включающий различные ви- ды диалогов):

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо согла- шаться на предложение/отказываться от предложения собе- седника;

*диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при- глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс- няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве- чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об- суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози- цию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стан- дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати- ческого содержания речи с использованием ключевых слов, ре- чевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдени- ем нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собесед- ника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической ре- чи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове- ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стан-

дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати- ческого содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

##### Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повто- рить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри- ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со- держащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от по- ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запраши- ваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содер- жание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запра- шиваемой информации предполагает умение выделять нуж- ную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ- ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 ми- нут.

##### Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа- ния; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин- формации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предпо- лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози- ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опреде- лять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для пони- мания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашивае- мой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представлен- ную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную ин- формацию с точки зрения её значимости для решения комму- никативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и по- нимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутен- тичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного ана- лиза отдельных частей текста, выборочного перевода), устанав- ливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тек- сте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отры- вок из художественного произведения, отрывок из статьи науч- но-популярного характера, сообщение информационного ха- рактера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

##### Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообще- ния;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: со- общать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

##### Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши- бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со- блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит- мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте- ния и соответствующей интонации, демонстрирующее понима- ние текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха- рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

##### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во- просительного и восклицательного знаков в конце предложе- ния; запятой при перечислении и обращении; при вводных сло-

вах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в ан- глийском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речево- го этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

##### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло- восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об- щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени- ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного ис- пользования (включая лексические единицы, изученные ра- нее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного мини- мума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов:

-ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friend- ship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);

образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые гла- голы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це- лостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

##### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), во- просительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным су- ществительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both … and … .

Конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (раз- ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошед- шем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно- стях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и пись- менной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематичес- кого содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран из- учаемого языка: знакомство с традициями проведения основ- ных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жиз- ни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными до- стопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и про- зы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно- стях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, тради- ции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отно- шении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечатель- ности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед- невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб- щить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, опи- сание предмета вместо его названия; при непосредственном об- щении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не- знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен- ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне- ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор- ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея- тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их раз- решение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение,

кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба- лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Пе- реписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окру- жающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра- фическое положение, столицы и крупные города, регионы; на- селение; официальные языки; достопримечательности, куль- турные особенности (национальные праздники, знаменатель- ные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо- го языка, их вклад в науку и мировую культуру: государствен-

ные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыкан- ты, спортсмены.

##### Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побу- ждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнени- ями:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при- глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс- няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве- чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об- суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози- цию отвечающего и наоборот;

*диалог* — *обмен мнениями:* выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точ- кой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоцио- нальную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивле- ние, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стан- дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати- ческого содержания речи с использованием ключевых слов, ре- чевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/стра- нах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собесед- ника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний

с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове- ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по от- ношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к собы- тиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стан-

дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати- ческого содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

##### Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повто- рить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри- ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со- держащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от по- ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запраши- ваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав- ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отде- лять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незна- комые слова, несущественные для понимания основного содер- жания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запра- шиваемой информации предполагает умение выделять нуж- ную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ- ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соот- ветствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 ми- нут.

##### Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа- ния; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин- формации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо- лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози- ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опреде- лять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашивае- мой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представлен- ную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и по- нимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутен- тичных текстов, содержащих отдельные неизученные языко- вые явления. В ходе чтения с полным пониманием формиру- ются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и струк- турного анализа отдельных частей текста, выборочного перево- да); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изло- женных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из

разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отры- вок из художественного произведения, статья научно-популяр- ного характера, сообщение информационного характера, объ- явление, памятка, инструкция, электронное сообщение лично- го характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответство- вать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеев- ропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

##### Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сооб- щения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб- щать краткие сведения о себе, излагать различные события, де- литься впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания про- читанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант пред- ставления информации;

письменное представление результатов выполненной проект- ной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые знания и умения

##### Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши- бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со-

блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит- мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных вы- сказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответ- ствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха- рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

##### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во- просительного и восклицательного знаков в конце предложе- ния; запятой при перечислении и обращении; при вводных сло- вах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в ан- глийском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече- вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

##### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло- восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об- щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени- ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле- ние в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного ис- пользования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префик- сов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлени- ем суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения ос- новы прилагательного с основой причастия настоящего време- ни (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения ос- новы прилагательного с основой причастия прошедшего време- ни (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антони- мы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые

глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це- лостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

##### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле- ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditio- nal II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather … .

Конструкция I wish … .

Предложения с конструкцией either … or, neither … nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах

страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно- стях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и пись- менной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содер- жания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образо- вания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людь- ми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представление о различных ва- риантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно- стях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан- кете);

правильно оформлять электронное сообщение личного ха- рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио-

нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед- невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб- щить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — пе- рифраза/толкования, синонимических средств, описание пред- мета вместо его названия; при непосредственном общении дога- дываться о значении незнакомых слов с помощью используе- мых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не- знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен- ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне- ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требо- ваниям ФГОС к освоению основной образовательной програм- мы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного об- щего образования достигаются в единстве учебной и воспита- тельной деятельности Организации в соответствии с традицион-

ными российскими социокультурными и духовно-нравственны- ми ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспи- тания и саморазвития, формирования внутренней позиции лич- ности.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного об- щего образования достигаются в единстве учебной и воспита- тельной деятельности Организации в соответствии с традици- онными российскими социокультурными и духовно-нравст- венными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного об- щего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориента- ций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельно- сти, в том числе в части:

*Гражданского воспитания*:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного со- общества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни

человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стрем-

ление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (во- лонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания*:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Рос- сийской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – Рос- сии, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, тради- циям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания*:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответ- ственность личности в условиях индивидуального и обществен- ного пространства.

*Эстетического воспитания*:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально- го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиени- ческих правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо- требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безо- пасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и ме- -

виям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра- ва на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания*:

установка на активное участие в решении практических за- дач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологиче- ской и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятель- ность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз- личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необхо- димых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории

образования и жизненных планов с учётом личных и обще- ственных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания*:

ориентация на применение знаний из социальных и есте- ственных наук для решения задач в области окружающей сре- ды, планирования поступков и оценки их возможных послед- ствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло- бального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружаю-

щей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в усло- виях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологи- ческой направленности.

*Ценности научного познания*:

ориентация в деятельности на современную систему научных ний

ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятель- ности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуаль- ного и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обу- чающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают*:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци- альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас- та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор- мированные по профессиональной деятельности, а также в рам- ках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях не- определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повы- шать уровень своей компетентности через практическую дея- тельность, в том числе умение учиться у других людей, осозна- вать в совместной деятельности новые знания, навыки и компе- тенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми- рования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по харак- терным признакам, выполнять операции в соответствии с опре- делением и простейшими свойствами понятия, конкретизиро- вать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концеп- ции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об- щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру- жающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, воз- можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формиро- вать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей си- туации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны от- ражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*:

* 1. базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объек- тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно- вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана- лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде- ниях;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле- ний и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктив- ных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулиро- вать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо- лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите- риев);

* 1. базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль- ным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоя- тельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суж- дений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не- сложный эксперимент, небольшое исследование по установле- нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы- водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуаци- ях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

* 1. работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё- том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети- ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер- гающие одну и ту же идею, версию) в различных информацион- ных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло- женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познаватель-

ных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*:

1. общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значе- ние социальных знаков, знать и распознавать предпосылки кон- фликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно- шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по суще- ству обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на ре- шение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (экс- перимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом за- дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использовани- ем иллюстративных материалов;

1. совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и инди- видуальной работы при решении конкретной проблемы, обо- сновывать необходимость применения групповых форм взаимо- действия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро- ить действия по её достижению: распределять роли, договари- ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов- ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ- ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде- ния, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного ре- зультата по своему направлению и координировать свои дей- ствия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по крите- риям, самостоятельно сформулированным участниками взаи- модействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу от- ветственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникатив- ных действий обеспечивает сформированность социальных на- выков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными дей- ствиями*:

1. самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных си- туациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие реше- ний группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи- ровать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного ал- горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

1. самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек- сии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из- менения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать реше- ние к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь на- ходить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя- тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, воз- никших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

1. эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

1. принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навы- ков личности (управления собой, самодисциплины, устойчиво- го поведения).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностран- ный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навы- ков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуника- тивной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, ком- пенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1. **класс**
   1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуа- циях неофициального общения с вербальными и/или зритель- ными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принято- го в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи- сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати- ческого содержания речи (объём монологического высказыва- ния — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанно- го текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимо- сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой инфор- мации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием за- прашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздни- ками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/стра- нах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно,* без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени- ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при- менять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптирован- ные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание со- держания текста; читать новые слова согласно основным прави- лам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать*

изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе- ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунк- туационно правильно оформлять электронное сообщение лич- ного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лек- сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра-

вильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексиче- ских единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рам- ках отобранного тематического содержания, с соблюдением су- ществующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса- ции: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наре- чия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существи- тельные и наречия с отрицательным префиксом un-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму- никативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреб- лять в устной и письменной речи:

6 предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

6 вопросительные предложения (альтернативный и раздели- тельный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в пове- ствовательных (утвердительных и отрицательных) и вопро- сительных предложениях;

6 имена существительные во множественном числе, в том чис- ле имена существительные, имеющие форму только множе- ственного числа;

6 имена существительные с причастиями настоящего и про- шедшего времени;

6 наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

6 *использовать* отдельные социокультурные элементы речево- го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого язы- ка в рамках тематического содержания;

6 *знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре- чи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоно- вую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рам- ках тематического содержания речи;

6 *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, фор- муляре);

6 *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

6 *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контек- стуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необ- ходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запраши- ваемой информации;
  2. участвовать в несложных учебных проектах с использова- нием материалов на английском языке с применением ИКТ, со- блюдая правила информационной безопасности при работе в се- ти Интернет;
  3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

## класс

* 1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стан- дартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 ре- плик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи- сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати- ческого содержания речи (объём монологического высказыва- ния — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанно- го текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в за- висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони-

манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирова- ния — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием за- прашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* те- му текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответ- ствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка, с указанием личной информации; *пи- сать* электронное сообщение личного характера, соблюдая ре- чевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое пись- менное высказывание с опорой на образец, план, ключевые сло- ва, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

* 1. владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени- ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при- менять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптирован- ные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание со- держания текста; читать новые слова согласно основным прави- лам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать*

изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе- ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунк- туационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич- ного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лек- сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра- вильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексиче- ских единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ра-

нее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса- ции: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности выска- зывания;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму- никативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб- лять* в устной и письменной речи:

6 сложноподчинённые предложения с придаточными опреде- лительными с союзными словами who, which, that;

6 сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

6 предложения с конструкциями as … as, not so … as;

6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

6 все типы вопросительных предложений (общий, специаль- ный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

6 модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

6 cлова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

6 возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повество- вательных (утвердительных и отрицательных) и вопроси- тельных предложениях;

6 числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

6 *использовать* отдельные социокультурные элементы речево- го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого язы- ка в

6 *знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре- чи наиболее употребительную лексику, обозначающую реа- лии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

6 *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

6 *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контек- стуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необ- ходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запраши- ваемой информации;
  2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо- ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись- менного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
  5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ- ные функции в рамках изученной тематики.

## класс

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диа- логов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зри- тельными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, при- нятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со сто- роны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи- сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с

ния — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанно- го/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты вы- полненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло- ва, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запраши- ваемой информации (время звучания текста/текстов для ауди- рования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло- ва, с различной глубиной проникновения в их содержание в за- висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони- манием основного содержания, с пониманием нужной/запра- шиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* не- сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представ- ленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указа- нием личной информации; *писать* электронное сообщение лич- ного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *соз- давать* небольшое письменное высказывание с опорой на обра- зец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

* 1. *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени- ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе при- менять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языко- вом материале, с соблюдением правил чтения и соответствую- щей интонацией; читать новые слова согласно основным прави- лам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать*

изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе-

ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунк- туационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич- ного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лек- сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра- вильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексиче- ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках те- матического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса- ции: имена существительные с помощью суффиксов -ness,

-ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly,

-y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем со- единения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, ин- тернациональные слова; наиболее частотные фразовые гла- голы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб- лять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (Complex Object);

6 условные предложения реального (Conditional 0, Conditio- nal I) характера;

6 предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

6 конструкцию used to + инфинитив глагола;

6 глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

6 предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

6 модальный глагол might;

6 наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

6 местоимения other/another, both, all, one;

6 количественные числительные для обозначения больших чи- сел (до 1 000 000);

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речево- го поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучае- мого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре- чи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематиче- ского содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучае- мого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контек- стуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игно- рировать информацию, не являющуюся необходимой для пони- мания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой инфор- мации;
  2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо- ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись- менного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
  5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ- ные функции в рамках изученной тематики.

## класс

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

к действию, диалог-расспрос;

комбинированный диалог, включающий различные виды диа- логов) в рамках тематического содержания речи в стандарт- ных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи- сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати- ческого содержания речи (объём монологического высказыва- ния — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опо- рами (объём — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы- ковые явления, в зависимости от поставленной коммуникатив- ной задачи: с пониманием основного содержания, с понимани- ем нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *про- гнозировать* содержание звучащего текста по началу сооб- щения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы- ковые явления, с различной глубиной проникновения в их со- держание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с пол- ным пониманием содержания (объём текста/текстов для чте- ния — 350—500 слов); *читать несплошные тексты* (табли- цы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информа- цию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, приняты- ми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное со- общение личного характера, соблюдая речевой этикет, приня- тый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до

* 1. *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюде- нием их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на слу- жебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *чи- тать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построен- ные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей по- нимание текста; *читать* новые слова согласно основным пра- вилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать*

изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе- ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунк- туационно правильно оформлять электронное сообщение лич- ного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лек- сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра- вильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексиче- ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках те- матического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса- ции: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship,

-ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наибо- лее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиа- туры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

* 1. *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму- никативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб- лять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (Complex Object);

6 все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

6 повествовательные (утвердительные и отрицательные), во- просительные и побудительные предложения в косвенной ре- чи в настоящем и прошедшем времени;

6 согласование времён в рамках сложного предложения;

6 согласование подлежащего, выраженного собирательным су- ществительным (family, police), со сказуемым;

6 конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing some- thing;

6 конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

6 конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

6 конструкцию both … and …;

6 конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (раз- ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

6 модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошед- шем времени;

6 неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

6 наречия too — enough;

6 отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основ- ные социокультурные элементы речевого поведенческого этике- та в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и стра- ну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед- невного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сооб- щить возможный маршрут и т. д.);

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуаль- ную, догадку; при непосредственном общении — переспраши- вать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанно- го текста или для нахождения в тексте запрашиваемой инфор- мации;
  2. *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематическо- го содержания и использовать лексико-грамматические сред- ства с их учётом;
  3. уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой дея- тельности (говорении и письменной речи);
  4. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо- ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  5. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  6. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись- менного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
  7. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ- ные функции в рамках изученной тематики.

## 9 класс

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диа- лог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — об- мен мнениями в рамках тематического содержания речи в стан- дартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого язы- ка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (опи- сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём моно- логического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основ- ное содержание прочитанного/прослушанного текста со зри- тельными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объ- ём — 10—12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* неслож- ные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуни- кативной задачи: с пониманием основного содержания, с по- ниманием нужной/интересующей/запрашиваемой информа- ции (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы- ковые явления, с различной глубиной проникновения в их со- держание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с пол- ным пониманием содержания (объём текста/текстов для чте- ния — 500—600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них ин- формацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении ин- формацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, приняты- ми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное со- общение личного характера, соблюдая речевой этикет, приня- тый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до

120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушан- ный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* та- блицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослу- шанного текста; *письменно представлять* результаты выпол- ненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

1. владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени- ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при-*

*менять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание со- держания текста; *читать* новые слова согласно основным пра- вилам чтения.

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать*

изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе- ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунк- туационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич- ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лек- сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра- вильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лекси- ческих единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нор- мы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса- ции: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible; имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-

; сложное прилагательное путём соединения основы числитель- ного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); сложное существительное путём соединения ос- нов существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с ос- новой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное пу- тём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); глагол от прилагательного (cool — to cool);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи из- ученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наи- более частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи раз- личные средства связи в тексте для обеспечения логичности

и целостности высказывания;

1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб- лять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

6 предложения с I wish;

6 условные предложения нереального характера (Conditio- nal II);

6 конструкцию для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather …;

6 предложения с конструкцией either … or, neither … nor;

6 формы страдательного залога Present Perfect Passive;

6 порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре- чи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематиче- ского содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучае- мого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны из- учаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситу- ациях повседневного общения;

1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме пе- рифраз/толкование, синонимические средства, описание пред- мета вместо его названия; при чтении и аудировании — язы- ковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать ин- формацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой дея- тельности (говорении и письменной речи);
3. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо- ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
4. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
5. *достигать взаимопонимания* в процессе устного и пись- менного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
6. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ- ные функции в рамках изученной тематики.

# ИСТОРИЯ

Примерная рабочая программа по истории на уровне основ- ного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образователь- ной программы, представленных в Федеральном государствен- ном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учетом Примерной программы воспитания.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значе- нием, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собира- тельную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ре- сурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понима- ния человека и общества в связи прошлого, настоящего и бу- дущего.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Целью школьного исторического образования является фор- мирование и развитие личности школьника, способного к са- моидентификации и определению своих ценностных ориенти- ров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской

и мировой истории, понимание места и роли современной Рос- сии в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образова- ния определяются Федеральными государственными образова- тельными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 «Об образова- нии»).

В основной школе ключевыми задачами являются:

—формирование у молодого поколения ориентиров для граж- данской, этнонациональной, социальной, культурной само- идентификации в окружающем мире;

—овладение знаниями об основных этапах развития человече- ского общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

—воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к свое- му Отечеству — многонациональному Российскому государ- ству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

—развитие способностей учащихся анализировать содержа- щуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, вза- имосвязи и взаимообусловленности;

—формирование у школьников умений применять историче- ские знания в учебной и внешкольной деятельности, в совре- менном поликультурном, полиэтничном и многоконфессио- нальном обществе1.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа составлена с учетом количества часов, отводимо- го на изучение предмета «История» базовым учебным планом: в 5—9 классах по 2 учебных часа в неделю при 34 учебных неделях.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»1

***Структура и последовательность изучения курсов***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Разделы курсов** | **Количество учебных часов**2 |
| 5 | Всеобщая история. История Древнего мира | 68 |
| 6 | Всеобщая история. История Средних веков История России. От Руси к Российскому государству | 23  45 |
| 7 | Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв.  История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству | 23  45 |
| 8 | Всеобщая история. Новая история. XVIII в. История России. Россия в конце XVII— XVIII вв.: от царства к империи | 23  45 |
| 9 | Всеобщая история. Новая история. XIX — начало ХХ в.  История России. Российская империя в XIX — начале ХХ в. | 23  45 |

1. **КЛАСС**

**ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА** (68 ч)

**Введение** (2 ч). Что изучает история. Источники историче- ских знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и

«н. э.»). Историческая карта.

**ПЕРВОБЫТНОСТЬ** (4 ч)

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего чело- века. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овла- дение огнем. Появление человека разумного. Охота и соби- рательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятель- ность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяй- ство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к сосед- ской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

**ДРЕВНИЙ МИР** (62 ч)

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира.

Карта Древнего мира.

**Древний Восток** (20 ч)

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

**Древний Египет** (7 ч)

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). По- ложение и повинности населения. Развитие земледелия, ското- водства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское вой- ско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

## Древние цивилизации Месопотамии (4 ч)

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной держа- вы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятни- ки города Вавилона.

## Восточное Средиземноморье в древности (2 ч)

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Фи- никия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Го- рода-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израиль- ского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

**Персидская держава** (2 ч)

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление им- перией. Религия персов.

**Древняя Индия** (2 ч)

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Ин- дию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буд- дизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литерату- ра, художественная культура, научное познание).

**Древний Китай** (3 ч)

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная дея- тельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

## Древняя Греция. Эллинизм (20 ч)

**Древнейшая Греция** (4 ч)

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Миной- ской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. По- эмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

**Греческие полисы** (10 ч)

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Разви- тие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политиче- ское устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спар- танское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинско- го могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннес- ская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

## Культура Древней Греции (3 ч)

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спор- тивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

## Македонские завоевания. Эллинизм (3 ч)

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Алек- сандр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад дер- жавы Александра Македонского. Эллинистические государ- ства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

**Древний Рим** (20 ч)

## Возникновение Римского государства (3 ч)

Природа и население Апеннинского полуострова в древно- сти. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Леген- ды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

## Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч)

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. По- ражение Карфагена. Установление господства Рима в Среди- земноморье. Римские провинции.

## Поздняя Римская республика. Гражданские войны (5 ч)

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установле- ние диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

## Расцвет и падение Римской империи (6 ч)

Установление императорской власти. Октавиан Август. Им- ператоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распростра- нение христианства. Император Константин I, перенос столи- цы в Константинополь. Разделение Римской империи на Запад- ную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Па- дение Западной Римской империи.

## Культура Древнего Рима (3 ч)

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искус- ство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

**Обобщение** (2 ч). Историческое и культурное наследие циви- лизаций Древнего мира.

## КЛАСС

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ** (23 ч)

**Введение** (1 ч). Средние века: понятие, хронологические рам- ки и периодизация Средневековья.

## Народы Европы в раннее Средневековье (4 ч)

Падение Западной Римской империи и образование варвар- ских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Уси-

ление королевской власти. Салическая правда. Принятие фран- ками христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти май- ордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское воз- рождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

## Византийская империя в VI—ХI вв. (2 ч)

Территория, население империи ромеев. Византийские импе- раторы; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книж- ное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

**Арабы в VI—ХI вв.** (2 ч)

Природные условия Аравийского полуострова. Основные за- нятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль араб- ского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

## Средневековое европейское общество (3 ч)

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьян- ская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба горо- дов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземномо- рье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католи- цизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

## Государства Европы в ХII—ХV вв. (4 ч)

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централи- зованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д’Арк. Священная Римская империя в ХII—ХV вв. Поль- ско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и обра- зование централизованных государств на Пиренейском полу- острове. Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие эко- номики в европейских странах в период зрелого Средневеко- вья. Обострение социальных противоречий в ХIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в ХII— ХV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

## Культура средневековой Европы (2 ч)

Представления средневекового человека о мире. Место рели- гии в жизни человека и общества. Образование: школы и уни- верситеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фоль- клор. Романский и готический стили в художественной куль- туре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европей- ского книгопечатания; И. Гутенберг.

## Страны Востока в Средние века (3 ч)

***Османская империя***: завоевания турок-османов (Балка- ны, падение Византии), управление империей, положение по- коренных народов. ***Монгольская держава***: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его по- томков, управление подчиненными территориями. ***Китай***: империи, правители и подданные, борьба против завоевате- лей. ***Япония*** в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. ***Индия***: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский сул- танат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Тра- диционные искусства и ремесла.

## Государства доколумбовой Америки в Средние века (1 ч)

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских за- воевателей.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие Сред- них веков.

## ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ (45 ч)

**Введение** (1 ч). Роль и место России в мировой истории. Про- блемы периодизации российской истории. Источники по исто- рии России.

## Народы и государства на территории нашей страны

**в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.** (5 ч)

Заселение территории нашей страны человеком. Палеоли- тическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озе- ра. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотовод- ства. Появление металлических орудий и их влияние на пер- вобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Коче- вые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культур- ных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные горо- да-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении сла- вян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточ- ных, западных и южных. Славянские общности Восточной Ев- ропы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Вос- тока*.* Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Бул- гария.

## Русь в IX — начале XII в. (13 ч)

***Образование государства Русь.*** Исторические условия складывания русской государственности: природно-климати- ческий фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси*.* Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полю- дье. Первые русские князья. Отношения с Византийской импе- рией, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной тор- говле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Язы- ческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское насле- дие на Руси.

***Русь в конце X — начале XII в.*** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, коло- низация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, ты- сяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внеш- няя политика и международные связи: отношения с Византи- ей, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Цен- тральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

***Культурное пространство.*** Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного про- странства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письмен- ность. Распространение грамотности, берестяные грамоты.

«Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие*».* Появле- ние древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати».

Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

## Русь в середине XII — начале XIII в. (6 ч)

Формирование системы земель — самостоятельных госу- дарств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Во- лынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киев- ская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописа- ние и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, мо- ление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белока- менные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

## Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. (10 ч)

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингис- хана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Воз- никновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после мон- гольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литов- ского государства и включение в его состав части русских зе- мель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. По- литический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ор- дой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Кули- ковская битва. Закрепление первенствующего положения мо- сковских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православ- ной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский.

***Народы и государства степной зоны Восточной Ев- ропы и Сибири в XIII—XV вв.*** Золотая орда: государствен- ный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казан- ское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Но- гайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Наро- ды Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

***Культурное пространство.*** Изменения в представлени- ях о картине мира в Евразии в связи с завершением монголь- ских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и вза- имовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные собо- ры Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

## Формирование единого Русского государства в XV в. (8 ч)

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политиче- ский строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ган- зой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоедине- ние Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Рас- ширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Мо- сковский Кремль.

***Культурное пространство***. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицер- ковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиев- ская Библия. Развитие культуры единого Русского государ-

ства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Ар- хитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерус- ский и раннемосковский периоды.

***Наш край***1 с древнейших времен до конца XV в.

**Обобщение** (2 ч).

## КЛАСС

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV — XVII в.** (23 ч)

**Введение** (1 ч). Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

## Великие географические открытия (2 ч)

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Ко- лумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магел- лана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски севе- ро-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географи- ческих открытий конца XV — XVI в.

## Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв. (2 ч)

Развитие техники, горного дела, производства металлов. По- явление мануфактур. Возникновение капиталистических отно- шений. Распространение наемного труда в деревне. Расшире- ние внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. По- вседневная жизнь обитателей городов и деревень.

## Реформация и контрреформация в Европе (2 ч)

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальви-

низм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

## Государства Европы в XVI—XVII вв. (7 ч)

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

***Испания*** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Нацио- нально-освободительное движение в ***Нидерландах***: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

***Франция: путь к абсолютизму****.* Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людо- вик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолю- тизм при Людовике XIV.

***Англия.*** Развитие капиталистического предприниматель- ства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление коро- левской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская рефор- мация. «Золотой век» Елизаветы I.

***Английская революция середины XVII в****.* Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставра- ция Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

***Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Ев- ропы***. В мире империй и вне его. Германские государства. Ита- льянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

## Международные отношения в XVI—XVII вв. (2 ч)

Борьба за первенство, военные конфликты между европей- скими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Про- тивостояние османской экспансии в Европе. Образование дер- жавы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вест- фальский мир.

## Европейская культура в раннее Новое время (3 ч)

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведе- ния. Северное Возрождение. Мир человека в литературе ранне-

го Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художе- ственной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествозна- нии, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение раци- онализма.

## Страны Востока в XVI—XVII вв. (3 ч)

***Османская империя***: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление много- национальной империей. Османская армия. ***Индия*** при Вели- ких Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. ***Китай*** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. ***Япония***: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства.

«Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие Ран- него Нового времени.

## ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI—XVII вв.:

**ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ** (45 ч)

**Россия в XVI в.** (13 ч)

***Завершение объединения русских земель***. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокня- жеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литов- ским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посоль- ства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: форми- рование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормле- ний. Государство и церковь.

***Царствование Ивана IV***. Регентство Елены Глинской. Со- противление удельных князей великокняжеской власти. Уни- фикация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между бояр- скими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Зем- ских соборов: дискуссии о характере народного представитель- ства*.* Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа — формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Ниж- него Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление юж- ных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвида- ция Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Си- бирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служи- лых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духо- венство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоедине- ния к России. Служилые татары*.* Сосуществование религий в Российском государстве*.* Русская православная церковь. Мусульманское духовенство*.*

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Оприч- ный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречи- вость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразо- ваний.

***Россия в конце XVI в***. Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Уч- реждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Шве- цией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противо- стояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения кре- стьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской ди- настии Рюриковичей.

**Смута в России** (9 ч)

***Накануне Смуты.*** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бо- риса Годунова в отношении боярства*.* Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

***Смутное время начала XVII в.*** Дискуссия о его причи- нах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Пе- рерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лже- дмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литов- ских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией*.* Поход войска М.В. Скопина-Шуй- ского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибо- ярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Мо- скву. Подъем национально-освободительного движения. Па- триарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. За- хват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

***Окончание Смуты***. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаи- ла Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Ре- чью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заклю- чение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII в.** (16 ч)

***Россия при первых Романовых.*** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала стра- ны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление во-

еводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов.

\*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексе- евич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

***Экономическое развитие России в XVII в***. Первые ма- нуфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых свя- зей и развитие хозяйственной специализации регионов Россий- ского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

***Социальная структура российского общества.*** Госуда- рев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посад- ское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, кре- стьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгород- ское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформ- ления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

***Внешняя политика России в XVII в.*** Возобновление ди- пломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с пра- вославным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с За- порожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Пере- яславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в со- став России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654— 1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской импе- рией. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со стра- нами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

***Освоение новых территорий.*** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географи- ческие открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и иссле- дование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение

русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональ- ной элиты.

## Культурное пространство XVI–XVII вв. (5 ч)

Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. и по- вседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семей- ные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элемен- тов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной пло- щади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Со- лари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ ка- менных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искус- ство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсун- ная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домо- строй. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени*.* Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Апте- карском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Ги- зеля — первое учебное пособие по истории.

***Наш край*** в XVI—XVII вв.

**Обобщение** (2 ч).

## КЛАСС

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.** (23 ч)

**Введение** (1 ч).

**Век Просвещения** (2 ч)

Истоки европейского Просвещения. Достижения естествен- ных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирще- ние) сознания. Культ Разума. Франция — центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Мон-

тескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Алам- бер). Германское Просвещение. Распространение идей Просве- щения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз коро- лей и философов».

## Государства Европы в XVIII в. (6 ч)

***Монархии в Европе XVIII в***.: абсолютные и парламент- ские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация цер- ковных земель. Экономическая политика власти. Мерканти- лизм.

***Великобритания в XVIII в****.* Королевская власть и парла- мент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социаль- ные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

***Франция***. Абсолютная монархия: политика сохранения ста- рого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

***Германские государства, монархия Габсбургов, ита- льянские земли в XVIII в.*** Раздробленность Германии. Воз- вышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монар- хия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: поли- тическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над ча- стью итальянских земель.

***Государства Пиренейского полуострова****.* Испания: про- блемы внутреннего развития, ослабление международных по- зиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владения- ми Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

## Британские колонии в Северной Америке:

**борьба за независимость** (2 ч)

Создание английских колоний на американской земле. Со- став европейских переселенцев. Складывание местного само- управления. Колонисты и индейцы. Южные и северные коло-

нии: особенности экономического развития и социаль- ных отношений. Противоречия между метрополией и колони- ями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный кон- гресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сраже- ния войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

## Французская революция конца XVIII в. (3 ч)

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав чело- века и гражданина. Политические течения и деятели револю- ции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Полити- ческая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидориан- ский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюме- ра (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

## Европейская культура в XVIII в. (3 ч)

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математи- ков, физиков, астрономов. Достижения в естественных нау- ках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: класси- цизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный харак- тер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и де- ревень.

## Международные отношения в XVIII в. (2 ч)

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721). Династические войны «за наследство».

Семилетняя война (1756—1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

## Страны Востока в XVIII в. (3 ч)

***Османская империя***: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. ***Индия.*** Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. ***Ки- тай***. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских импера- торов, система управления страной. Внешняя политика импе- рии Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иноземцев. ***Япония*** в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие XVIII в.

## ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII — XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ (45 ч)

**Введение** (1 ч).

## Россия в эпоху преобразований Петра I (11 ч)

***Причины и предпосылки преобразований****.* Россия и Ев- ропа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хо- ванщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

***Экономическая политика.*** Строительство заводов и ма- нуфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль госу- дарства в создании промышленности. Преобладание крепост- ного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и про- текционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

***Социальная политика.*** Консолидация дворянского сосло- вия, повышение его роли в управлении страной. Указ о едино- наследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по от- ношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. По- ложение крестьян. Переписи населения (ревизии).

***Реформы управления***. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) ре- формы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление цен- трализации и бюрократизации управления. Генеральный ре- гламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. ***Создание регулярной армии, военного флота***. Рекрутские наборы.

***Церковная реформа***. Упразднение патриаршества, уч- реждение Синода. Положение инославных конфессий.

***Оппозиция реформам Петра I***. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

***Внешняя политика***. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспий- ский поход Петра I.

***Преобразования Петра I в области культуры***. Доми- нирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностран- ных специалистов. Введение нового летоисчисления, граждан- ского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомо- сти». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной мас- сы населения. Перемены в образе жизни российского дворян- ства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дво- рянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, пита- нии. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований.

Образ Петра I в русской культуре.

## Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции

«верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет

министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волын- ского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Россий- ской империи. Война с Османской империей.

***Россия при Елизавете Петровне***. Экономическая и фи- нансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг. Уча- стие в Семилетней войне.

***Петр III***. Манифест о вольности дворянства. Причины пе- реворота 28 июня 1762 г.

## Россия в 1760—1790-х гг.

**Правление Екатерины II и Павла I** (18 ч)

***Внутренняя политика Екатерины II***. Личность импе- ратрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финан- совая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Воль- ное экономическое общество. Губернская реформа. Жалован- ные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дво- рянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение приви- легий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении*.*

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унифи- кация управления на окраинах империи. Ликвидация гетман- ства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Фор- мирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию*.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веро- терпимости по отношению к неправославным и нехристиан- ским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкир- ские восстания. Формирование черты оседлости.

***Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.*** Крестьяне: крепостные, государственные, монастыр- ские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяй- ство. Дворовые люди*.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, ку- печества, помещиков в развитии промышленности. Крепост- ной и вольнонаемный труд*.* Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах*.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распростране- ние производства хлопчатобумажных тканей. Начало извест- ных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушин- ские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри стра- ны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвин- ская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней тор- говле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире*.* Обеспечение активного внешнеторгового ба- ланса*.*

***Обострение социальных противоречий***. Чумной бунт в Москве*.* Восстание под предводительством Емельяна Пугаче- ва. Антидворянский и антикрепостнический характер движе- ния*.* Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании*.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие обще- ственной мысли.

***Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.*** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской импери- ей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы рос- сийских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Ново- россией. Строительство новых городов и портов. Основание Пя- тигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Пу- тешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика Рос- сии в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского госу- дарства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.

Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко*.*

***Россия при Павле I.*** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютиз- ма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера госу- дарства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отноше- нию к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового пере- ворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Ита- льянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

## Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (6 ч)

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, пу- блицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Су- марокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Раз- витие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Евро- пы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (ба- рокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культу- ры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа*.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьян- ство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Из- учение страны — главная задача российской науки. Географи- ческие экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско- американская компания. Исследования в области отечественной истории*.* Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка*.* Российская академия*.* Е. Р. Дашкова.

М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи*.* Воспитание «новой породы» людей. Основание воспита- тельных домов в Санкт-Петербурге и Москве*,* Института бла- городных девиц в Смольном монастыре*.* Сословные учебные заведения для юношества из дворянства*.* Московский универ- ситет — первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер за- стройки Петербурга и других городов*.* Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга*.* Переход к классицизму, создание архи- тектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся масте- ра и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия*.*

***Наш край*** в XVIII в.

**Обобщение** (2 ч).

## КЛАСС

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX — НАЧАЛО ХХ в.** (23 ч)

**Введение** (1 ч).

## Европа в начале XIX в. (2 ч)

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Рефор- мы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполео- новские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных стра- нах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участ- ники, решения. Создание Священного союза.

## Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения,

**политические процессы** (2 ч)

Промышленный переворот, его особенности в странах Евро- пы и США. Изменения в социальной структуре общества. Рас- пространение социалистических идей; социалисты-утописты.

Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

## Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-е гг. (2 ч)

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая респу- блика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобожде- ние Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848—1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

## Страны Европы и Северной Америки в середине ХIХ — начале ХХ в. (6 ч)

***Великобритания*** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные рефор- мы. Британская колониальная империя; доминионы.

***Франция.*** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-гер- манская война 1870—1871 гг. Парижская коммуна.

***Италия.*** Подъем борьбы за независимость итальянских зе- мель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государ- ства. Король Виктор Эммануил II.

***Германия.*** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Герман- ской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты. ***Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в****.* Габсбургская импе- рия: экономическое и политическое развитие, положение наро- дов, национальные движения. Провозглашение дуалистиче- ской Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Рус-

ско-турецкая война 1877—1878 гг., ее итоги.

***Соединенные Штаты Америки***. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема раб- ства; аболиционизм. Гражданская война (1861—1865): причи- ны, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Про- мышленный рост в конце XIX в.

##### Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале ХХ в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промыш- ленная революция. Индустриализация. Монополистический

капитализм. Технический прогресс в промышленности и сель- ском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Мигра- ция из Старого в Новый Свет. Положение основных социаль- ных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

## Страны Латинской Америки в XIX — начале ХХ в. (2 ч)

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Бо- ливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отноше- ния; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910—1917 гг.: участники, итоги, значение.

## Страны Азии в ХIХ — начале ХХ в. (3 ч)

***Япония.*** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токуга- ва. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение кон- ституции. Модернизация в экономике и социальных отноше- ниях. Переход к политике завоеваний.

***Китай.*** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тай- пинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восста- ние «ихэтуаней». Революция 1911—1913 гг. Сунь Ятсен.

***Османская империя****.* Традиционные устои и попытки про- ведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908—1909 гг.

Революция 1905—1911 г. в ***Иране.***

***Индия.*** Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857—1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национально- го конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

## Народы Африки в ХIХ — начале ХХ в. (1 ч)

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

## Развитие культуры в XIX — начале ХХ в. (2 ч)

Научные открытия и технические изобретения в XIX — на- чале ХХ в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии.

Распространение образования. Технический прогресс и изме- нения в условиях труда и повседневной жизни людей. Худо- жественная культура XIX — начала ХХ в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Му- зыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

## Международные отношения в XIX — начале XX в. (1 ч)

Венская система международных отношений. Внешнеполи- тические интересы великих держав и политика союзов в Евро- пе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Ак- тивизация борьбы за передел мира. Формирование военно-по- литических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX — начале ХХ в. (испано-американская война, рус- ско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие XIX в.

## ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX — НАЧАЛЕ XX В. (45 ч)

**Введение** (1 ч).

## Александровская эпоха: государственный либерализм (7 ч)

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и вну- тренние факторы. Негласный комитет. Реформы государствен- ного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805— 1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808—1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в евро- пейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней по- литике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию*.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное обще- ства. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

## Николаевское самодержавие:

**государственный консерватизм** (5 ч)

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политиче- ского консерватизма. Государственная регламентация обще- ственной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеоло- гия: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. \*Россия и Западная Европа: особенности взаимного вос- приятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хо- зяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество*.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц*.* Города как административные, торговые и про- мышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830—1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого обще- ственного мнения. Общественная мысль: официальная идеоло- гия, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма*.* А. И. Гер- цен*.* Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как цен- тральный пункт общественных дебатов*.*

## Культурное пространство империи в первой половине XIX в. (3 ч)

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Ос- новные стили в художественной культуре: романтизм, класси- цизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ граждан- ственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. От- крытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Куль-

тура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе*.* Российская культура как часть европейской куль- туры.

## Народы России в первой половине XIX в. (2 ч)

Многообразие культур и религий Российской империи. Пра- вославная церковь и основные конфессии (католичество, про- тестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотруд- ничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Поль- ское восстание 1830—1831 гг. Присоединение Грузии и Закав- казья. Кавказская война. Движение Шамиля.

## Социальная и правовая модернизация страны при Александре II (6 ч)

Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государ- ству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судеб- ная реформа и развитие правового сознания. Военные рефор- мы. Утверждение начал всесословности в правовом строе стра- ны*.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

## Россия в 1880—1890-х гг. (4 ч)

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология само- бытного развития России. Государственный национализм. Ре- формы и «контрреформы». Политика консервативной стабили- зации*.* Ограничение общественной самодеятельности*.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Эконо- мическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Фи- нансовая политика. Консервация аграрных отношений*.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории*.*

Сельское хозяйство и промышленность***.*** Пореформенная де- ревня: традиции и новации. Общинное землевладение и кре-

стьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и кре- стьянского хозяйств. Помещичье «оскудение»*.* Социальные типы крестьян и помещиков*.* Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенно- сти в России. Государственные, общественные и частнопред- принимательские способы его решения*.*

## Культурное пространство империи во второй половине XIX в. (3 ч)

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и переме- ны в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление мас- совой печати. Роль печатного слова в формировании обще- ственного мнения*.* Народная, элитарная и массовая культура*.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Ста- новление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

## Этнокультурный облик империи (2 ч)

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий*.* Процессы национального и религиозного возрожде- ния у народов Российской империи*.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и на- родов. Национальная политика самодержавия*.* Укрепление автономии Финляндии*.* Польское восстание 1863 г. Прибалти- ка*.* Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закав- казье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Мис- сии Русской православной церкви и ее знаменитые миссио- неры.

## Формирование гражданского общества

**и основные направления общественных движений** (2 ч)

Общественная жизнь в 1860—1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (обществен- ное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен ин- теллигенции. Общественные организации. Благотворитель-

ность. Студенческое движение*.* Рабочее движение*.* Женское движение*.*

Идейные течения и общественное движение. Влияние пози- тивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений евро- пейской общественной мысли*.* Консервативная мысль. Нацио- нализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппози- ции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идео- логия и практика. Большое общество пропаганды*.* «Хождение в народ»*.* «Земля и воля» и ее раскол*.* «Черный передел» и «На- родная воля»*.* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Осво- бождение труда»*.* «Союз борьбы за освобождение рабочего клас- са*».* I съезд РСДРП*.*

## Россия на пороге ХХ в. (9 ч)

***На пороге нового века***: динамика и противоречия разви- тия. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая гео- графия экономики. Урбанизация и облик городов. Отечествен- ный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны*.* Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сослов- ных структур. Формирование новых социальных страт. Буржу- азия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хо- зяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обще- стве*.* Церковь в условиях кризиса имперской идеологии*.* Рас- пространение светской этики и культуры*.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этни- ческие элиты и национально-культурные движения.

***Россия в системе международных отношений.*** Поли- тика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904— 1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

***Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России.*** Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения»*.* Банкетная кампания*.*

Предпосылки Первой российской революции. Формы соци- альных протестов. Деятельность профессиональных революци- онеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабо- чих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест

17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Нео- народнические партии и организации (социалисты-революцио- неры)*.* Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либе- ральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906— 1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу*.* Основные государствен- ные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государствен- ной думы: итоги и уроки.

***Общество и власть после революции.*** Уроки револю- ции: политическая стабилизация и социальные преобразова- ния. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастро- фы.

***Серебряный век российской культуры.*** Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись.

«Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления раз- рыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Форми- рование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

***Наш край*** в XIX — начале ХХ в.

**Обобщение** (1 ч)

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим ***личностным результатам*** изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убежде- ния и качества:

—в сфере *патриотического воспитания*: осознание россий- ской гражданской идентичности в поликультурном и мно- гоконфессиональном обществе, проявление интереса к по- знанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отно- шение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудо- вым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природно- му наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

—в сфере *гражданского воспитания*: осмысление историче- ской традиции и примеров гражданского служения Отече- ству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных ин- тересов других людей; активное участие в жизни семьи, об- разовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискри- минации; неприятие действий, наносящих ущерб социаль- ной и природной среде;

—в *духовно-нравственной* сфере: представление о традицион- ных духовно-нравственных ценностях народов России; ори- ентация на моральные ценности и нормы современного рос- сийского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

—в понимании *ценности научного познания*: осмысление зна- чения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предше- ствующих поколений; овладение навыками познания и оцен-

ки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

—в сфере *эстетического воспитания*: представление о куль- турном многообразии своей страны и мира; осознание важ- ности культуры как воплощения ценностей общества и сред- ства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных тради- ций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

—в формировании *ценностного отношения к жизни и здоро- вью*: осознание ценности жизни и необходимости ее сохране- ния (в том числе — на основе примеров из истории); пред- ставление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

—в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источ- ника развития человека и общества; представление о разно- образии существовавших в прошлом и современных профес- сий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентиро- ванных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

—в сфере *экологического воспитания*: осмысление историче- ского опыта взаимодействия людей с природной средой; осо- знание глобального характера экологических проблем совре- менного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружаю- щей среде; готовность к участию в практической деятельно- сти экологической направленности.

—в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной дея- тельности для конструктивного ответа на природные и соци- альные вызовы.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Метапредметные результаты*** изучения истории в ос- новной школе выражаются в следующих качествах и дей- ствиях.

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*

—*владение базовыми логическими действиями*: систематизи- ровать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явле- ний; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и раз- личия; формулировать и обосновывать выводы;

—*владение базовыми исследовательскими действиями*: опре- делять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; си- стематизировать и анализировать исторические факты, осу- ществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять но- визну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообще- ние, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

—*работа с информацией*: осуществлять анализ учебной и вне- учебной исторической информации (учебник, тексты истори- ческих источников, научно-популярная литература, интер- нет-ресурсы и др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; вы- сказывать суждение о достоверности и значении информа- ции источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

*В сфере универсальных учебных коммуникативных дей- ствий:*

—*общение*: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и ар- гументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты вы- полненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и соци- альном окружении;

—*осуществление совместной деятельности*: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных це- лей; планировать и осуществлять совместную работу, кол- лективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале;

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

—*владение* приемами самоорганизации своей учебной и обще- ственной работы (выявление проблемы, требующей реше- ния; составление плана действий и определение способа ре- шения);

—*владение приемами самоконтроля* — осуществление само- контроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом уста- новленных ошибок, возникших трудностей.

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и дру- гих:*

—выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

—ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

—регулировать способ выражения своих эмоций с учетом по- зиций и мнений других участников общения.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Во ФГОС ООО 2021 г. установлено, что предметные резуль- таты по учебному предмету «История» должны обеспечивать:

1. умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и миро- вой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;
2. умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;
3. овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;
4. умение рассказывать на основе самостоятельно составлен- ного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;
5. умение выявлять существенные черты и характерные при- знаки исторических событий, явлений, процессов;
6. умение устанавливать причинно-следственные, простран- ственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями ХХ — начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); харак- теризовать итоги и историческое значение событий;
7. умение сравнивать исторические события, явления, про- цессы в различные исторические эпохи;
8. умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический матери- ал, в том числе используя источники разных типов;
9. умение различать основные типы исторических источни- ков: письменные, вещественные, аудиовизуальные;
10. умение находить и критически анализировать для реше- ния познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их пол- ноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из дру- гих источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;
11. умение читать и анализировать историческую карту/схе- му; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять ин- формацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;
12. умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую инфор- мацию в виде таблиц, схем, диаграмм;
13. умение осуществлять с соблюдением правил информаци- онной безопасности поиск исторической информации в спра- вочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;
14. приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского об- щества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России

(Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Мини- стерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г.

№ 287. С. 87—88).

Указанные положения ФГОС ООО развернуты и структури- рованы в программе в виде планируемых результатов, относя- щихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, со- циальной практике.

***Предметные результаты*** изучения истории учащимися 5—9 классов включают:

—целостные представления об историческом пути челове- чества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой исто- рии;

—базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

—способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущ- ности и значения событий и явлений прошлого и современ- ности;

—умение работать: а) с основными видами современных источ- ников исторической информации (учебник, научно-популяр- ная литература, интернет-ресурсы и др.), оценивая их ин- формационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичны- ми) письменными, изобразительными и вещественными источниками — извлекать, анализировать, систематизиро- вать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источ- ника;

—способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

—владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

—способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультур- ной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры,

национальной и религиозной принадлежности на основе цен- ностей современного российского общества;

—осознание необходимости сохранения исторических и куль- турных памятников своей страны и мира;

—умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, про- цессов прошлого с важнейшими событиями ХХ — начала XXI в.

Достижение последнего из указанных предметных результа- тов может быть обеспечено введением отдельного учебного мо- дуля «Введение в Новейшую историю России»1, предваряюще- го систематическое изучение отечественной истории XX— XXI вв. в 10—11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных эта- пах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917—1922 гг., Великая Отечествен- ная война 1941—1945 гг., распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Рос- сией в 2014 г.).

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоз- зренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты проявляются в освоенных учащими- ся знаниях и видах деятельности. Они представлены в следую- щих основных группах:

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*: указывать хро- нологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соот- носить год с веком, устанавливать последовательность и дли- тельность исторических событий.
2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*: ха- рактеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифи- цировать) факты по различным признакам.
3. *Работа с исторической картой* (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показы- вать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.

1 Цели изучения данного модуля, его содержание, планируемые ре- зультаты освоения отражены в Примерной рабочей программе учеб- ного модуля «Введение в Новейшую историю России».

1. *Работа с историческими источниками* (фрагментами аутентичных источников)1: проводить поиск необходимой ин- формации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.
2. *Описание (реконструкция)*: рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; харак- теризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объек- тов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.
3. *Анализ, объяснение:* различать факт (событие) и его опи- сание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; рас- крывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.
4. *Работа с версиями, оценками*: приводить оценки истори- ческих событий и личностей, изложенные в учебной литерату- ре; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдель- ных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику историче- ской личности (по предложенному или самостоятельно состав- ленному плану).
5. *Применение исторических знаний и умений*: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в шко- ле и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультур- ной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень служит ориентиром: а) для планиро- вания и организации познавательной деятельности школьни-

1 *Исторические источники* выделены из широкого круга источни- ков исторической учебной и внеучебной информации как особая совокупность материалов исторических эпох и специальный объект исторического анализа.

ков при изучении истории (в том числе — разработки системы познавательных задач); б) при измерении и оценке достигну- тых учащимися результатов.

1. **КЛАСС**1
   1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

—объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

—называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, ты- сячелетию;

—определять длительность и последовательность событий, пе- риодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

* 1. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, ре- зультаты важнейших событий истории Древнего мира;

—группировать, систематизировать факты по заданному при- знаку.

* 1. *Работа с исторической картой*:

—находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общно- стей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

—устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

* 1. *Работа с историческими источниками:*

—называть и различать основные типы исторических источни- ков (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

—различать памятники культуры изучаемой эпохи и источни- ки, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

1 Предметные результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способство- вать углублению содержательных связей двух курсов, выстраива- нию единой линии развития познавательной деятельности учащих- ся. Названные ниже результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий — учебниками, настенными и электронными кар- тами и атласами, хрестоматиями и т. д. Это предполагается по опре- делению, но не повторяется для каждого результата из соображений компактности изложения.

—извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; рас- крывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

* 1. *Историческое описание (реконструкция)*:

—характеризовать условия жизни людей в древности;

—рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

—рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических со- бытиях);

—давать краткое описание памятников культуры эпохи перво- бытности и древнейших цивилизаций.

* 1. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений*:

—раскрывать существенные черты: а) государственного устрой- ства древних обществ; б) положения основных групп населе- ния; в) религиозных верований людей в древности;

—сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

—иллюстрировать общие явления, черты конкретными приме- рами;

—объяснять причины и следствия важнейших событий древ- ней истории.

* 1. *Рассмотрение исторических версий и оценок,* определе- ние своего отношения к наиболее значимым событиям и лич- ностям прошлого:

—излагать оценки наиболее значительных событий и лично- стей древней истории, приводимые в учебной литературе;

—высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

* 1. *Применение исторических знаний:*

—раскрывать значение памятников древней истории и культу- ры, необходимость сохранения их в современном мире;

—выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме со- общения, альбома, презентации.

## КЛАСС

* 1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

—называть даты важнейших событий Средневековья, опреде- лять их принадлежность к веку, историческому периоду;

—называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

—устанавливать длительность и синхронность событий исто- рии Руси и всеобщей истории.

* 1. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, ре- зультаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

—группировать, систематизировать факты по заданному при- знаку (составление систематических таблиц).

* 1. *Работа с исторической картой*:

—находить и показывать на карте исторические объекты, ис- пользуя легенду карты; давать словесное описание их место- положения;

—извлекать из карты информацию о территории, экономиче- ских и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

* 1. *Работа с историческими источниками*:

—различать основные виды письменных источников Средневе- ковья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

—характеризовать авторство, время, место создания источ- ника;

—выделять в тексте письменного источника исторические опи- сания (хода событий, действий людей) и объяснения (при- чин, сущности, последствий исторических событий);

—находить в визуальном источнике и вещественном памятни- ке ключевые символы, образы;

—характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

* 1. *Историческое описание (реконструкция)*:

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеоб- щей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

—составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории сред- невековой эпохи (известные биографические сведения, лич- ные качества, основные деяния);

—рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

—представлять описание памятников материальной и художе- ственной культуры изучаемой эпохи.

* 1. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений*:

—раскрывать существенные черты: а) экономических и соци- альных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневеко- вых обществах, представлений средневекового человека о мире;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отече- ственной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) на- ходить в учебнике и излагать суждения о причинах и след- ствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

—проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и раз- личия.

* 1. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определе- ние своего отношения к наиболее значимым событиям и лич- ностям прошлого:

—излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

—высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и вос- приятия современного человека.

* 1. *Применение исторических знаний*:

—объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохра- нения их в современном мире;

—выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

## КЛАСС

* 1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

—называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

—локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; определять их принад- лежность к части века (половина, треть, четверть);

—устанавливать синхронность событий отечественной и всеоб- щей истории XVI—XVII вв.

* 1. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, ре- зультаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;

—группировать, систематизировать факты по заданному при- знаку (группировка событий по их принадлежности к исто- рическим процессам, составление таблиц, схем).

* 1. *Работа с исторической картой*:

—использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших истори- ческих событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;

—устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, со- циального и политического развития.

* 1. *Работа с историческими источниками*:

—различать виды письменных исторических источников (офи- циальные, личные, литературные и др.);

—характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

—проводить поиск информации в тексте письменного источни- ка, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

—сопоставлять и систематизировать информацию из несколь- ких однотипных источников.

* 1. *Историческое описание (реконструкция)*:

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеоб- щей истории XVI—XVII вв., их участниках;

—составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

—рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

—представлять описание памятников материальной и художе- ственной культуры изучаемой эпохи.

* 1. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений*:

—раскрывать существенные черты: а) экономического, соци- ального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых вея-

ний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отече- ственной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторя- ющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

* 1. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определе- ние своего отношения к наиболее значимым событиям и лич- ностям прошлого:

—излагать альтернативные оценки событий и личностей оте- чественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., представлен- ные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

—выражать отношение к деятельности исторических лично- стей XVI—XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

* 1. *Применение исторических знаний:*

—раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исто- рических эпох представления людей о мире, системы обще- ственных ценностей;

—объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они по- явились, и для современного общества;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе на региональном мате- риале).

## КЛАСС

* 1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

—называть даты важнейших событий отечественной и всеоб- щей истории XVIII в.; определять их принадлежность к исто- рическому периоду, этапу;

—устанавливать синхронность событий отечественной и всеоб- щей истории XVIII в.

* 1. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, ре- зультаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

—группировать, систематизировать факты по заданному при- знаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

* 1. *Работа с исторической картой*:

—выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и по- литических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

* 1. *Работа с историческими источниками*:

—различать источники официального и личного происхожде- ния, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

—объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

—извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и веществен- ных источников.

* 1. *Историческое описание (реконструкция)*:

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеоб- щей истории XVIII в., их участниках;

—составлять характеристику (исторический портрет) извест- ных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

—составлять описание образа жизни различных групп населе- ния в России и других странах в XVIII в.;

—представлять описание памятников материальной и художе- ственной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, ан- нотации).

* 1. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений*:

—раскрывать существенные черты: а) экономического, соци- ального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного пе- реворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.;

ж) внешней политики Российской империи в системе между- народных отношений рассматриваемого периода;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отече- ственной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в истори- ческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий собы- тий, представленное в нескольких текстах;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

* 1. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определе- ние своего отношения к наиболее значимым событиям и лич- ностям прошлого:

—анализировать высказывания историков по спорным вопро- сам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргу- менты, оценивать степень их убедительности);

—различать в описаниях событий и личностей XVIII в. цен- ностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

* 1. *Применение исторических знаний*:

—раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках куль- туры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

## КЛАСС

* 1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

—называть даты (хронологические границы) важнейших собы- тий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключе- вых событий и процессов;

—выявлять синхронность / асинхронность исторических про- цессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;

—определять последовательность событий отечественной и все- общей истории XIX — начала XX в. на основе анализа при- чинно-следственных связей.

* 1. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—характеризовать место, обстоятельства, участников, резуль- таты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;

—группировать, систематизировать факты по самостоятель- но определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

—составлять систематические таблицы.

* 1. *Работа с исторической картой*:

—выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и по- литических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;

—определять на основе карты влияние географического факто- ра на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

* 1. *Работа с историческими источниками*:

—представлять в дополнение к известным ранее видам пись- менных источников особенности таких материалов, как про- изведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

—определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

—извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

—различать в тексте письменных источников факты и интер- претации событий прошлого.

* 1. *Историческое описание (реконструкция)*:

—представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. с ис- пользованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

—составлять развернутую характеристику исторических лич- ностей XIX — начала XX в. с описанием и оценкой их дея- тельности (сообщение, презентация, эссе);

—составлять описание образа жизни различных групп населе- ния в России и других странах в XIX — начале XX в., пока- зывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

—представлять описание памятников материальной и художе- ственной культуры изучаемой эпохи, их назначения, исполь- зованных при их создании технических и художественных приемов и др.

* 1. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений*:

—раскрывать существенные черты: а) экономического, соци- ального и политического развития России и других стран в XIX — начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и револю- ций в рассматриваемый период; г) международных отноше- ний рассматриваемого периода и участия в них России;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отече- ственной и всеобщей истории XIX — начала XX в.: а) выяв- лять в историческом тексте суждения о причинах и следстви- ях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

* 1. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определе- ние своего отношения к наиболее значимым событиям и лич- ностям прошлого:

—сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

—оценивать степень убедительности предложенных точек зре- ния, формулировать и аргументировать свое мнение;

—объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуа- ций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

* 1. *Применение исторических знаний*:

—распознавать в окружающей среде, в том числе в родном го- роде, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX — начала ХХ в., объяснять, в чем заключа- лось их значение для времени их создания и для современ- ного общества;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX — начала ХХ в. (в том числе на региональном материале);

—объяснять, в чем состоит наследие истории XIX — начала ХХ в. для России, других стран мира, высказывать и аргу- ментировать свое отношение к культурному наследию в об- щественных обсуждениях.

# ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная программа учебного модуля «Введение в Новей- шую историю России» (далее — Программа) составлена на осно- ве положений и требований к освоению предметных результа- тов программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте ос- новного общего образования (далее — ФГОС ООО), с учётом Примерной программы воспитания (одобрена решением феде- рального учебно-методического объединения по общему образо- ванию, протокол от 02 июня 2020 г. № 2/20), Концепции препо- давания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

«ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю Рос- сии» в системе школьного образования определяется его позна- вательным и мировоззренческим значением для становления личности выпускника основной школы. Содержание учебного модуля, его воспитательный потенциал призван реализовать условия для формирования у подрастающего поколения граж- дан целостной картины российской истории, осмысления роли современной России в мире, важности вклада каждого народа в общую историю Отечества, позволит создать основу для овладе- ния знаниями об основных этапах и событиях новейшей исто- рии России на ступени среднего общего образования.

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» имеет также историко-просвещенческую направленность, фор- мируя у молодёжи способность и готовность к защите историче- ской правды и сохранению исторической памяти, противодей- ствию фальсификации исторических фактов1.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

«ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реа- лизующих основные общеобразовательные программы, опреде- ляет ключевые задачи в основной школе:

—формирование у молодого поколения ориентиров для граж- данской, этнонациональной, социальной, культурной само- идентификации в окружающем мире;

—овладение знаниями об основных этапах развития человече- ского общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

—воспитание учащихся в духе патриотизма, гражданственно- сти, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопо- нимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

—развитие способностей учащихся анализировать содержащу- юся в различных источниках информацию о событиях и яв- лениях прошлого и настоящего, рассматривать события в со- ответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимо- связи и взаимообусловленности;

—формирование у школьников умений применять историче- ские знания в учебной и внешкольной деятельности, в совре- менном поликультурном, полиэтничном и многоконфессио- нальном обществе1.

### МЕСТО И РОЛЬ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

«ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результа- тов при изучении предмета «История» на ступени основного об- щего образования1.

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебно- го модуля на развитие умений обучающихся «устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями ХХ — начала XXI в.; характеризовать итоги и историческое значение событий»2.

Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России, предваряя систематическое изуче- ние отечественной истории ХХ — начала XXI в. в 10—11 клас- сах. Кроме того, при изучении региональной истории, при реа- лизации Программы воспитания и организации внеурочной и внешкольной деятельности педагоги получат возможность опи- раться на представления обучающихся о наиболее значимых со- бытиях Новейшей истории России, об их предпосылках (исто- ках), главных итогах и значении.

Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:

—в виде целостного последовательного учебного курса, изучае- мого за счёт части учебного плана, формируемой участника- ми образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматри- вающие удовлетворение различных интересов обучающихся, потребностей в совершенствовании (в объёме не менее 14 учебных часов).

—при самостоятельном планировании учителем процесса осво- ения школьниками предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России (в курсе «История Рос- сии», включающем темы модуля). В этом случае предполага- ется, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Примерной программе учебного модуля «Введение в Новей- шую историю России», даются в логической и смысловой вза- имосвязи с темами, содержащимися в Примерной программе основного общего образования по истории. При таком вари- анте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе должно быть увеличено не менее чем на 14 учебных часов за счёт части учебного плана, форми- руемого участниками образовательных отношений.

##### Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Примерная программа основного общего образова- ния по истории** | **Коли- чество часов** | **Примерная программа основ- ного общего образо- вания по учебному модулю «Введение в Новейшую историю России»** | **Коли- чество часов** |
| Введение | 1 | Введение | 1 |
| Первая российская револю- ция 1905—1907 гг. (9 класс) | 1 | Февральская и Октябрьская  революции 1917 г. | 3 |
| Отечественная война 1812 г. — важнейшее  событие российской и миро- вой истории XIX в. (9 класс). Крымская война. Героиче- ская оборона Севастополя  (9 класс) | 2 | Великая Отечест- венная война (1941 – 1945 гг.) | 4 |
| Социальная и правовая модернизация страны  при Александре II (9 класс). Этнокультурный облик империи (9 класс).  Формирование гражданско- го общества и основные направления общественных движений (9 класс). | 19 | Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.) | 2 |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Примерная программа основного общего образова- ния по истории** | **Коли- чество часов** | **Примерная программа основ- ного общего образо- вания по учебному модулю «Введение в Новейшую историю России»** | **Коли- чество часов** |
| На пороге нового века (9 класс) |  | Возрождение страны с 2000-х гг. |  |
| Крымская война. Героиче- ская оборона Севастополя (9 класс).  Общество и власть после революции. Уроки револю- ции: политическая стабили- зация и социальные преоб- разования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результа- ты (9 класс) | 3 | Воссоединение Крыма с Россией | 3 |
| Обобщение | 1 | Итоговое повторе- ние | 1 |

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

**«ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ**

##### Структура и последовательность изучения модуля как целостного учебного курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы курса** | **Количество учебных часов** |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Февральская и Октябрьская революции 1917 г. | 3 |
| 2 | Великая Отечественная война (1941—1945 гг.) | 4 |
| 3 | Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.) | 2 |
| 4 | Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией | 3 |
| 5 | Итоговое повторение | 1 |

**Введение** (1 ч)

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важ- нейшие события, процессы ХХ — начала XXI в.

**Февральская и Октябрьская революции 1917 г.** (3 ч)

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II. Падение монархии. Временное правительство и Советы, их ру- ководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутриполитического кризиса. Угроза территори- ального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В. И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 но- ября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народ- ных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Обра-

зование РККА. Советская национальная политика. Образова- ние РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная ин- тервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соотечественни-

ков и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

## Великая Отечественная война (1941—1945 гг.) (4 ч)

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступле- ния Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестрой- ка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной пло- щади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их по- собников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничто- жения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Ста- линградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр. Массовый героизм советских людей, представителей всех на-

родов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей ре- лигиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорус- ская наступательная операция (операция «Багратион») Крас- ной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Норман- дии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Крас- ной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капиту- ляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября — окончание Вто- рой мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полко- водцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных воен- ных преступников и их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её со- юзниками. Конституция РФ о защите исторической правды.

Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в Рос- сии. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, направленных на увековечи- вание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. — День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиев- ская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

## Распад СССР.

**Становление новой России (1992—1999 гг.)** (2 ч)

Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Меж- национальные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б. Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными ре- спубликами. Юридическое оформление распада СССР и со- здание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира. Становление Российской Федерации как суверенного госу-

дарства (1991—1993 гг.). Референдум по проекту Конституции России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное госу- дарство. Значение сохранения Россией статуса ядерной дер- жавы.

Добровольная отставка Б. Н. Ельцина.

## Возрождение страны с 2000-х гг. (3 ч)

**Российская Федерация в начале XXI века: на пути восста- новления и укрепления страны.** Вступление в должность Пре- зидента РФ В. В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсовет- ском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Воору- жённых Сил РФ. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международ- ных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

**Воссоединение Крыма с Россией.** *Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991—2014 г.* Государственный пере- ворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Ав- тономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Респу- блики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. Феде- ральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в со- ставе Российской Федерации новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международ- ные последствия.

**Российская Федерация на современном этапе.** «Человече- ский капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономиче- ский рост» — основные направления национальных проектов 2019—2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с коронови- русной пандемией. Реализация крупных экономических проек- тов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Си- бири», «Северный поток» и др.). Поддержка одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и др.).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции Рос- сии (2020 г.).

Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.)

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского историче- ского общества (РИО) и Российского военно-исторического об- щества (РВИО). Исторические парки «Россия — Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

## Итоговое повторение (1 ч)

История родного края в годы революций и Гражданской вой- ны.

Наши земляки — герои Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.).

Наш регион в конце XX — начале XXI вв. Трудовые достижения родного края.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

**«ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Требования к образовательным результатам при изучении модульного учебного курса должны реализовываться в соответ- ствии с положениями ФГОС ООО, утверждённого приказом Ми- нистерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г.

№ 287. Основой для разработки требований к образовательным результатам выступает системно-деятельностный подход.

Личностные и метапредметные результаты являются приори- тетными при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Важнейшие ***личностные результаты*** достигаются в со- ответствии «с традиционными российскими социокультур- ными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в об- ществе правилами и нормами поведения»1. Содержание курса способствует процессу формирования внутренней позиции лич- ности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности выпускника основной шко- лы действовать на основе системы позитивных ценностных ори- ентаций. В связи с этим рабочие авторские программы изуче- ния модульного учебного курса, планируемые педагогами ос- новные виды деятельности на уроках должны быть направлены на осознание обучающимися российской гражданской идентич- ности, формирование их готовности к саморазвитию, самостоя- тельности и личностному самоопределению; понимание ценно- сти самостоятельности и инициативы; мотивации к целена- правленной социально значимой деятельности.

Содержание учебного модуля ориентировано на следующие

важнейшие убеждения и качества школьника, которые долж- ны проявляться как в его учебной деятельности, так и при реа- лизации направлений воспитательной деятельности Организа- ции в сферах:

*гражданского воспитания:* готовность к выполнению обязан- ностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима- ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных от- ношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готов- ность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школь- ном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной дея- тельности (волонтёрство; помощь людям, нуждающимся в ней);

*патриотического воспитания:* осознание российской граж- данской идентичности в поликультурном и многоконфессио- нальном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Ро- дины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бое- вым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к сим- волам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам и символам воинской сла- вы, традициям разных народов, проживающих в родной стране; *духовно-нравственного воспитания:* ориентация на мораль- ные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; го- товность оценивать своё поведение и поступки, поведение и по- ступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в

условиях индивидуального и общественного пространства.

Содержание учебного модуля также ориентировано на пони- мание роли этнических культурных традиций — в области *эстетического воспитания*; на формирование ценностного от- ношения к здоровью, жизни и осознание необходимости их со- хранения, следования правилам безопасного поведения в ин- тернет-среде (сфера *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*); активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Орга- низации, города, края) социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (*область трудо- вого воспитания*); готовность к участию в практической дея- тельности *экологической направленности*.

При освоении содержания учебного модуля школьники про- должат осмысление *ценности научного познания*, освоение си- стемы научных представлений об основных закономерностях развития общества, расширение социального опыта для дости- жения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе в ходе овладения языковой и читательской культурой, ос- новными навыками исследовательской деятельности. Важным также является подготовить выпускника основной школы к из- меняющимся условиям социальной среды, стрессоустойчи- вость, открытость опыту и знаниям других.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Метапредметные результаты*** изучения ключевых со- бытий и процессов Новейшей истории России в учебном модуле выражаются в следующих качествах и действиях.

*В сфере универсальных познавательных учебных действий:*

—*владение базовыми логическими действиями:* выявлять и характеризовать существенные признаки, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России; выявлять причинно-следственные, пространственные и вре- менные связи (при наличии) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX — начала XXI в.; выявлять закономерности и противоречия в рассма- триваемых фактах с учётом предложенной задачи; классифи- цировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; выявлять дефициты информации, дан- ных, необходимых для решения поставленной задачи; делать выводы, создавать обобщения о взаимосвязях с использова- нием дедуктивных, индуктивных умозаключений и по анало- гии, строить логические рассуждения; самостоятельно выби- рать способ решения учебной задачи;

—*владение базовыми исследовательскими действиями:* ис- пользовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв меж- ду реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулиро- вать гипотезу об истинности собственных суждений и сужде- ний других, аргументировать свою позицию, мнение; прово- дить по самостоятельно составленному плану небольшое ис- следование по установлению причинно-следственных связей событий и процессов; оценивать на применимость и достовер- ность информацию; самостоятельно формулировать обобще-

ния и выводы по результатам проведенного небольшого иссле- дования, владеть инструментами оценки достоверности полу- ченных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предполо- жения об их развитии в новых условиях и контекстах;

—*владение способами работы с информацией:* применять раз- личные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложен- ной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анали- зировать, систематизировать и интерпретировать информа- цию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.); на- ходить сходные аргументы (подтверждающие или опроверга- ющие одну и ту же идею, версию) в различных информацион- ных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решае- мые задачи несложными схемами, диаграммами, иной гра- фикой и их комбинациями; оценивать надёжность информа- ции по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизиро- вать информацию;

*В сфере универсальных коммуникативных учебных дейст- вий:*

—*общении:* воспринимать и формулировать суждения, выра- жать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, пони- мать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфлик- ты; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулиро- вать свои возражения; умение формулировать вопросы (в ди- алоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы и высказы- вать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать раз- личие и сходство позиций; публично представлять результа- ты выполненного исследования, проекта; самостоятельно вы- бирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстратив- ных материалов, исторических источников и др.;

—*осуществление совместной деятельности:* понимать и ис- пользовать преимущества командной и индивидуальной ра- боты при решении конкретной проблемы, обосновывать необ- ходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достиже- нию: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; планировать организацию со- вместной работы, определять свою роль (с учётом предпочте- ний и возможностей всех участников взаимодействия), рас- пределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы; выполнять свою часть работы, до- стигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участни- ками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной за- дачей и вкладом каждого члена команды в достижение ре- зультатов, разделять сферу ответственности и проявлять го- товность к предоставлению отчёта перед группой.

*В сфере универсальных регулятивных учебных действий:*

—*владение приёмами самоорганизации:* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентиро- ваться в различных подходах к принятию решений (индиви- дуально, в группе, групповой); самостоятельно составлять ал- горитм решения задачи (или его часть), выбирать способ ре- шения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализа- ции намеченного алгоритма решения или его части), коррек- тировать предложенный алгоритм (или его часть) с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

—*владение приёмами самоконтроля:* проявлять способность к самоконтролю, самомотивации и рефлексии, к адекватной оценке и изменению ситуации; объяснять причины достиже- ния (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошед- шей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установлен- ных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и дру- гих:*

—выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

—ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

—регулировать способ выражения своих эмоций с учетом пози- ций и мнений других участников общения.

На основе определяемых во ФГОС ООО требований к резуль- татам изучения предмета «История» планируется и организу- ется познавательная деятельность учащихся в рамках учебного модуля.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе предметных результатов по освоению данной Про- граммы следует выделить: представления обучающихся о наи- более значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основные виды деятельности по получению и ос- мыслению нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.

В перечне проверяемых предметных результатов освоения ос- новной образовательной программы для 8 и 9 классов в пункте

«*Умение* определять понятия, создавать обобщения, устанавли- вать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать при- чинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по ана- логии) и выводы» названы события и процессы Новейшей исто- рии: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г. В соответствии с Универсальным ко- дификатором для процедур оценки качества основного общего образования1 в проверяемые элементы содержания измеритель- ных материалов федерального и регионального уровней учеб- ный материал по Новейшей истории России не включается.

# ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Примерная рабочая программа по обществознанию на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образователь- ной программы, представленных в Федеральном государствен- ном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета

«Обществознание» (2018 г.)1, а также с учётом Примерной про- граммы воспитания (2020 г.)2.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учеб- ный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия со- циальные нормы.

Изучение курса «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современ- ных условиях, об основах конституционного строя нашей стра- ны, правах и обязанностях человека и гражданина, способству- ет воспитанию российской гражданской идентичности, готов- ности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников со- циальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает школьникам освоить язык современной культурной, социаль-

но-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать не- обходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и приме- нять их.

Изучение учебного курса «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных цен- ностей и в то же время открытию и утверждению собственного

«Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

* воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
* развитие у обучающихся понимания приоритетности обще- национальных интересов, приверженности правовым прин- ципам, закреплённым в Конституции Российской Федера- ции и законодательстве Российской Федерации;
* развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопре- делению, самореализации, самоконтролю; мотивации к вы- сокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
* формирование у обучающихся целостной картины обще- ства, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; ос- воение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирую- щих общественные отношения, необходимые для взаимо- действия с социальной средой и выполнения типичных со- циальных ролей человека и гражданина;
* овладение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов по- знавательной, коммуникативной, практической деятельно-

сти, необходимых для участия в жизни гражданского обще- ства и государства;

* создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социаль- ными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обще- стве;
* формирование опыта применения полученных знаний и уме- ний для выстраивания отношений между людьми различ- ных национальностей и вероисповеданий в общеграждан- ской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными цен- ностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите пра- вопорядка в обществе.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обу- чения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каж- дом году обучения составляет 1 час.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

### КЛАСС

Человек и его социальное окружение

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (био- логические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Пра- ва и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и обще- ства. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в меж- личностных отношениях.

Общество, в котором мы живём

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в об- ществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональ- ное государство. Государственная власть в нашей стране. Госу- дарственный Герб, Государственный Флаг, Государственный

Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные цен- ности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их ре- шения усилиями международного сообщества и международ- ных организаций.

### КЛАСС

Социальные ценности и нормы

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражда- нина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Тра- диции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чув- ства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

Человек как участник правовых отношений

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участ- ники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Право- мерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Феде- рации. Гарантия и защита прав и свобод человека и граждани- на в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возмож- ности их защиты.

Основы российского права

Конституция Российской Федерации — основной закон. За- коны и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические ли- ца в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защи- ты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Россий- ской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. За- щита прав и интересов детей, оставшихся без попечения роди- телей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекра- щение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Осо- бенности правового статуса несовершеннолетних при осущест- влении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Админи- стративные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответствен- ность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федера- ции. Функции правоохранительных органов.

### КЛАСС

Человек в экономических отношениях

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы. Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение.

Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль.

Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и без- работица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компа- нии, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и обли- гации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление до- машних хозяйств. Потребительские товары и товары длитель- ного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Се- мейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Дохо- ды и расходы государства. Государственный бюджет. Государ- ственная бюджетная и денежно-кредитная политика Россий- ской Федерации. Государственная политика по развитию кон- куренции.

Человек в мире культуры

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёж- ная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость обра- зования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Фе- дерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и обще- ства. Свобода совести и свобода вероисповедания. Националь- ные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в совре- менном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

### КЛАСС

Человек в политическом измерении

Политика и политическая власть. Государство — политиче- ская организация общества. Признаки государства. Внутрен- няя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно- территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государ- ство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Общественно-политические организации.

Гражданин и государство

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия — светское государ- ство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы госу- дарственной власти в Российской Федерации. Президент — глава государства Российская Федерация. Федеральное Собра- ние Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Рос- сийской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Фе- дерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, ав- тономный округ. Конституционный статус субъектов Россий- ской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе че- ловека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли.

Ролевой набор подростка. Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Се- мейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия — многонациональное государство.

Этносы и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкого-

лизма для человека и общества. Профилактика негативных от- клонений поведения. Социальная и личная значимость здоро- вого образа жизни.

Человек в современном изменяющемся мире

Информационное общество. Сущность глобализации. Причи- ны, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологиче- ская ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь — активный участник общественной жизни. Во- лонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образова- ние и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изме- нили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к резуль- татам освоения основной образовательной программы, представ- ленных в Федеральном государственном образовательном стан- дарте основного общего образования, а также с учётом Пример- ной программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского пра- ва. Представленный в программе вариант распределения моду- лей (разделов) по годам обучения является одним из возможных. Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изуче-

ние курса в основной школе.

## Личностные результаты

**Личностные результаты** освоения Примерной рабочей про- граммы по обществознанию для основного общего образования (6—9 классы).

Личностные результаты воплощают традиционные россий- ские социокультурные и духовно-нравственные ценности, при- нятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обу- чающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельно- сти в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта кон- структивного социального поведения по основным направлени- ям воспитательной деятельности, в том числе в части:

##### Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь- ной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима- ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стрем- ление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гумани- тарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждаю- щимся в ней).

##### Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Рос- сийской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государ- ственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

##### Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нрав- ственных и правовых норм с учётом осознания последствий по- ступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

##### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально- го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; по- нимание ценности отечественного и мирового искусства, этни- ческих культурных традиций и народного творчества; стремле- ние к самовыражению в разных видах искусства.

##### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни <...>; осознание

последствий и неприятие вредных привычек (употребление ал- коголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физиче- ского и психического здоровья; соблюдение правил безопасно- сти, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меня- ющимся социальным, информационным и природным усло- виям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая

дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; <…> сформированность навыков рефлексии, признание своего

права на ошибку и такого же права другого человека.

##### Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических за- дач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способ- ность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе при- менения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессио- нальной деятельности и развитие необходимых умений для это- го; <…> уважение к труду и результатам трудовой деятельно- сти; осознанный выбор и построение индивидуальной траекто- рии образования и жизненных планов с учётом личных и обще- ственных интересов и потребностей.

##### Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и есте- ственных наук для решения задач в области окружающей сре- ды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное непри- ятие действий, приносящих вред окружающей среде; осозна- ние своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологиче- ской направленности.

##### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове- ка, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской

культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на ос- мысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совер- шенствовать пути достижения индивидуального и коллектив- ного благополучия.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обуча- ющегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды**:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци- альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас- та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор- мированные по профессиональной деятельности, а также в рам- ках социального взаимодействия с людьми из другой культур- ной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях не- определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, откры- тость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компе- тентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми- рования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по ха- рактерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкре- тизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру- жающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, воз- можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспри- нимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые ре- шения и действия; формулировать и оценивать риски и послед- ствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произо- шедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие га- рантий успеха.

## Метапредметные результаты

**Метапредметные результаты** освоения основной образователь- ной программы, формируемые при изучении **обществознания:**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

##### Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки соци- альных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации соци- альных фактов, основания для их обобщения и сравнения, кри- терии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде- ниях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и про- тиворечий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле- ний и процессов; <…>

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктив- ных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулиро- вать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

##### Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль- ным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоя- тельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану <…> не- большое исследование по установлению особенностей объекта

изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объ- ектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования <…>;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, <…> исследования, вла- деть инструментами оценки достоверности полученных выво- дов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа- циях, выдвигать предположения об их развитии в новых усло- виях и контекстах.

##### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё- том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети- ровать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опро- вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа-

ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния информации <…>;

оценивать надёжность информации по критериям, предло- женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

##### Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значе- ние социальных знаков, знать и распознавать предпосылки кон- фликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно- шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по суще- ству обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного <…> ис- следования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом за- дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

##### Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и инди- видуальной работы при решении конкретной проблемы, обо- сновывать необходимость применения групповых форм взаимо- действия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро- ить действия по её достижению: распределять роли, договари- ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов- ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ- ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде- ния, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного ре- зультата по своему направлению и координировать свои дей- ствия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по кри- териям, самостоятельно сформулированным участниками вза- имодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раз- делять сферу ответственности и проявлять готовность к предо- ставлению отчёта перед группой.

1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

##### Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие реше- ний в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом

имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи- ровать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного ал- горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек- сии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из- менения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать реше- ние к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь на- ходить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя- тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, воз- никших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

##### Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## Предметные результаты

**Предметные результаты** освоения рабочей программы по предмету «Обществознание» (6—9 классы):

* 1. освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с други- ми людьми, важности семьи как базового социального инсти- тута; характерных чертах общества; содержании и значении

социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несо- вершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного пра- ва, основы налогового законодательства); процессах и явлени- ях в экономической (в области макро- и микроэкономики), со- циальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государствен- ной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражда- нина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетне- го); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противо- действии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

* 1. умение характеризовать традиционные российские духов- но-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, слу- жение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность исто- рии нашей Родины); государство как социальный институт;
  2. умение приводить примеры (в том числе моделировать си- туации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах обществен- ной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, ре- гулируемых различными видами социальных норм, в том чис- ле связанных с правонарушениями и наступлением юридиче- ской ответственности; связи политических потрясений и соци- ально-экономического кризиса в государстве;
  3. умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к раз- личным сферам общественной жизни, их существенные при- знаки, элементы и основные функции;
  4. умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, яв- ления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;
  5. умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социаль- ных объектов, явлений, процессов в различных сферах обще-

ственной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризи- сов в государстве;

* 1. умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, про- цессов социальной действительности, в том числе для аргумен- тированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значи- мости здорового образа жизни, роли непрерывного образова- ния, опасности наркомании и алкоголизма для человека и об- щества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмыс- ления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;
  2. умение с опорой на обществоведческие знания, факты об- щественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действи- тельности;
  3. умение решать в рамках изученного материала познава- тельные и практические задачи, отражающие выполнение ти- пичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и ин- вестирования сбережений;
  4. овладение смысловым чтением текстов обществоведче- ской тематики, в том числе извлечений из Конституции Рос- сийской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать тексто- вую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и пре- образовывать предложенные модели в текст;
  5. овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по за- данной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой ин- формации (далее — СМИ) с соблюдением правил информаци- онной безопасности при работе в Интернете;
  6. умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную инфор-

мацию, включая экономико-статистическую, из адаптирован- ных источников (в том числе учебных материалов) и публика- ций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным соци- альным опытом; используя обществоведческие знания, форму- лировать выводы, подкрепляя их аргументами;

* 1. умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, пра- вовым и иным видам социальных норм, экономической рацио- нальности (включая вопросы, связанные с личными финанса- ми и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобро- совестных практик); осознание неприемлемости всех форм ан- тиобщественного поведения;
  2. приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) де- ятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домаш- него хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профес- сиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситу- ацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
  3. приобретение опыта самостоятельного заполнения фор- мы (в том числе электронной) и составления простейших до- кументов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);
  4. приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценно- стей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

### КЛАСС

Человек и его социальное окружение

* **осваивать и применять знания** о социальных свойствах че- ловека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия че- ловека с другими людьми;
* **характеризовать** традиционные российские духовно-нрав- ственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показы- вать их индивидуальный характер; особенности личностно- го становления и социальной позиции людей с ограничен- ными возможностями здоровья; деятельность человека; об- разование и его значение для человека и общества;
* **приводить примеры** деятельности людей, её различных мо- тивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в ма- лой группе и конструктивных разрешений конфликтов; про- явлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;
* **классифицировать** по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
* **сравнивать** понятия «индивид», «индивидуальность», «лич- ность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);
* **устанавливать и объяснять взаимосвязи** людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
* **использовать полученные знания** для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятель- ности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной дея- тельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
* **определять и аргументировать** с опорой на обществоведче- ские знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к раз- личным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
* **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;
* **овладевать смысловым чтением** текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образова- нии в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
* **искать и извлекать** информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных ис- точников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
* **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** со- циальную информацию о человеке и его социальном окру- жении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
* **оценивать собственные поступки и поведение других людей** в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
* **приобретать опыт** использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для вы- страивания отношений с представителями старших поколе- ний, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
* **приобретать опыт совместной деятельности**, включая взаи- модействие с людьми другой культуры, национальной и ре- лигиозной принадлежности на основе гуманистических цен- ностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Общество, в котором мы живём

* **осваивать и применять знания** об обществе и природе, по- ложении человека в обществе; процессах и явлениях в эко- номической жизни общества; явлениях в политической жиз- ни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
* **характеризовать** устройство общества, российское государ- ство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравствен- ные ценности, особенности информационного общества;
* **приводить примеры** разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
* **классифицировать** социальные общности и группы;
* **сравнивать** социальные общности и группы, положение в об- ществе различных людей; различные формы хозяйствования;
* **устанавливать взаимодействия** общества и природы, чело- века и общества, деятельности основных участников эконо- мики;
* **использовать полученные знания для объяснения** (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов соци- альной действительности;
* определять и аргументировать с опорой на обществоведче- ские знания, факты общественной жизни и личный социаль- ный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия че- ловека и природы, сохранению духовных ценностей россий- ского народа;
* **решать познавательные и практические задачи** (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина вне- сти свой вклад в решение экологической проблемы);
* **овладевать смысловым чтением** текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, уст- ройства общественной жизни, основных сфер жизни обще- ства;
* **извлекать информацию** из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
* **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** со- циальную информацию, включая экономико-статистиче- скую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществовед- ческие знания, формулировать выводы;
* **оценивать собственные поступки и поведение других людей** с точки зрения их соответствия духовным традициям обще- ства;
* **использовать** полученные знания, включая основы финан- совой грамотности, в практической деятельности, направ- ленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение тра- диций общества, в котором мы живём;
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

### КЛАСС

Социальные ценности и нормы

* **осваивать и применять знания** о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
* **характеризовать** традиционные российские духовно-нрав- ственные ценности (в том числе защита человеческой жиз- ни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); мораль- ные нормы и их роль в жизни общества;
* **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; си- туаций морального выбора; ситуаций, регулируемых раз- личными видами социальных норм;
* **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;
* **сравнивать** отдельные виды социальных норм;
* **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;
* **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
* **определять и аргументировать** с опорой на обществоведче- ские знания, факты общественной жизни и личный социаль- ный опыт своё отношение к явлениям социальной действи- тельности с точки зрения социальных ценностей; к социаль- ным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
* **решать** познавательные и практические задачи, отражаю- щие действие социальных норм как регуляторов обществен- ной жизни и поведения человека;
* **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, па- триотизма;
* **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
* **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и пра- вовом регулировании поведения человека;
* **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
* **использовать** полученные знания о социальных нормах в по- вседневной жизни;
* самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и ре- лигиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных куль- тур.

Человек как участник правовых отношений

* **осваивать и применять знания** о сущности права, о право- отношении как социальном и юридическом явлении; право- вых нормах, регулирующих типичные для несовершенно- летнего и членов его семьи общественные отношения; право- вом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
* **характеризовать** право как регулятор общественных отно- шений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Феде- рации;
* **приводить примеры** и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с право- нарушениями и наступлением юридической ответственно- сти; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для лич- ности и общества;
* **классифицировать** по разным признакам (в том числе уста- навливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;
* **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для срав- нения) проступок и преступление, дееспособность малолет- них в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в воз- расте от 14 до 18 лет;
* **устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимо- действия гражданина и государства, между правовым пове- дением и культурой личности; между особенностями дееспо- собности несовершеннолетнего и его юридической ответ- ственностью;
* **использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодей- ствие коррупции, различий между правомерным и противо-

правным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

* **определять и аргументировать** с опорой на обществоведче- ские знания, факты общественной жизни и личный социаль- ный опыт своё отношение к роли правовых норм как регу- ляторов общественной жизни и поведения человека;
* **решать** познавательные и практические задачи, отражаю- щие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные си- туации и принимать решения, связанные с исполнением ти- пичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной органи- зации);
* **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конститу- ции Российской Федерации и других нормативных право- вых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
* **искать и извлекать** информацию о сущности права и значе- нии правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и за- щите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материа- лов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информаци- онной безопасности при работе в Интернете;
* **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** со- циальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соот- носить её с собственными знаниями о правовом регулирова- нии поведения человека, личным социальным опытом; ис- пользуя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
* **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
* **использовать** полученные знания о праве и правовых нор- мах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повсед- невной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); пу- блично представлять результаты своей деятельности (в рам- ках изученного материала, включая проектную деятель- ность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особен- ностями аудитории и регламентом;
* **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности на основе национальных ценно- стей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонима- ния между народами, людьми разных культур.

Основы российского права

* **осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержа- нии и значении правовых норм, об отраслях права, о право- вых нормах, регулирующих типичные для несовершенно- летнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дис- циплинарной, административной, уголовной); о правоохра- нительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экс- тремизма;
* **характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильно- сти и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты инте- ресов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;

содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

* **приводить примеры законов и подзаконных актов и моде- лировать ситуации**, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного пра- ва, в том числе связанные с применением санкций за совер- шённые правонарушения;
* **классифицировать** по разным признакам виды норматив- ных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавли- вать существенный признак классификации);
* **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для срав- нения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодате- ля, имущественные и личные неимущественные отношения;
* **устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанно- стей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных не- имущественных отношений в семье;
* **использовать** полученные знания об отраслях права в реше- нии учебных задач: для объяснения взаимосвязи граждан- ской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опас- ности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;
* **определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулиро- вать аргументированные выводы о недопустимости наруше- ния правовых норм;
* **решать** познавательные и практические задачи, отражаю- щие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
* **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов норматив- ных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Феде- рации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федера- ции об административных правонарушениях, Уголовный ко-

декс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специ- фике их регулирования, преобразовывать текстовую инфор- мацию в таблицу, схему;

* **искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административ- ного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учеб- ных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
* **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соот- носить её с собственными знаниями об отраслях права (граж- данского, трудового, семейного, административного и уго- ловного) и личным социальным опытом; используя обще- ствоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовер- шеннолетних;
* **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, тру- дового, семейного, административного и уголовного права;
* **использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного пра- ва в практической деятельности (выполнять проблемные за- дания, индивидуальные и групповые проекты), в повседнев- ной жизни для осознанного выполнения обязанностей, пра- вомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную дея- тельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
* **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности, на основе национальных ценно- стей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонима- ния между народами, людьми разных культур.

### КЛАСС

Человек в экономических отношениях

* **осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических систе- мах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюд- жетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государ- ственной политики на развитие конкуренции;
* **характеризовать** способы координации хозяйственной жиз- ни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;
* **приводить примеры** способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функ- ций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;
* **классифицировать** (в том числе устанавливать существен- ный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;
* **сравнивать** различные способы хозяйствования;
* **устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
* **использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической де- ятельности; для объяснения основных механизмов государ- ственного регулирования экономики, государственной поли- тики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и послед- ствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;
* **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предприниматель- ству и развитию собственного бизнеса;
* **решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рацио- нального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с ис- пользованием различных способов повышения эффективно- сти производства; отражающие типичные ситуации и соци- альные взаимодействия в сфере экономической деятельно- сти; отражающие процессы;
* **овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, гра- фик и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, эко- номических и социальных последствиях безработицы;
* **извлекать** информацию из адаптированных источников, пу- бликаций СМИ и Интернета о тенденциях развития эконо- мики в нашей стране, о борьбе с различными формами фи- нансового мошенничества;
* **анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизи- ровать и критически оценивать** социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; исполь- зуя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
* **оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложив- шиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффектив- ности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);
* **приобретать опыт** использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и по- вседневной жизни для анализа потребления домашнего хо- зяйства, структуры семейного бюджета; составления лично- го финансового плана; для выбора профессии и оценки соб- ственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потреби- теля (в том числе финансовых услуг), осознанного выполне- ния гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
* **приобретать опыт** составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности, на основе гуманистических цен- ностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в мире культуры

* **осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в ду- ховной жизни общества, о науке и образовании, системе об- разования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важ- ном ресурсе современного общества;
* **характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосер- дие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информацион- ную безопасность;
* **приводить примеры** политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на со- циализацию личности; правил информационной безопасно- сти;
* **классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры;
* **сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гу- манитарные науки, виды искусств;
* **устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
* **использовать** полученные знания для объяснения роли не- прерывного образования;
* **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безо- пасного поведения в Интернете;
* **решать** познавательные и практические задачи, касающие- ся форм и многообразия духовной культуры;
* **овладевать** смысловым чтением текстов по проблемам раз- вития современной культуры, составлять план, преобразо- вывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграм- му, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
* **осуществлять** поиск информации об ответственности совре- менных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;
* **анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в раз-

ных формах (описательную, графическую, аудиовизуаль- ную), при изучении культуры, науки и образования;

* **оценивать** собственные поступки, поведение людей в духов- ной сфере жизни общества;
* **использовать** полученные знания для публичного представ- ления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и ре- гламентом;
* **приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

### КЛАСС

Человек в политическом измерении

* **осваивать и применять** знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граж- дан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
* **характеризовать** государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценно- сти; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
* **приводить примеры** государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; поли- тических партий и иных общественных объединений граж- дан; законного участия граждан в политике; связи полити- ческих потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
* **классифицировать** современные государства по разным при- знакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
* **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для срав- нения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политиче- ские режимы, унитарное и федеративное территориально- государственное устройство, монархию и республику, поли- тическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;
* **устанавливать и объяснять** взаимосвязи в отношениях меж- ду человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи по- литических потрясений и социально-экономических кризи- сов в государстве;
* **использовать** полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической де- ятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи право- вого государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной ро- ли гражданина; о роли информации и информационных тех- нологий в современном мире для аргументированного объ- яснения роли СМИ в современном обществе и государстве;
* **определять и аргументировать** неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения со- циальных ценностей и правовых норм;
* **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодей- ствия между субъектами политики; выполнение социаль- ных ролей избирателя, члена политической партии, участ- ника общественно-политического движения;
* **овладевать** смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых ак- тов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразо- вывать текстовую информацию в таблицу или схему о функ- циях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
* **искать и извлекать** информацию о сущности политики, го- сударстве и его роли в обществе: по заданию учителя выяв- лять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
* **анализировать и конкретизировать** социальную информа- цию о формах участия граждан нашей страны в политиче- ской жизни, о выборах и референдуме;
* **оценивать** политическую деятельность различных субъек- тов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократиче- ским ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
* **использовать** полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуаль- но и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответ- ствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудито- рии и регламентом;
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности, на основе национальных ценно- стей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонима- ния между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские про- екты.

Гражданин и государство

* **осваивать и применять знания** об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов вла- сти и управления в Российской Федерации; об основных на- правлениях внутренней политики Российской Федерации;
* **характеризовать** Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; ста- тус и полномочия Президента Российской Федерации, осо- бенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;
* **приводить** примеры и **моделировать** ситуации в политиче- ской сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Рос- сийской Федерации, субъектов Федерации; деятельности по- литических партий; политики в сфере культуры и образова- ния, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействии коррупции, обеспечения безопас- ности личности, общества и государства, в том числе от тер- роризма и экстремизма;
* **классифицировать** по разным признакам (в том числе уста- навливать существенный признак классификации) полно- мочия высших органов государственной власти Российской Федерации;
* **сравнивать** с опорой на Конституцию Российской Федера- ции полномочия центральных органов государственной вла- сти и субъектов Российской Федерации;
* **устанавливать и объяснять** взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
* **использовать** полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны междуна- родной политики «сдерживания»; для объяснения необхо- димости противодействия коррупции;
* с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументи- ровать** с точки зрения ценностей гражданственности и па- триотизма своё отношение к внутренней и внешней полити- ке Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;
* **решать** познавательные и практические задачи, отражаю- щие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;
* **систематизировать и конкретизировать** информацию о по- литической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государствен- ной власти, об основных направлениях внутренней и внеш- ней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
* **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституцион- ного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и граждани- на, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преоб- разовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
* **искать и извлекать** информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением

правил информационной безопасности при работе в Интер- нете;

* **анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизи- ровать** информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федера- ции, субъектов Российской Федерации, соотносить её с соб- ственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
* **оценивать** собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных цен- ностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участво- вать в дискуссии;
* **использовать** полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выпол- нять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполне- ния гражданских обязанностей; публично представлять ре- зультаты своей деятельности (в рамках изученного матери- ала, включая проектную деятельность) в соответствии с те- мой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
* **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании пор- тала государственных услуг;
* **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности на основе национальных ценно- стей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонима- ния между народами, людьми разных культур.

Человек в системе социальных отношений

* **осваивать и применять** знания о социальной структуре обще- ства, социальных общностях и группах; социальных стату- сах, ролях, социализации личности; важности семьи как ба- зового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
* **характеризовать** функции семьи в обществе; основы соци- альной политики Российского государства;
* **приводить примеры** различных социальных статусов, соци- альных ролей, социальной политики Российского государ- ства;
* **классифицировать** социальные общности и группы;
* **сравнивать** виды социальной мобильности;
* **устанавливать и объяснять** причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;
* **использовать** полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовер- шеннолетних социальных ролей; аргументированного объ- яснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
* **определять и аргументировать** с опорой на обществоведче- ские знания, факты общественной жизни и личный социаль- ный опыт своё отношение к разным этносам;
* **решать** познавательные и практические задачи, отражаю- щие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
* **осуществлять** смысловое чтение текстов и составлять на ос- нове учебных текстов план (в том числе отражающий изу- ченный материал о социализации личности);
* **извлекать** информацию из адаптированных источников, пу- бликаций СМИ и Интернета о межнациональных отношени- ях, об историческом единстве народов России; преобразовы- вать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
* **анализировать, обобщать, систематизировать** текстовую и статистическую социальную информацию из адаптирован- ных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных по- следствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать со- временную социальную информацию;
* **оценивать** собственные поступки и поведение, демонстриру- ющее отношение к людям других национальностей; осозна- вать неприемлемость антиобщественного поведения;
* **использовать** полученные знания в практической деятель- ности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;
* **осуществлять** совместную деятельность с людьми другой на- циональной и религиозной принадлежности на основе веро-

терпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в современном изменяющемся мире

* **осваивать и применять** знания об информационном обще- стве, глобализации, глобальных проблемах;
* **характеризовать** сущность информационного общества; здо- ровый образ жизни; глобализацию как важный общемиро- вой интеграционный процесс;
* **приводить примеры** глобальных проблем и возможных пу- тей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
* **сравнивать** требования к современным профессиям;
* **устанавливать и объяснять** причины и последствия глобали- зации;
* **использовать** полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;
* **определять и аргументировать** с опорой на обществоведче- ские знания, факты общественной жизни и личный социаль- ный опыт своё отношение к современным формам коммуни- кации; к здоровому образу жизни;
* **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтёрским движени- ем; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;
* **осуществлять** смысловое чтение текстов (научно-популяр- ных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;
* **осуществлять поиск и извлечение** социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непре- рывного образования в современном обществе.

# ГЕОГРАФИЯ

Примерная рабочая программа по географии на уровне ос- новного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федераль- ном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики пла- нируемых результатов духовно-нравственного развития, вос- питания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по географии отражает основные требования Фе- дерального государственного образовательного стандарта основ- ного общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ и составлена с учётом Концепции географического образова- ния, принятой на Всероссийском съезде учителей географии и утверждённой Решением Коллегии Министерства просвеще- ния и науки Российской Федерации от 24.12.2018 года.

Согласно своему назначению примерная рабочая програм- ма является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она даёт представление о целях обучения, воспи- тания и развития обучающихся средствами учебного предме- та «География»; устанавливает обязательное предметное со- держание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; даёт при- мерное распределение учебных часов по тематическим разде- лам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реали- зации требований к результатам освоения программ основно- го общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучаю- щихся.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентиро- ванных знаний о Земле как планете людей, об основных зако- номерностях развития природы, о размещении населения и хо- зяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проб- лемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является ба- зой для реализации краеведческого подхода в обучении, изуче- ния географических закономерностей, теорий, законов и гипо- тез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уров- невой дифференциации.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Изучение географии в общем образовании направлено на до- стижение следующих целей:

* + - 1. воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на осно- ве формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
      2. развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состояни- ем окружающей среды, решения географических задач, про- блем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;
      3. воспитание экологической культуры, соответствующей со- временному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географи- ческих особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;
      4. формирование способности поиска и применения раз- личных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объясне- ния и оценки разнообразных географических явлений и про- цессов, жизненных ситуаций;
      5. формирование комплекса практико-ориентированных гео- графических знаний и умений, необходимых для развития на- выков их использования при решении проблем различной

сложности в повседневной жизни на основе краеведческого ма- териала, осмысления сущности происходящих в жизни процес- сов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

* + - 1. формирование географических знаний и умений, необхо- димых для продолжения образования по направлениям подго- товки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «География» признана обяза- тельным учебным предметом, который входит в состав пред- метной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сфор- мированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образователь- ного процесса в целях формирования вариативной составляю- щей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, уста- новленная примерной рабочей программой должна быть сохра- нена полностью.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

1. **КЛАСС**

РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЗЕМЛИ

**Введение. География — наука о планете Земля**

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явле- ния. *Географические методы изучения объектов и явлений*1. Древо географических наук.

### Практическая работа

* 1. Организация фенологических наблюдений в природе: пла- нирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных2.

## Тема 1. История географических открытий

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). *Путешествие Пифея. Плавания финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейер- дала как модель путешествий в древности.* Появление гео- графических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия *викингов, древних арабов,* русских землепроходцев. *Путеше- ствия М. Поло и А. Никитина.*

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Ин- дию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. *Карта мира после эпохи Великих географических открытий.*

Географические открытия XVII—XIX вв. *Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии.* Первая русская кру- госветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгау-

Географические исследования в ХХ в. Исследование поляр- ных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географиче- ские открытия Новейшего времени.

### Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объек- тов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ

## Тема 1. Планы местности

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определе- ния расстояний на местности. Глазомерная, полярная и марш- рутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. *Профессия топограф.* Ориентирование по плану мест- ности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транс- портные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

### Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по плану мест- ности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

## Тема 2. Географические карты

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географиче- ской карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долго- та, их определение на глобусе и картах. Определение расстоя- ний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Опре- деление расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Раз- нообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географи- ческий атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной

деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. *Профессия картограф. Система косми- ческой навигации. Геоинформационные системы.*

### Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по карте полуша- рий.
2. Определение географических координат объектов и опре- деление объектов по их географическим координатам.

### РАЗДЕЛ 3. ЗЕМЛЯ — ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

Земля в Солнечной системе. *Гипотезы возникновения Зем- ли*. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Гео- графические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределе- ние солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

*Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.*

### Практическая работа

1. Выявление закономерностей изменения продолжительно- сти дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от гео- графической широты и времени года на территории России.РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

## Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. *Методы изучения земных глубин*. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаниче- ская кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и мета- морфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интен- сивности землетрясений. *Изучение вулканов и землетрясе- ний*. *Профессии сейсмолог и вулканолог*. Разрушение и изме- нение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование

рельефа земной поверхности как результат действия внутрен- них и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Плане- тарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высо- чайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную по- верхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин ма- териков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### Практическая работа

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

## Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и вы- соты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверх- ностных вод, растительного и животного мира.

### Практическая работа

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблю- дений за погодой.

# КЛАСС

РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

**Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Миро- вой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. *Профессия океанолог*. Солёность и температура океанических вод. Океанические те- чения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан

и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. *Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирово- го океана.*

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на кар- тах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водо- раздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. *Профессия гидролог.* Природные ледники: горные и покровные. *Профессия гляциолог.*

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Усло- вия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и за- щиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

*Использование космических методов в исследовании влия- ния человека на гидросферу.*

### Практические работы

* 1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным призна- кам.
  2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
  3. Составление перечня поверхностных водных объектов сво- его края и их систематизация в форме таблицы.

## Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Земли

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и зна- чение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над го- ризонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воз- духа.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения.

Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосфер- ных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость кли-

мата от географической широты и высоты местности над уров- нем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. *Профессия метеоролог*. *Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте.* Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения кли- мата. Способы изучения и наблюдения за глобальным клима- том. *Профессия климатолог. Дистанционные методы в иссле- довании влияния человека на воздушную оболочку Земли.*

### Практические работы

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

## Тема 4. Биосфера — оболочка жизни

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. *Профес- сии биогеограф и геоэколог.* Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. При- способление живых организмов к среде обитания в разных при- родных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и расти- тельного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

### Практические работы

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

## Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном ком- плексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, ре-

гиональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охра- няемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

### Практическая работа (выполняется на местности)

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

# КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. ГЛАВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИРОДЫ ЗЕМЛИ

**Тема 1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географиче- ские следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. *Современные исследования по сохране- нию важнейших биотопов Земли.*

### Практическая работа

* 1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

## Тема 2. Литосфера и рельеф Земли

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движе- ние. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Зем- ли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и вну- тренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

### Практические работы

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения круп- ных форм рельефа.
2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

## Тема 3. Атмосфера и климаты Земли

Закономерности распределения температуры воздуха. Зако- номерности распределения атмосферных осадков. Пояса ат-

мосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) мус- соны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разно- образие климата на Земле. Климатообразующие факторы: гео- графическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладаю- щие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных клима- тических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельно- сти людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатиче- ских поясов, климатические карты, карты атмосферных осад- ков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

### Практические работы

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

## Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индий- ский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океаниче- ских течений. Влияние тёплых и холодных океанических тече- ний на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёно- сти — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и след- ствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологиче- ские проблемы Мирового океана.

### Практические работы

1. Выявление закономерностей изменения солёности по- верхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий мате- риков.
2. Сравнение двух океанов по плану с использованием не- скольких источников географической информации.

РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НА ЗЕМЛЕ

## Тема 1. Численность населения

Заселение Земли человеком. Современная численность насе- ления мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населе- ния. Факторы, влияющие на рост численности населения. Раз- мещение и плотность населения.

### Практические работы

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим мате- риалам.
2. Определение и сравнение различий в численности, плот- ности населения отдельных стран по разным источникам.

## Тема 2. Страны и народы мира

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и националь- ные религии. География мировых религий. Хозяйственная дея- тельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, про- мышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культур- но-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основ- ные типы. *Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод*.

### Практическая работа

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

РАЗДЕЛ 3. МАТЕРИКИ И СТРАНЫ

## Тема 1. Южные материки

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антаркти- да. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. На- селение. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влия- нием хозяйственной деятельности человека. Антарктида —

уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антаркти- ды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в откры- тиях и исследованиях ледового континента.

### Практические работы

1. Сравнение географического положения двух (любых) юж- ных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Амери- ки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Юж- ной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австра- лии или одной из стран Африки или Южной Америки.

## Тема 2. Северные материки

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной дея- тельности человека.

### Практические работы

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.
2. Объяснение климатических различий территорий, нахо- дящихся на одной географической широте, на примере умерен- ного климатического пляса.
3. Представление в виде таблицы информации о компонен- тах природы одной из природных зон на основе анализа не- скольких источников информации.
4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

## Тема 3. Взаимодействие природы и общества

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия че- ловека и природы на разных материках. Необходимость меж-

дународного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современ- ном этапе (Международный союз охраны природы, Междуна- родная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырье- вая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продоволь- ственная — и международные усилия по их преодолению. Про- грамма ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

### Практическая работа

1. Характеристика изменений компонентов природы на терри- тории одной из стран мира в результате деятельности человека.

# КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ

**Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной Рос- сии в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI— XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в ХХ в. Воссоединение Крыма с Россией.

### Практическая работа

* 1. Представление в виде таблицы сведений об изменении гра- ниц России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

## Тема 2. Географическое положение и границы России

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные гра- ницы, воздушное пространство, континентальный шельф и ис- ключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. *Виды географического по- ложения.* Страны — соседи России. *Ближнее и дальнее зарубе- жье.* Моря, омывающие территорию России.

## Тема 3. Время на территории России

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

### Практическая работа

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

## Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Рай- онирование как метод географических исследований и терри- ториального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Вос- точный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные ге- ографические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Ев- ропейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

### Практическая работа

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ фе- деральных округов и макрорегионов с целью выявления соста- ва и особенностей географического положения.

РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДА РОССИИ

## Тема 1. Природные условия и ресурсы России

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологи- ческий потенциал России. Принципы рационального природо- пользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основ- ные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омы- вающих Россию.

### Практическая работа

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

## Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохро- нологическая таблица. Основные формы рельефа и особенно-

сти их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Обла- сти современного горообразования, землетрясений и вулканиз- ма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Ан- тропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

### Практические работы

1. Объяснение распространения по территории России опас- ных геологических явлений.
2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

## Тема 3. Климат и климатические ресурсы

Факторы, определяющие климат России. Влияние геогра- фического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверх- ности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их цир- куляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэф- фициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их харак- теристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возмож- ные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклимати- ческие ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологи- ческие явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

### Практические работы

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур янва-

ря и июля, годового количества атмосферных осадков, испаря- емости по территории страны.

1. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населе- ния.

## Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опас- ные гидрологические природные явления и их распростране- ние по территории России. Роль рек в жизни населения и раз- витии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность рас- пределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязне- ния. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обес- печенности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

### Практические работы

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

## Тема 5. Природно-хозяйственные зоны

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв раз- личных природных зон в ходе их хозяйственного использова- ния. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация зе- мель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности расти- тельного и животного мира различных природно-хозяйствен- ных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаи- мообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их ис-

пользование, экологические проблемы. Прогнозируемые по-

следствия изменений климата для разных природно-хозяй- ственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

### Практические работы

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйствен- ную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

РАЗДЕЛ 3. НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ

## Тема 1. Численность населения России

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. *Переписи населения России.* Есте- ственное движение населения. Рождаемость, смертность, есте- ственный прирост населения России и их географические раз- личия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографиче- ской политики государства. Общий прирост населения. Мигра- ции (механическое движение населения). Внешние и внутрен- ние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направле- ния миграционных потоков. *Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные истори- ческие периоды.* Государственная миграционная политика Рос- сийской Федерации. Различные варианты прогнозов измене- ния численности населения России.

### Практическая работа

1. Определение по статистическим данным общего, есте- ственного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

## Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России

Географические особенности размещения населения: их обу- словленность природными, историческими и социально-эконо-

мическими факторами. Основная полоса расселения. Плот- ность населения как показатель освоенности территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское насе- ление. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урба- низация в России. Крупнейшие города и городские агломера- ции. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофунк- циональные города. Сельская местность и современные тенден- ции сельского расселения.

## Тема 3. Народы и религии России

Россия — многонациональное государство. Многонациональ- ность как специфический фактор формирования и развития России. *Языковая классификация народов России.* Крупней- шие народы России и их расселение. Титульные этносы. Гео- графия религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

### Практическая работа

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в чис- ленности населения республик и автономных округов РФ».

## Тема 4. Половой и возрастной состав населения России

Половой и возрастной состав населения России. Половоз- растная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяю- щие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

### Практическая работа

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

## Тема 5. Человеческий капитал России

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабо- чая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определя- ющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

### Практическая работа

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

# КЛАСС

РАЗДЕЛ 4. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ

**Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территори- альная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хо- зяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стра- тегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направле- ния пространственного развития страны. Субъекты Россий- ской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственно- го развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производствен- ного капитала по территории страны. Условия и факторы раз- мещения хозяйства.

## Тема 2. Топливно-энергетический комплекс (ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современ- ных и перспективных районов добычи и переработки топлив- ных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергети- ка. Место России в мировом производстве электроэнергии. Ос- новные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлек- тростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производ- стве электроэнергии. Размещение крупнейших электростан- ций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружаю-

щую среду. *Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».*

### Практические работы

* 1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.
  2. Сравнительная оценка возможностей для развития энер- гетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

## Тема 3. Металлургический комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в миро- вом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факто- ры размещения предприятий разных отраслей металлургиче- ского комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Ме- таллургические базы России. Влияние металлургии на окружа- ющую среду. *Основные положения «Стратегии развития чёр- ной и цветной металлургии России до 2030 года».*

## Тема 4. Машиностроительный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в миро- вом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль маши- ностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение от- расли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. *Основные по- ложения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.*

### Практическая работа

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение маши- ностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

## Тема 5. Химико-лесной комплекс

### Химическая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химиче-

ской продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. *Основные положения «Стратегии разви- тия химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».*

### Лесопромышленный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в миро- вом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготови- тельная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная про- мышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатываю- щие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и пер- спективы развития. *Основные положения «Стратегии разви- тия лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».*

### Практическая работа

1. Анализ документов *«Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стра- тегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18)* с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

## Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хо- зяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агрокли- матические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их пло- щадь и структура. Растениеводство и животноводство: геогра- фия основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяй- стве. Факторы размещения предприятий. География важней- ших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промыш- ленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные райо- ны и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. *«Стратегия развития агропромышленного и рыбохо- зяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года».* Особенности АПК своего края.

### Практическая работа

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

## Тема 7. Инфраструктурный комплекс

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобиль- ный, воздушный и трубопроводный транспорт. География от- дельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяй- ство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. *«Страте- гия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура»*.

### Практические работы

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.
2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

## Тема 8. Обобщение знаний

Государственная политика как фактор размещения произ- водства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в измене- нии территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяй- ства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. *«Стра- тегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года»* и государственные меры по переходу России к мо- дели устойчивого развития.

### Практическая работа

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяй- ства в загрязнение окружающей среды на основе анализа ста- тистических материалов.

РАЗДЕЛ 5. РЕГИОНЫ РОССИИ

## Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России

Географические особенности географических районов: Евро- пейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Гео- графическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классифи- кация субъектов Российской Федерации Западного макрореги- она по уровню социально-экономического развития; их вну- тренние различия.

### Практические работы

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.
2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-эко- номического развития на основе статистических данных.

## Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России

Географические особенности географических районов: Си- бирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенно- сти природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и пер- спективы развития. Классификация субъектов Российской Фе- дерации Восточного макрорегиона по уровню социально-эконо- мического развития; их внутренние различия.

### Практическая работа

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным кри- териям.

## Тема 3. Обобщение знаний

Федеральные и региональные целевые программы. *Государ- ственная программа Российской Федерации «Социально-эко-*

*номическое развитие Арктической зоны Российской Федера- ции»*.

### РАЗДЕЛ 6. РОССИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Россия в системе международного географического разделе- ния труда. *Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира.* Россия и страны СНГ. ЕАЭС.

Значение для мировой цивилизации географического про- странства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного

и культурного наследия России.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного об- щего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных цен- ностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений вос- питательной деятельности, в том числе в части:

*Патриотического воспитания*: осознание российской граж- данской идентичности в поликультурном и многоконфессио- нальном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Роди- ны — цивилизационному вкладу России; ценностное отноше- ние к историческому и природному наследию и объектам при- родного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

*Гражданского воспитания*: осознание российской граждан- ской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к про- шлому и настоящему многонационального народа России, чув- ства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других лю- дей; активное участие в жизни семьи, образовательной органи- зации, местного сообщества, родного края, страны для реали- зации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультур- ном и многоконфессиональном обществе; готовность к разно- образной совместной деятельности, стремление к взаимопони- манию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтёрство).

*Духовно-нравственного воспитания*: ориентация на мораль- ные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; го- товность оценивать своё поведение и поступки, а также пове- дение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружа- ющей среды; развивать способности решать моральные пробле- мы на основе личностного выбора с опорой на нравственные

ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

*Эстетического воспитания*: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этниче- ских культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и куль- туре других регионов и стран мира, объектам Всемирного куль- турного наследия человечества.

*Ценности научного познания*: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географиче- ских наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социаль- ной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников геогра- фической информации при решении познавательных и практи- ко-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление со- вершенствовать пути достижения индивидуального и коллек- тивного благополучия.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*: осознание ценности жизни; от- ветственное отношение к своему здоровью и установка на здоро- вый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регуляр- ная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; спо- собность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющим- ся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать прави- ла здорового, безопасного и экологически целесообразного обра- за жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде. *Трудового воспитания*: установка на активное участие в ре- шении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способ- ность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе при-

менения географических знаний; осознание важности обуче- ния на протяжении всей жизни для успешной профессиональ- ной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и обще- ственных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания*: ориентация на применение гео- графических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды; осознание глобального ха- рактера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в услови- ях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности эко- логической направленности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение географии в основной школе способствует достиже- нию **метапредметных** результатов, в том числе:

### Овладению универсальными познавательными действиями:

##### Базовые логические действия

—Выявлять и характеризовать существенные признаки геогра- фических объектов, процессов и явлений;

—устанавливать существенный признак классификации гео- графических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

—выявлять закономерности и противоречия в рассматривае- мых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

—выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

—выявлять причинно-следственные связи при изучении геогра- фических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключе- ний, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

—самостоятельно выбирать способ решения учебной географи- ческой задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно вы- деленных критериев).

##### Базовые исследовательские действия

—Использовать географические вопросы как исследователь- ский инструмент познания;

—формулировать географические вопросы, фиксирующие раз- рыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

—формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проб- лем;

—проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причин- но-следственных связей и зависимостей между географиче- скими объектами, процессами и явлениями;

—оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

—самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения или исследования, оце- нивать достоверность полученных результатов и выводов;

—прогнозировать возможное дальнейшее развитие географи- ческих объектов, процессов и явлений, событий и их послед- ствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также вы- двигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

##### Работа с информацией

—Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников гео- графической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

—выбирать, анализировать и интерпретировать географиче- скую информацию различных видов и форм представления;

—находить сходные аргументы, подтверждающие или опро- вергающие одну и ту же идею, в различных источниках гео- графической информации;

—самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния географической информации;

—оценивать надёжность географической информации по кри- териям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

—систематизировать географическую информацию в разных формах.

### Овладению универсальными коммуникативными действиями:

##### Общение

—Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

—в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по суще- ству обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности обще- ния;

—сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

—публично представлять результаты выполненного исследова- ния или проекта.

##### Совместная деятельность (сотрудничество)

—Принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договари- ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—планировать организацию совместной работы, при выполне- нии учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников вза- имодействия), участвовать в групповых формах работы, вы- полнять свою часть работы, достигать качественного резуль- тата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

—сравнивать результаты выполнения учебного географиче- ского проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждо- го члена команды в достижение результатов, разделять сфе- ру ответственности.

### Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:

##### Самоорганизация

—Самостоятельно составлять алгоритм решения географиче- ских задач и выбирать способ их решения с учётом имею- щихся ресурсов и собственных возможностей, аргументиро- вать предлагаемые варианты решений;

—составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алго- ритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объ- екте.

##### Самоконтроль (рефлексия)

—Владеть способами самоконтроля и рефлексии;

—объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

—вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя- тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

—оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### Принятие себя и других:

—Осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

—признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

# КЛАСС

—Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

—приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

—выбирать источники географической информации (картогра- фические, текстовые, видео- и фотоизображения, интер- нет-ресурсы), необходимые для изучения истории географи- ческих открытий и важнейших географических исследований современности;

—интегрировать и интерпретировать информацию о путеше- ствиях и географических исследованиях Земли, представ- ленную в одном или нескольких источниках;

—различать вклад великих путешественников в географиче- ское изучение Земли;

—описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

—находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад рос- сийских путешественников и исследователей в развитие зна- ний о Земле;

—определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

—использовать условные обозначения планов местности и гео- графических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—применять понятия «план местности», «географическая кар- та», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности»,

«стороны горизонта», «азимут», «горизонтали», «масштаб»,

«условные знаки» для решения учебных и практико-ориен- тированных задач;

—различать понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;

—приводить примеры влияния Солнца на мир живой и нежи- вой природы;

—объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

—устанавливать эмпирические зависимости между продолжи- тельностью дня и географической широтой местности, меж- ду высотой Солнца над горизонтом и географической широ- той местности на основе анализа данных наблюдений;

—описывать внутреннее строение Земли;

—различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «ми- нерал» и «горная порода»;

—различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;

—различать изученные минералы и горные породы, материко- вую и океаническую земную кору;

—показывать на карте и обозначать на контурной карте мате- рики и океаны, крупные формы рельефа Земли;

—различать горы и равнины;

—классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

—называть причины землетрясений и вулканических извер- жений;

—применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вул- кан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и

«очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практи- ко-ориентированных задач;

—применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг зем- летрясения» для решения познавательных задач;

—распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, зем- летрясений; физического, химического и биологического ви- дов выветривания;

—классифицировать острова по происхождению;

—приводить примеры опасных природных явлений в литосфе- ре и средств их предупреждения;

—приводить примеры изменений в литосфере в результате де- ятельности человека на примере своей местности, России и мира;

—приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

—приводить примеры действия внешних процессов рельефо- образования и наличия полезных ископаемых в своей мест- ности;

—представлять результаты фенологических наблюдений и на- блюдений за погодой в различной форме (табличной, графи- ческой, географического описания).

# КЛАСС

—Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изу- ченных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

—приводить примеры опасных природных явлений в геосфе- рах и средств их предупреждения;

—сравнивать инструментарий (способы) получения географи- ческой информации на разных этапах географического изу- чения Земли;

—различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

—применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цу- нами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

—различать питание и режим рек;

—сравнивать реки по заданным признакам;

—различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезиан- ские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—устанавливать причинно-следственные связи между питани- ем, режимом реки и климатом на территории речного бас- сейна;

—приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

—называть причины образования цунами, приливов и отливов;

—описывать состав, строение атмосферы;

—определять тенденции изменения температуры воздуха, коли- чества атмосферных осадков и атмосферного давления в зави- симости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенно- стях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

—объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температу- ры воздуха и распределение атмосферных осадков для от- дельных территорий;

—различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообра- зующие факторы;

—устанавливать зависимость между нагреванием земной по- верхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

—сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных уг- лах падения солнечных лучей;

—различать виды атмосферных осадков;

—различать понятия «бризы» и «муссоны»;

—различать понятия «погода» и «климат»;

—различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфе- ра», «верхние слои атмосферы»;

—применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «ат- мосферные осадки», «воздушные массы» для решения учеб- ных и (или) практико-ориентированных задач;

—выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориенти- рованных задач;

—проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, баро- метр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблю- дений в табличной и (или) графической форме;

—называть границы биосферы;

—приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;

—различать растительный и животный мир разных террито- рий Земли;

—объяснять взаимосвязи компонентов природы в природ- но-территориальном комплексе;

—сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

—применять понятия «почва», «плодородие почв», «природ- ный комплекс», «природно-территориальный комплекс»,

«круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—сравнивать плодородие почв в различных природных зо- нах;

—приводить примеры изменений в изученных геосферах в ре- зультате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологи- ческих проблем.

# КЛАСС

—Описывать по географическим картам и глобусу местополо- жение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

—распознавать проявления изученных географических явле- ний, представляющие собой отражение таких свойств геогра- фической оболочки, как зональность, ритмичность и целост- ность;

—определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об осо- бенностях их природы;

—различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

—приводить примеры изменений в геосферах в результате де- ятельности человека;

—описывать закономерности изменения в пространстве релье- фа, климата, внутренних вод и органического мира;

—выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пре- делах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

—называть особенности географических процессов на грани- цах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;

—устанавливать (используя географические карты) взаимосвя- зи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

—классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

—объяснять образование тропических муссонов, пассатов тро- пических широт, западных ветров;

—применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пасса- ты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—описывать климат территории по климатограмме;

—объяснять влияние климатообразующих факторов на клима- тические особенности территории;

—формулировать оценочные суждения о последствиях измене- ний компонентов природы в результате деятельности челове- ка с использованием разных источников географической ин- формации;

—различать океанические течения;

—сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Ми- рового океана на разных широтах с использованием различ- ных источников географической информации;

—объяснять закономерности изменения температуры, солёно- сти и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источ- ников географической информации;

—характеризовать этапы освоения и заселения отдельных тер- риторий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учеб- ных и практико-ориентированных задач;

—различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;

—сравнивать плотность населения различных территорий;

—применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—различать городские и сельские поселения;

—приводить примеры крупнейших городов мира;

—приводить примеры мировых и национальных религий;

—проводить языковую классификацию народов;

—различать основные виды хозяйственной деятельности лю- дей на различных территориях;

—определять страны по их существенным признакам;

—сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к раз- ным природным условиям регионов и отдельных стран;

—объяснять особенности природы, населения и хозяйства от- дельных территорий;

—использовать знания о населении материков и стран для ре- шения различных учебных и практико-ориентированных за- дач;

—выбирать источники географической информации (карто- графические, статистические, текстовые, видео- и фотоизо- бражения, компьютерные базы данных), необходимые для

изучения особенностей природы, населения и хозяйства от- дельных территорий;

—представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую инфор- мацию, необходимую для решения учебных и практико-ори- ентированных задач;

—интегрировать и интерпретировать информацию об особен- ностях природы, населения и его хозяйственной деятельно- сти на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

—приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

—распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления от- сталости стран, продовольственная) на локальном и регио- нальном уровнях и приводить примеры международного со- трудничества по их преодолению.

# КЛАСС

—Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

—находить в различных источниках информации факты, по- зволяющие определить вклад российских учёных и путеше- ственников в освоение страны;

—характеризовать географическое положение России с ис- пользованием информации из различных источников;

—различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;

—приводить примеры субъектов Российской Федерации раз- ных видов и показывать их на географической карте;

—оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную де- ятельность населения;

—использовать знания о государственной территории и исклю- чительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для реше- ния практико-ориентированных задач;

—оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

—проводить классификацию природных ресурсов;

—распознавать типы природопользования;

—находить, извлекать и использовать информацию из различ- ных источников географической информации (картографи- ческие, статистические, текстовые, видео- и фотоизображе- ния, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

—находить, извлекать и использовать информацию из различ- ных источников географической информации (картографи- ческие, статистические, текстовые, видео- и фотоизображе- ния, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять за- кономерности распространения гидрологических, геологиче- ских и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

—сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

—объяснять особенности компонентов природы отдельных тер- риторий страны;

—использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимо- действия природы и общества в пределах отдельных терри- торий для решения практико-ориентированных задач в кон- тексте реальной жизни;

—называть географические процессы и явления, определяю- щие особенности природы страны, отдельных регионов и сво- ей местности;

—объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулка- низма;

—применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «ба- раньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—применять понятия «солнечная радиация», «годовая ампли- туда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффи- циент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—описывать и прогнозировать погоду территории по карте по- годы;

—использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосфер- ный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

—проводить классификацию типов климата и почв России;

—распознавать показатели, характеризующие состояние окру- жающей среды;

—показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы берего- вой линии России; крупные реки и озёра, границы климати- ческих поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы рас- пространения многолетней мерзлоты;

—приводить примеры мер безопасности, в том числе для эко- номики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

—приводить примеры рационального и нерационального при- родопользования;

—приводить примеры особо охраняемых природных террито- рий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

—выбирать источники географической информации (картогра- фические, статистические, текстовые, видео- и фотоизобра- жения, компьютерные базы данных), необходимые для изу- чения особенностей населения России;

—приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

—сравнивать показатели воспроизводства и качества населе- ния России с мировыми показателями и показателями дру- гих стран;

—различать демографические процессы и явления, характери- зующие динамику численности населения России, её отдель- ных регионов и своего края;

—проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

—использовать знания о естественном и механическом движе- нии населения, половозрастной структуре и размещении на- селения, трудовых ресурсах, городском и сельском населе- нии, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте ре- альной жизни;

—применять понятия «рождаемость», «смертность», «есте- ственный прирост населения», «миграционный прирост на-

селения», «общий прирост населения», «плотность населе- ния», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация»,

«городская агломерация», «посёлок городского типа», «по- ловозрастная структура населения», «средняя прогнозируе- мая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «тру- доспособный возраст», «рабочая сила», «безработица»,

«рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач;

—представлять в различных формах (таблица, график, геогра- фическое описание) географическую информацию, необходи- мую для решения учебных и (или) практико-ориентирован- ных задач.

# КЛАСС

—Выбирать источники географической информации (карто- графические, статистические, текстовые, видео- и фотоизо- бражения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

—представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую инфор- мацию, необходимую для решения учебных и (или) практи- ко-ориентированных задач;

—находить, извлекать и использовать информацию, характе- ризующую отраслевую, функциональную и территориаль- ную структуру хозяйства России, для решения практико- ориентированных задач;

—выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной за- дачи;

—применять понятия «экономико-географическое положение»,

«состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и террито- риальная структура», «условия и факторы размещения про- изводства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой ком- плекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства»,

«природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный ком- плекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура»,

«сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс»,

«химико-лесной комплекс», «машиностроительный ком-

плекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;

—различать территории опережающего развития (ТОР), Арк- тическую зону и зону Севера России;

—классифицировать субъекты Российской Федерации по уров- ню социально-экономического развития на основе имеющих- ся знаний и анализа информации из дополнительных источ- ников;

—находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать ин- формацию из различных источников географической инфор- мации (картографические, статистические, текстовые, ви- део- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регио- нов страны для развития энергетики на основе возобновляе- мых источников энергии (ВИЭ);

—различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функцио- нальная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

—различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой регио- нальный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;

—различать природно-ресурсный, человеческий и производ- ственный капитал;

—различать виды транспорта и основные показатели их рабо- ты: грузооборот и пассажирооборот;

—показывать на карте крупнейшие центры и районы размеще- ния отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

—использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ори- ентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия от-

дельных территорий для размещения предприятий и различ- ных производств;

—использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимо- действия природы и общества в пределах отдельных терри- торий для решения практико-ориентированных задач в кон- тексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безо- пасности;

—критически оценивать финансовые условия жизнедеятельно- сти человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяй- ства, предприятия и национальной экономики;

—оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяй- ственную деятельность населения;

—объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

—сравнивать географическое положение, географические осо- бенности природно-ресурсного потенциала, населения и хо- зяйства регионов России;

—формулировать оценочные суждения о воздействии челове- ческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;

—приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;

—характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

# МАТЕМАТИКА

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Примерная рабочая программа по математике для обучаю­ щихся 5—9 классов разработана на основе Федерального го­ сударственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для не­ прерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития об­ учающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Россий­ ской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в шко­ ле математика служит опорным предметом для изучения смеж­ ных дисциплин, а после школы реальной необходимостью ста­ новится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и мате­ матической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением мате­ матики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до до­ статочно сложных, необходимых для развития научных и при­ кладных идей. Без конкретных математических знаний затруд­ нено понимание принципов устройства и использования совре­ менной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, мало­

эффективна повседневная практическая деятельность. Каждо­ му человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, вла­ деть практическими приёмами геометрических измерений и по­ строений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и по­ нимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится матема­ тический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсе­ нал приёмов и методов мышления человека естественным об­ разом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкре­ тизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умоза­ ключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения фор­ мулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным ал­ горитмам, совершенствовать известные и конструировать но­ вые. В процессе решения задач — основой учебной деятельно­ сти на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучаю­ щихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, гра­ фические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах матема­ тики, их отличий от методов других естественных и гуманитар­ ных наук, об особенностях применения математики для реше­ ния научных и прикладных задач. Таким образом, математиче­ ское образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому вос­ питанию человека, пониманию красоты и изящества математи­ ческих рассуждений, восприятию геометрических форм, усвое­ нию идеи симметрии.

### ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«МАТЕМАТИКА». 5—9 КЛАССЫ

Приоритетными целями обучения математике в 5—9 клас­ сах являются:

-формирование центральных математических понятий (чис­ ло, величина, геометрическая фигура, переменная, вероят­ ность, функция), обеспечивающих преемственность и пер­ спективность математического образования обучающихся;

-подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человече­ ства;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обу­ чающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению мате­ матики;

-формирование функциональной математической грамотно­ сти: умения распознавать проявления математических поня­ тий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, про­ явления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико­ориентированных задач, интерпретировать и оце­ нивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5—9 клас­ сах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические вы­ ражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геоме­ трия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Дан­ ные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объеди­ няет логическая составляющая, традиционно присущая мате­ матике и пронизывающая все математические курсы и содер­ жательные линии. Сформулированное в Федеральном госу­ дарственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: опре­ деление, аксиома, теорема, доказательство; умение распозна­ вать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказы­ ваний» относится ко всем курсам, а формирование логических

умений распределяется по всем годам обучения на уровне ос­ новного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным ре­ зультатам освоения Примерной рабочей программы, распреде­ лённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучаю­ щиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математиче­ скими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образова­ тельным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образова­ ния. В 5—9 классах учебный предмет «Математика» традици­ онно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5—6 клас­ сах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Гео­ метрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики в 5—6 классах 5 учеб­ ных часов в неделю в течение каждого года обучения, в 7—9 клас­ сах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 952 учебных часа.

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуе­ мое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматри­ вать как примерные ориентиры в помощь составителю автор­ ской рабочей программы и прежде всего учителю. Автор рабо­ чей программы вправе увеличить или уменьшить предложен­ ное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное пере­ распределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) оста­

ются на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в Примерной рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важ­ ным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечи­ вать достижение на уровне основного общего образования сле­ дующих личностных, метапредметных и предметных образова­ тельных результатов:

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного пред­ мета «Математика» характеризуются:

Патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям россий­ ских математиков и российской математической школы, к ис­ пользованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реа­ лизации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности мораль­ но­этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических за­ дач математической направленности, осознанием важности ма­ тематического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необхо­ димых умений; осознанным выбором и построением индивиду­ альной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприя­ тию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему науч­ ных представлений об основных закономерностях развития че­ ловека, природы и общества, пониманием математической на­ уки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством позна­ ния мира; овладением простейшими навыками исследователь­ ской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоцио- нального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое пи­ тание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлек­ сии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для ре­ шения задач в области сохранности окружающей среды, плани­ рования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера эколо­ гических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к из- меняющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, по­ вышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, при­ обретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явле­ ниях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё раз­ витие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, восприни­ мать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формули­ ровать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универ- сальными* ***познавательными*** *действиями, универсальными* ***коммуникативными*** *действиями и универсальными* ***регу- лятивными*** *действиями.*

* + - 1. *Универсальные* ***познавательные*** *действия обеспечива- ют формирование базовых когнитивных процессов обучаю- щихся (освоение методов познания окружающего мира; при- менение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

Базовые логические действия:

-выявлять и характеризовать существенные признаки матема­ тических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать суще­ ственный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

-воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и об­ щие; условные;

-выявлять математические закономерности, взаимосвязи и про­ тиворечия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и про­ тиворечий;

-делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

-разбирать доказательства математических утверждений (пря­ мые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргу­ ментацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновы­ вать собственные рассуждения;

-выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать не­ сколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

-использовать вопросы как исследовательский инструмент по­ знания; формулировать вопросы, фиксирующие противоре­ чие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и дан­ ное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану неслож­ ный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объек­ тов между собой;

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­ зультатам проведённого наблюдения, исследования, оцени­ вать достоверность полученных результатов, выводов и обоб­ щений;

-прогнозировать возможное развитие процесса, а также вы­ двигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

-выявлять недостаточность и избыточность информации, дан­ ных, необходимых для решения задачи;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ ровать информацию различных видов и форм представления;

-выбирать форму представления информации и иллюстриро­ вать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графи­ кой и их комбинациями;

-оценивать надёжность информации по критериям, предло­ женным учителем или сформулированным самостоятельно.

* + - 1. *Универсальные* ***коммуникативные*** *действия обеспечи- вают сформированность социальных навыков обучающихся.* Общение:

-воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выра­ жать свою точку зрения в устных и письменных текстах, да­ вать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

-в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждае­ мой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать раз­ личие и сходство позиций; в корректной форме формулиро­ вать разногласия, свои возражения;

-представлять результаты решения задачи, эксперимента, ис­ следования, проекта; самостоятельно выбирать формат высту­ пления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

-понимать и использовать преимущества командной и инди­ видуальной работы при решении учебных математических

задач; принимать цель совместной деятельности, планиро­ вать организацию совместной работы, распределять виды ра­ бот, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

-участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодей­ ствия.

* + - 1. *Универсальные* ***регулятивные*** *действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

Самоорганизация:

-самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющих­ ся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информа­ ции.

Самоконтроль:

-владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

-предвидеть трудности, которые могут возникнуть при реше­ нии задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных труд­ ностей;

-оценивать соответствие результата деятельности поставлен­ ной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приоб­ ретённому опыту.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения Примерной рабочей про­ граммы по математике представлены по годам обучения в сле­ дующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов

«Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполага­

ется, что выпускник основной школы сможет строить высказы­ вания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказа­ тельство — и научится использовать их при выполнении учеб­ ных и внеучебных задач.

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

**«МАТЕМАТИКА». 5—6 КЛАССЫ**

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Приоритетными целями обучения математике в 5—6 классах являются:

-продолжение формирования основных математических поня­ тий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечиваю­ щих преемственность и перспективность математического об­ разования обучающихся;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обу­ чающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

-подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

-формирование функциональной математической грамотно­ сти: умения распознавать математические объекты в реаль­ ных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико­ориентированных задач, интерпрети­ ровать полученные результаты и оценивать их на соответ­ ствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5—6 клас­ сах — арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с эле­ ментами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систе­ матизации и развития знаний о натуральных числах, полу­ ченных в начальной школе. При этом совершенствование вы­ числительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оцен­ ки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел про­ должается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дро­ бей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями

темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесо­ образно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосно­ вать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися при­ кладного применения новой записи при изучении других пред­ метов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенство­ вание навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вы­ числений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей меж­ ду ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В на­ чале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чи­ сел является то, что они также могут рассматриваться в несколь­ ко этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и дей­ ствиями с положительными и отрицательными числами проис­ ходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на до­ ступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рацио­ нальных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5—6 классах ис­ пользуются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5—6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и произ­ водительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кро­ ме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информа­ цией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Примерной рабочей программе предусмотрено формирова­ ние пропедевтических алгебраических представлений. Буква

как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометри­ ческих величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5—6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно­практическом уровне, опирается на наглядно­об­ разное мышление обучающихся. Большая роль отводится прак­ тической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на пло­ скости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в на­ чальной школе, систематизируются и расширяются.

### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 5—6 классах изучается интегри­ рованный предмет «Математика», который включает арифме­ тический материал и наглядную геометрию, а также пропедев­ тические сведения из алгебры, элементы логики и начала опи­ сательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5—6 классах отво­ дит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

1. **класс**

##### Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изо­ бражение натуральных чисел точками на координатной (число­ вой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная систе­ ма счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение на­ туральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты дей­ ствий, связь между ними. Проверка результата арифметичес­ кого действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компо­ нента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Про­ стые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых вы­ ражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

##### Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Сме­ шанная дробь; представление смешанной дроби в виде непра­ вильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Ос­ новное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно­обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точка­ ми на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округле­ ние десятичных дробей.

##### Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Реше­ ние логических задач. Решение задач перебором всех возмож­ ных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие ве­ личины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стои­ мость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

##### Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окруж­ ность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина лома­ ной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: много­ угольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. По­ строение конфигураций из частей прямой, окружности на не­ линованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: пря­ моугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображе­ ние простейших многогранников. Развёртки куба и параллеле­ пипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, прово­ локи, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы из­ мерения объёма.

## класс

##### Натуральные числа

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использо­ вание скобок. Использование при вычислениях переместитель­ ного и сочетательного свойств сложения и умножения, распре­ делительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

##### Дроби

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное чис­ ло как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обык­ новенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метри­ ческая система мер. Арифметические действия и числовые вы­ ражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропор­ ция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и ве­ личины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

##### Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изобра­ жение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положитель­

ными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координа­ ты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

##### Буквенные выражения

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, на­ хождение неизвестного компонента. Формулы; формулы пери­ метра и площади прямоугольника, квадрата, объёма паралле­ лепипеда и куба.

##### Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Реше­ ние логических задач. Решение задач перебором всех возмож­ ных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих ве­ личины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стои­

мость; производительность, время, объём работы. Единицы из­ мерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорционально­ стью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столб­ чатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диа­ грамм.

##### Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёх­ угольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, парал­ лельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение рас­ стояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Ви­ ды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоуголь­ ный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: ис­ пользование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использовани­ ем циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; еди­ ницы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое изме­ рение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры раз­ вёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямо­ угольного параллелепипеда, куба.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Математика» в 5—6 классах основ­ ной школы должно обеспечивать достижение следующих пред­ метных образовательных результатов:

## класс

##### Числа и вычисления

-Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

-Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

-Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соот­ ветствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

-Выполнять арифметические действия с натуральными числа­ ми, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

-Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

-Округлять натуральные числа.

##### Решение текстовых задач

-Решать текстовые задачи арифметическим способом и с по­ мощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

-Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие ве­ личины: скорость, время, расстояние; цена, количество, сто­ имость.

-Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

-Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы вели­ чины через другие.

-Извлекать, анализировать, оценивать информацию, пред­ ставленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпре­ тировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

##### Наглядная геометрия

-Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

-Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

-Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диа­ гональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

-Изображать изученные геометрические фигуры на нелино­ ванной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

-Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

-Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, ква­ драта для их построения, вычисления площади и периметра.

-Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фи­ гур, изображённых на клетчатой бумаге.

-Пользоваться основными метрическими единицами измере­ ния длины, площади; выражать одни единицы величины че­ рез другие.

-Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминоло­ гию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

-Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным изме­ рениям, пользоваться единицами измерения объёма.

-Решать несложные задачи на измерение геометрических ве­ личин в практических ситуациях.

## класс

##### Числа и вычисления

-Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

-Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

-Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифме­ тические действия с натуральными и целыми числами, обык­ новенными и десятичными дробями, положительными и от­ рицательными числами.

-Вычислять значения числовых выражений, выполнять при­ кидку и оценку результата вычислений; выполнять преобра­ зования числовых выражений на основе свойств арифмети­ ческих действий.

-Соотносить точку на координатной прямой с соответствую­ щим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

-Соотносить точки в прямоугольной системе координат с ко­ ординатами этой точки.

-Округлять целые числа и десятичные дроби, находить при­ ближения чисел.

##### Числовые и буквенные выражения

-Понимать и употреблять термины, связанные с записью сте­ пени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значе­ ния числовых выражений, содержащих степени.

-Пользоваться признаками делимости, раскладывать нату­ ральные числа на простые множители.

-Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения. --Использовать буквы для обозначения чисел при записи мате­ матических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осу­

ществляя необходимые подстановки и преобразования.

-Находить неизвестный компонент равенства.

##### Решение текстовых задач

-Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

-Решать задачи, связанные с отношением, пропорционально­ стью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

-Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие ве­ личины: скорость, время, расстояние, цена, количество, сто­ имость; производительность, время, объёма работы, исполь­ зуя арифметические действия, оценку, прикидку; пользо­ ваться единицами измерения соответствующих величин.

-Составлять буквенные выражения по условию задачи.

-Извлекать информацию, представленную в таблицах, на ли­ нейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретиро­ вать представленные данные; использовать данные при реше­ нии задач.

-Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

##### Наглядная геометрия

-Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространствен­ ных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

-Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геоме­ трические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

-Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фи­ гур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

-Находить величины углов измерением с помощью транспор­ тира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чер­ тежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

-Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, поль­ зоваться единицами измерения длины, выражать одни еди­ ницы измерения длины через другие.

-Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

-Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольни­ ков, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться ос­ новными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.

-Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

-Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный паралле­ лепипед.

-Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; вы­ ражать одни единицы измерения объёма через другие.

-Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА». 7—9 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно­ научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Разви­ тие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обще­ стве, роли математического моделирования в научном позна­ нии и в практике способствует формированию научного миро­ воззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естествен­ ным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравни­ вать, находить закономерности, требует критичности мышле­ ния, способности аргументированно обосновывать свои дей­ ствия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обуча­ ющихся: они используют дедуктивные и индуктивные рас­ суждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самосто­ ятельное решение задач естественным образом является реали­ зацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно­методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»;

«Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих со­ держательно**-**методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико­множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизыва­ ющие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсаль­ ного математического языка. Таким образом, можно утверж­ дать, что содержательной и структурной особенностью курса

«Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практиче­ ских навыков, необходимых для повседневной жизни. Разви­ тие понятия о числе в основной школе связано с рациональны­ ми и иррациональными числами, формированием представле­ ний о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий **—** «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует фор­ мированию у обучающихся математического аппарата, необхо­ димого для решения задач математики, смежных предметов и практико­ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Ал­ гебра демонстрирует значение математики как языка для по­ строения математических моделей, описания процессов и яв­ лений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходи­ мого, в частности, для освоения курса информатики, и овладе­ ние навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально­графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важней­ шей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Из­ учение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства язы­ ка математики **—** словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математи­ ки в развитии цивилизации и культуры.

### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 7**—**9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные раз­ делы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7**—**9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года об­ учения, всего за три года обучения **—** не менее 306 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

1. **класс**

##### Числа и вычисления

Рациональные числа

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметиче­ ские действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразо­ вание выражений на основе определения.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде про­ центов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множите­ ли натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная про­ порциональности.

##### Алгебраические выражения

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Представление зависимости между величинами в виде форму­ лы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, пра­ вила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула раз­ ности квадратов. Разложение многочленов на множители.

##### Уравнения

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования урав­ нения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней ли­ нейного уравнения, решение линейных уравнений. Составле­ ние уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Си­ стема двух линейных уравнений с двумя переменными. Реше­ ние систем уравнений способом подстановки. Примеры реше­ ния текстовых задач с помощью систем уравнений.

##### Координаты и графики. Функции

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Рас­ стояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси *Ox* и *Oy.* Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графи­ ков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависи­ мостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Ли­ нейная функция, её график. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## класс

##### Числа и вычисления

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их примене­ ние к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная за­ пись числа.

##### Алгебраические выражения

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраи­ ческих дробей. Рациональные выражения и их преобразова­ ние.

##### Уравнения и неравенства

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравне­ ния. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линей­ ным и квадратным. Простейшие дробно­рациональные уравне­ ния.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменны­ ми и систем линейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравен­ ства с одной переменной. Системы линейных неравенств с од­ ной переменной.

##### Функции

Понятие функции. Область определения и множество значе­ ний функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы. Функции, описывающие прямую и обратную пропорцио­ нальные зависимости, их графики. Функции *y* = *x*2, *y* = *x*3, *y* = *x* , *y* =  *х* . Графическое решение уравнений и систем

уравнений.

## класс

##### Числа и вычисления

Действительные числа

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дро­ би. Взаимно однозначное соответствие между множеством дей­ ствительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Измерения, приближения, оценки

Размеры объектов окружающего мира, длительность процес­ сов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

##### Уравнения и неравенства

Уравнения с одной переменной

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к ли­ нейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения урав­ нений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно­рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение си­ стем двух линейных уравнений с двумя переменными. Реше­ ние систем двух уравнений, одно из которых линейное, а дру­ гое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Неравенства

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

##### Функции

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, ко­ ординаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: *y* = *kx*, *y* = *kx* + *b*, *y* 

*y* = *x* , *y* =  *х*  и их свойства.

##### Числовые последовательности

*k* , *y* = *x*3,

*x*

Определение и способы задания числовых последовательностей

Понятие числовой последовательности. Задание последова­ тельности рекуррентной формулой и формулой *n*­го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы *n*­го члена арифметической и геометрической прогрессий, сум­ мы первых *n* членов.

Изображение членов арифметической и геометрической про­ грессий точками на координатной плоскости. Линейный и экс­ поненциальный рост. Сложные проценты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного об­ щего образования должно обеспечивать достижение следую­ щих предметных образовательных результатов:

## класс

##### Числа и вычисления

-Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифме­ тические действия с рациональными числами.

-Находить значения числовых выражений; применять разно­ образные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

-Переходить от одной формы записи чисел к другой (преоб­ разовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновен­

ную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

-Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

-Округлять числа.

-Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.

-Выполнять действия со степенями с натуральными показа­ телями.

-Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

-Решать практико­ориентированные задачи, связанные с от­ ношением величин, пропорциональностью величин, процен­ тами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

##### Алгебраические выражения

-Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

-Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

-Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

-Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочле­ на на многочлен, применять формулы квадрата суммы и ква­ драта разности.

-Осуществлять разложение многочленов на множители с по­ мощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

-Применять преобразования многочленов для решения раз­ личных задач из математики, смежных предметов, из реаль­ ной практики.

-Использовать свойства степеней с натуральными показателя­ ми для преобразования выражений.

##### Уравнения и неравенства

-Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

-Применять графические методы при решении линейных

уравнений и их систем.

-Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением ли­ нейного уравнения с двумя переменными.

-Строить в координатной плоскости график линейного урав­ нения с двумя переменными; пользуясь графиком, приво­ дить примеры решения уравнения.

-Решать системы двух линейных уравнений с двумя перемен­ ными, в том числе графически.

-Составлять и решать линейное уравнение или систему линей­ ных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соот­ ветствии с контекстом задачи полученный результат.

##### Координаты и графики. Функции

-Изображать на координатной прямой точки, соответствую­ щие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; за­ писывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

-Отмечать в координатной плоскости точки по заданным ко­ ординатам; строить графики линейных функций.

-Описывать с помощью функций известные зависимости меж­ ду величинами: скорость, время, расстояние; цена, количе­ ство, стоимость; производительность, время, объём работы.

-Находить значение функции по значению её аргумента.

-Понимать графический способ представления и анализа ин­ формации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## класс

##### Числа и вычисления

-Использовать начальные представления о множестве дей­ ствительных чисел для сравнения, округления и вычисле­ ний; изображать действительные числа точками на коорди­ натной прямой.

-Применять понятие арифметического квадратного корня; на­ ходить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содер­ жащих квадратные корни, используя свойства корней.

-Использовать записи больших и малых чисел с помощью де­ сятичных дробей и степеней числа 10.

##### Алгебраические выражения

-Применять понятие степени с целым показателем, выпол­ нять преобразования выражений, содержащих степени с це­ лым показателем.

-Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

-Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

-Применять преобразования выражений для решения различ­ ных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

##### Уравнения и неравенства

-Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

-Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебра­ ической модели с помощью составления уравнения или си­ стемы уравнений, интерпретировать в соответствии с контек­ стом задачи полученный результат.

-Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

##### Функции

-Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значе­ ние функции по значению аргумента; определять свойства

функции по её графику. *k* 2

-Строить графики элементарных функций вида *y*  *x* , *y* = *x* ,

*y* = *x*3, *y* = *x* , *y* =  *х* ; описывать свойства числовой функ­ ции по её графику.

## класс

##### Числа и вычисления

-Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональ­ ные числа.

-Выполнять арифметические действия с рациональными чис­ лами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вы­ числения с иррациональными числами.

-Находить значения степеней с целыми показателями и кор­ ней; вычислять значения числовых выражений.

-Округлять действительные числа, выполнять прикидку ре­ зультата вычислений, оценку числовых выражений.

##### Уравнения и неравенства

-Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводя­ щиеся к ним, простейшие дробно­рациональные уравнения.

-Решать системы двух линейных уравнений с двумя перемен­ ными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

-Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помо­ щью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

-Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических пред­ ставлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

-Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изо­ бражать решение неравенств на числовой прямой, записы­ вать решение с помощью символов.

-Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать реше­ ние с помощью символов.

-Использовать неравенства при решении различных задач.

##### Функции

-Распознавать функции изученных видов. Показывать схема­ тически расположение на координатной плоскости графиков

функций вида: *y* = *kx*, *y* = *kx* + *b*, *y* 

*k* , *y* = *ax*2 *+ bx + c*,

*y* = *x*3, *y* = *x* , *y* =  *х*  в зависимости от значений коэффици­ ентов; описывать свойства функций.

*x*

-Строить и изображать схематически графики квадратичных

функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

-Распознавать квадратичную функцию по формуле, приво­ дить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

##### Арифметическая и геометрическая прогрессии

-Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

-Выполнять вычисления с использованием формул *n*­го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы пер­ вых *n* членов.

-Изображать члены последовательности точками на коорди­ натной плоскости.

-Решать задачи, связанные с числовыми последовательностя­ ми, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ». 7–9 КЛАССЫ**

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», — писал великий русский ученый Михаил Васи­ льевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обуче­ ния геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геоме­ трии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится про­ водить доказательные рассуждения, строить логические умоза­ ключения, доказывать истинные утверждения и строить контр­ примеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные ут­ верждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. И в этом состоит важ­ ное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе.

Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и основа­ ний геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по это­ му поводу высказался так: «Что касается деликатной пробле­ мы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей ме­ ре, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окон­ чивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рас­ считать необходимую длину оптоволоконного кабеля или тре­ буемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая.

### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства»,

«Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоско­ сти» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базо­ вом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения — не менее 204 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

1. **класс**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектри­ са угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпенди­ кулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симме­ трии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. При­ знаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямо­ угольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный тре­ угольник с углом в 30.

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, нера­ венство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

## класс

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свой­ ства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при ре­ шении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треу­ гольника. Тригонометрические функции углов в 30, 45 и 60. Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и опи­ санные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к

двум окружностям.

## класс

Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180. Основное триго­ нометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема сину­ сов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элемен­ тов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произве­ дении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность век­ торов, равенство векторов, операции над векторами. Разложе­ ние вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и пря­ мых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Пово­ рот.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следую­ щих предметных образовательных результатов:

## класс

-Распознавать изученные геометрические фигуры, опреде­ лять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисле­ ние длин отрезков и величин углов.

-Делать грубую оценку линейных и угловых величин пред­ метов в реальной жизни, размеров природных объектов. Раз­ личать размеры этих объектов по порядку величины.

-Строить чертежи к геометрическим задачам.

-Пользоваться признаками равенства треугольников, исполь­ зовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

-Проводить логические рассуждения с использованием геоме­ трических теорем.

-Пользоваться признаками равенства прямоугольных треу­ гольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе

прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

-Определять параллельность прямых с помощью углов, кото­ рые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

-Решать задачи на клетчатой бумаге.

-Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахожде­ ние углов.

-Владеть понятием геометрического места точек. Уметь опре­ делять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к от­ резку как геометрические места точек.

-Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

-Владеть понятием описанной около треугольника окружно­ сти, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

-Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, про­ ведённого к точке касания.

-Пользоваться простейшими геометрическими неравенства­ ми, понимать их практический смысл.

-Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

## класс

-Распознавать основные виды четырёхугольников, их элемен­ ты, пользоваться их свойствами при решении геометриче­ ских задач.

-Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса для решения практических задач.

-Применять признаки подобия треугольников в решении гео­ метрических задач.

-Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометриче­ ских и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и на­ ходить соответствующие длины.

-Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими поняти­ ями для решения практических задач.

-Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходи­ мо, калькулятором). Применять полученные умения в прак­ тических задачах.

-Владеть понятиями вписанного и центрального угла, исполь­ зовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

-Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.

-Применять полученные знания на практике — строить мате­ матические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и три­ гонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

## класс

-Использовать тригонометрические функции острых углов для нахождения различных элементов прямоугольного тре­ угольника.

-Пользоваться формулами приведения и основным тригоно­ метрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

-Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольни­ ков»), применять их при решении геометрических задач.

-Владеть понятиями преобразования подобия, соответствен­ ных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и на­ ходить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подоб­ ных фигур в окружающем мире.

-Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

-Пользоваться векторами, понимать их геометрический и фи­ зический смысл, применять их в решении геометрических и

физических задач. Применять скалярное произведение век­ торов для нахождения длин и углов.

-Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

-Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять по­ лученные умения в практических задачах.

-Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

-Применять полученные знания на практике — строить мате­ матические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и три­ гонометрических функций (пользуясь, где необходимо, каль­ кулятором).

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА». 7—9 КЛАССЫ**

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, не­ обходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготов­ ка в области вероятности и статистики, такая подготовка важ­ на для продолжения образования и для успешной профессио­ нальной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия ре­ шения в условиях недостатка или избытка информации необ­ ходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение восприни­ мать и критически анализировать информацию, представлен­ ную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить про­ стейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из раз­ личных сфер жизни общества и государства приобщает обуча­ ющихся к общественным интересам. Изучение основ комбина­ торики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знаком­ ство с основами теории графов создаёт математический фунда­ мент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении стати­ стики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, форми­ руется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностно­ го мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы

выделены следующие содержательно­методические линии:

«Представление данных и описательная статистика»; «Вероят­ ность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию гра­ фов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков рабо­ ты с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбо­ ра, представления и анализа данных с использованием стати­ стических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простей­ шие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими из­ менчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые ве­ личины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, ис­ следование закономерностей и тенденций становится мотиви­ рующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опы­ ты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия слу­ чайного события. При изучении курса обучающиеся знакомят­ ся с простейшими методами вычисления вероятностей в слу­ чайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные пред­ ставления о случайных величинах и их числовых характери­ стиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство об­ учающихся с множествами и основными операциями над мно­ жествами, рассматриваются примеры применения для реше­ ния задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 7—9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описа­ тельная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинатори­ ки»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

1. **класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбико­ вых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных про­ цессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, исполь­ зование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиа­ на, размах, наибольшее и наименьшее значения набора число­ вых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Веро­ ятность и частота. Роль маловероятных и практически досто­ верных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и сум­ марная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Ре­ шение задач с помощью графов.

## класс

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение. Свойства опера­ ций над множествами: переместительное, сочетательное, рас­ пределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные собы­ тия. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элемен­ тарными событиями. Случайный выбор. Связь между малове­ роятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существо­ вание висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов. Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объедине­ ние и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умно­

жения. Независимые события. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диа­ грамм Эйлера.

## класс

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диа­ грамм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием ком­ бинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фи­ гуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Приме­ ры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бер­ нулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и ста­ тистика» в 7—9 классах характеризуются следующими умени­ ями.

## класс

-Читать информацию, представленную в таблицах, на диа­ граммах; представлять данные в виде таблиц, строить диа­ граммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

-Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

-Использовать для описания данных статистические характе­ ристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

-Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

## класс

-Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

-Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

-Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

-Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.

-Использовать графические модели: дерево случайного экспе­ римента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

-Оперировать понятиями: множество, подмножество; выпол­ нять операции над множествами: объединение, пересечение; перечислять элементы множеств; применять свойства мно­ жеств.

-Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

## класс

-Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

-Решать задачи организованным перебором вариантов, а так­ же с использованием комбинаторных правил и методов.

-Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рас­ сеивания.

-Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюде­ ний.

-Находить вероятности случайных событий в изученных опы­ тах, в том числе в опытах с равновозможными элементарны­ ми событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в се­ риях испытаний Бернулли.

-Иметь представление о случайной величине и о распределе­ нии вероятностей.

-Иметь представление о законе больших чисел как о проявле­ нии закономерности в случайной изменчивости и о роли за­ кона больших чисел в природе и обществе.

# ИНФОРМАТИКА

Примерная рабочая программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе Требова- ний к результатам освоения основной образовательной про- граммы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной програм- мы воспитания.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа даёт представление о це- лях, общей стратегии обучения, воспитания и развития об- учающихся средствами учебного предмета «Информатика» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по раз- делам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомен- дуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логи- ки учебного процесса, возрастных особенностей обучаю- щихся. Примерная рабочая программа определяет количе- ственные и качественные характеристики учебного матери- ала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (про- межуточной аттестации обучающихся, всероссийских про- верочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа является основой для составления авторских

учебных программ и учебников, тематического планирова- ния курса учителем.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Целями изучения информатики на уровне основного об- щего образования являются:

6 формирование основ мировоззрения, соответствующего со- временному уровню развития науки информатики, дости- жениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития лично- сти, государства, общества; понимания роли информаци- онных процессов, информационных ресурсов и информа-

ционных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

-обеспечение условий, способствующих развитию алгорит- мического мышления как необходимого условия профессио- нальной деятельности в современном информационном об- ществе, предполагающего способность обучающегося разби- вать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;

-формирование и развитие компетенций обучающихся в об- ласти использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков рабо- ты с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

-воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных тех- нологий.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

#### Учебный предмет «Информатика» в основном общем об- разовании отражает:

-сущность информатики как научной дисциплины, изуча- ющей закономерности протекания и возможности автома- тизации информационных процессов в различных систе- мах;

-основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

-междисциплинарный характер информатики и информаци- онной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существен- ное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информаци- онных технологий как необходимого инструмента практиче- ски любой деятельности и одного из наиболее значимых тех- нологических достижений современной цивилизации. Многие

предметные знания и способы деятельности, освоенные обу- чающимися при изучении информатики, находят примене- ние как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных си- туациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапред- метных и личностных результатов обучения.

#### Основные задачи учебного предмета «Информатика» —

сформировать у обучающихся:

-понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

-знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их реше- ния с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

-базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

-знание основных алгоритмических структур и умение при- менять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

-умения и навыки составления простых программ по по- строенному алгоритму на одном из языков программиро- вания высокого уровня;

-умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назна- чения и информационных систем для решения с их помо- щью практических задач; владение базовыми нормами ин- формационной этики и права, основами информационной безопасности;

-умения и навыки безопасного для здоровья использования различных электронных средств обучения;

-умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных техноло- гий, применять полученные результаты в практической деятельности.

**Цели и задачи изучения информатики на уровне основно- го общего образования** определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

* + - 1. цифровая грамотность;
      2. теоретические основы информатики;
      3. алгоритмы и программирование;
      4. информационные технологии.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав пред- метной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусмотрены требования к освоению предметных результа- тов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержательное ядро и согласованных меж- ду собой. Это позволяет реализовывать углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рам- ках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций и дис- танционные технологии. По завершении реализации про- грамм углублённого уровня учащиеся смогут детальнее осво- ить материал базового уровня, овладеть расширенным кру- гом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа — по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное вре- мя, которое может быть использовано участниками образова- тельного процесса в целях формирования вариативной со- ставляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

## класс

#### Цифровая грамотность

**Компьютер — универсальное устройство обработки данных**

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональ- ные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьюте- ры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Про- цессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспече- ния. Поколения компьютеров. Современные тенденции раз- вития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристи- ки (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёст- кий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

#### Программы и данные

Программное обеспечение компьютера. Прикладное про- граммное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Сво- бодное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файло- вых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (пап- ке). Работа с файлами и каталогами средствами операцион- ной системы: создание, копирование, перемещение, переиме- нование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фо- тография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архи- ваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы.

Программы для защиты от вирусов.

#### Компьютерные сети

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб- страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым сло- вам и по изображению. Верифицированность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

#### Теоретические основы информатики

**Информация и информационные процессы**

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприя- тия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерыв- ных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хра- нением, преобразованием и передачей данных.

#### Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие язы- ков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфа- вит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количе- ство всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксирован- ной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фикси- рованной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодо- вых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирова- ние.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Еди- ницы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с исполь- зованием равномерного и неравномерного кода. Информаци- онный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиови- зуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глу- бина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пик- сель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Коли- чество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с пред- ставлением и хранением звуковых файлов.

#### Информационные технологии

**Текстовые документы**

Текстовые документы и их структурные элементы (страни- ца, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактиро- вания и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полу- жирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры стра- ницы. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таб- лиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в тексто- вые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссы- лок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютер- ный перевод. Использование сервисов сети Интернет для об- работки текста.

#### Компьютерная графика

Знакомство с графическими редакторами. Растровые ри- сунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копиро- вание, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и кон- трастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встро- енными средствами текстового процессора или других про- грамм (приложений). Добавление векторных рисунков в до- кументы.

#### Мультимедийные презентации

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добав- ление на слайд текста и изображений. Работа с нескольки- ми слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анима- ция. Гиперссылки.

## класс

#### Теоретические основы информатики

**Системы счисления**

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфа- вит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пре- делах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьме- ричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

#### Элементы математической логики

Логические высказывания. Логические значения высказы- ваний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отри- цание). Приоритет логических операций. Определение истин- ности составного высказывания, если известны значения ис- тинности входящих в него элементарных высказываний. Ло- гические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основа- ми компьютера.

#### Алгоритмы и программирование

**Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции**

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словес- ный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следова- ние». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алго- ритмов: невозможность предусмотреть зависимость последо- вательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Вы- полнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом по- вторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, при- водящего к требуемому результату при конкретных исход- ных данных. Разработка несложных алгоритмов с использо- ванием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтак- сические и логические ошибки. Отказы.

#### Язык программирования

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: цело- численное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выраже- ний на изучаемом языке программирования). Нахождение ми- нимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Реше- ние квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Раз- биение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одно- го целого числа на другое, проверки натурального числа на

простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт часто- ты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

#### Анализ алгоритмов

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

## класс

#### Цифровая грамотность

**Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведе- ния в ней**

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хране- ние данных. Методы индивидуального и коллективного раз- мещения новой информации в сети Интернет. Большие дан- ные (интернет-данные, в частности, данные социальных се- тей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы инфор- мационной безопасности при работе в глобальной сети и ме- тоды противодействия им. Правила безопасной аутентифика- ции. Защита личной информации в сети Интернет. Безопас- ные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сете- вой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).

#### Работа в информационном пространстве

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео- конференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, распи- сания и т. п.), поисковые службы, службы обновления про- граммного обеспечения и др. Сервисы государственных ус- луг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обе- спечение как веб-сервис: онлайновые текстовые и графиче- ские редакторы, среды разработки программ.

#### Теоретические основы информатики

**Моделирование как метод познания**

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и ин- формационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватно- сти модели моделируемому объекту и целям моделирования. Табличные модели. Таблица как представление отноше-

ния.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориен- тированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица гра- фа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптималь- ного пути в графе. Начальная вершина (источник) и конеч- ная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования дере- вьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с по- мощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализа- ция, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

#### Алгоритмы и программирование

**Разработка алгоритмов и программ**

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомога- тельных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чер- тёжник и др.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Со- ставление и отладка программ, реализующих типовые алго- ритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык):

лой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному ус- ловию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, сум- мы, среднего арифметического, минимального и максималь- ного значения элементов последовательности, удовлетворяю- щих заданному условию.

#### Управление

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помо- щью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автоза- вода, автоматизированное управление отопления дома, авто- номная система управления транспортным средством и т. п.).

#### Информационные технологии

**Электронные таблицы**

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячей- ках электронной таблицы. Редактирование и форматирова- ние таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (ги- стограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Вы- бор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммиро- вание и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирова- ние в электронных таблицах.

#### Информационные технологии в современном обществе

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информацион- ными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработ- чик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение информатики в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, мета- предметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на реше- ние задач воспитания, развития и социализации обучаю- щихся средствами предмета.

##### Патриотическое воспитание:

-ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в науч- ных знаниях о цифровой трансформации современного об- щества.

##### Духовно-нравственное воспитание:

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведе- ние и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

##### Гражданское воспитание:

-представление о социальных нормах и правилах межлич- ностных отношений в коллективе, в том числе в социаль- ных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и вза- имопомощи в процессе этой учебной деятельности; готов- ность оценивать своё поведение и поступки своих товари- щей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

##### Ценности научного познания:

-сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информацион- ных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляю- щих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

-интерес к обучению и познанию; любознательность; готов- ность и способность к самообразованию, осознанному вы- бору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

-овладение основными навыками исследовательской дея- тельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достиже- ния индивидуального и коллективного благополучия;

-сформированность информационной культуры, в том чис- ле навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами ин- формационных технологий, а также умения самостоятель- но определять цели своего обучения, ставить и формули- ровать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна- вательной деятельности;

##### Формирование культуры здоровья:

-осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и ком- муникационных технологий (ИКТ).

##### Трудовое воспитание:

-интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с ин- форматикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки ин- форматики и научно-технического прогресса;

-осознанный выбор и построение индивидуальной траекто- рии образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

##### Экологическое воспитание:

-осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

##### Адаптация обучающегося к изменяющимся услови- ям социальной среды:

-освоение обучающимися социального опыта, основных со- циальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсаль- ными учебными действиями — познавательными, коммуни- кативными, регулятивными.

#### Универсальные познавательные действия

##### Базовые логические действия:

-умение определять понятия, создавать обобщения, уста- навливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, уста- навливать причинно-следственные связи, строить логиче- ские рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и позна- вательных задач;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наи- более подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

##### Базовые исследовательские действия:

-формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре- альным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

-оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие процес- сов, событий и их последствия в аналогичных или сход- ных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

##### Работа с информацией:

-выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источни- ков с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпре- тировать информацию различных видов и форм представ- ления;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния информации и иллюстрировать решаемые задачи не- сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надёжность информации по критериям, предло- женным учителем или сформулированным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### Универсальные коммуникативные действия

##### Общение:

-сопоставлять свои суждения с суждениями других участ- ников диалога, обнаруживать различие и сходство пози- ций;

-публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

-самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответ- ствии с ним составлять устные и письменные тексты с ис- пользованием иллюстративных материалов.

##### Совместная деятельность (сотрудничество):

-понимать и использовать преимущества командной и ин- дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

-принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информа- ции; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-выполнять свою часть работы с информацией или инфор- мационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

-оценивать качество своего вклада в общий информацион- ный продукт по критериям, самостоятельно сформулиро- ванным участниками взаимодействия;

-сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждо- го члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предо- ставлению отчёта перед группой.

#### Универсальные регулятивные действия

##### Самоорганизация:

-выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

-ориентироваться в различных подходах к принятию реше- ний (индивидуальное принятие решений, принятие реше- ний в группе);

-самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной зада- чи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возмож- ностей, аргументировать предлагаемые варианты реше- ний;

-составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алго- ритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объ- екте;

-делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль (рефлексия):

-владеть способами самоконтроля, самомотивации и реф- лексии;

-давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

-учитывать контекст и предвидеть трудности, которые мо- гут возникнуть при решении учебной задачи, адаптиро- вать решение к меняющимся обстоятельствам;

-объяснять причины достижения (недостижения) результа- тов информационной деятельности, давать оценку приоб- ретённому опыту, уметь находить позитивное в произо- шедшей ситуации;

-вносить коррективы в деятельность на основе новых об- стоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

-оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### Эмоциональный интеллект:

-ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

##### Принятие себя и других:

-осознавать невозможность контролировать всё вокруг да- же в условиях открытого доступа к любым объёмам ин- формации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **класс**

Предметные результаты освоения обязательного предмет- ного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

-пояснять на примерах смысл понятий «информация»,

«информационный процесс», «обработка информации»,

«хранение информации», «передача информации»;

-кодировать и декодировать сообщения по заданным пра- вилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

-сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информа- ционного объёма и скорости передачи данных;

-оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

-приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные ха- рактеристики;

-выделять основные этапы в истории и понимать тенден- ции развития компьютеров и программного обеспечения;

-получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (про- цессор, оперативная память, долговременная память, уст- ройства ввода-вывода);

-соотносить характеристики компьютера с задачами, реша- емыми с его помощью;

-ориентироваться в иерархической структуре файловой си- стемы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

-работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, уда-

лять и архивировать файлы и каталоги; использовать ан- тивирусную программу;

-представлять результаты своей деятельности в виде струк- турированных иллюстрированных документов, мультиме- дийных презентаций;

-искать информацию в сети Интернет (в том числе по клю- чевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для лично- сти и общества распространения вредоносной информа- ции, в том числе экстремистского и террористического ха- рактера;

-понимать структуру адресов веб-ресурсов;

-использовать современные сервисы интернет-коммуника- ций;

-соблюдать требования безопасной эксплуатации техниче- ских средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нор- мы информационной этики и права при работе с прило- жениями на любых устройствах и в сети Интернет, выби- рать безопасные стратегии поведения в сети;

-иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

## класс

Предметные результаты освоения обязательного предмет- ного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

-пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

-записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основа- ниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;

-раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;

-записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять ис- тинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить табли- цы истинности для логических выражений;

-раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм»,

«программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

-описывать алгоритм решения задачи различными способа- ми, в том числе в виде блок-схемы;

-составлять, выполнять вручную и на компьютере неслож- ные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепаш- ка, Чертёжник;

-использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержа- щие их выражения; использовать оператор присваива- ния;

-использовать при разработке программ логические значе- ния, операции и выражения с ними;

-анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

-создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие не- сложные алгоритмы обработки числовых данных с ис- пользованием циклов и ветвлений, в том числе реализую- щие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

## класс

Предметные результаты освоения обязательного предмет- ного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

-разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с ис- пользованием ветвлений, циклов и вспомогательных алго- ритмов для управления исполнителями, такими как Ро- бот, Черепашка, Чертёжник;

-составлять и отлаживать программы, реализующие типо- вые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданны-

ми свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритми- ческий Язык);

-раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;

-использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчай- ший путь в графе;

-выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграм- мы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

-использовать электронные таблицы для обработки, анали- за и визуализации числовых данных, в том числе с выде- лением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортиров- кой) его элементов;

-создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметиче- ских функций (суммирование и подсчёт значений, отвеча- ющих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

-использовать электронные таблицы для численного моде- лирования в простых задачах из разных предметных об- ластей;

-использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища дан- ных, онлайн-программы (текстовые и графические редак- торы, среды разработки)) в учебной и повседневной дея- тельности;

-приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образователь- ных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной де- ятельности;

-использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную ин- формацию от несанкционированного доступа и его послед- ствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая аноним-

ность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресур- сов, опасность вредоносного кода);

-распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные фор- мы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фи- шинг).

# ФИЗИКА

Примерная рабочая программа по физике на уровне основно­ го общего образования составлена на основе положений и тре­ бований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом Примерной про­ граммы воспитания и Концепции преподавания учебного пред­ мета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные про­ граммы.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание Программы направлено на формирование есте­ ственно­научной грамотности учащихся и организацию изу­ чения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно­научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые резуль­ таты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную после­ довательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей уча­ щихся, а также примерное тематическое планирование с указа­ нием количества часов на изучение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности учащихся, реализуе­ мой при изучении этих тем.

Примерная рабочая программа не сковывает творческую ини­ циативу учителей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии сохранения обязательной части содержания курса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Курс физики — системообразующий для естественно­научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в осно­ ве процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астроно­ мией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно­научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т. е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно­научными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного иссле­ дования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно­науч­ ной грамотности и интереса к науке у основной массы обучаю­ щихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разно­ образных сферах деятельности. Но не менее важной задачей яв­ ляется выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональ­ ной деятельности в области естественно­научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в междуна­ родном сообществе определению, «Естественно­научная гра­ мотность – это способность человека занимать активную граж­ данскую позицию по общественно значимым вопросам, связан­ ным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно­научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении про­ блем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

—научно объяснять явления,

—оценивать и понимать особенности научного исследования,

—интерпретировать данные и использовать научные доказа­ тельства для получения выводов.»

Изучение физики способно внести решающий вклад в форми­ рование естественно­научной грамотности обучающихся.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Цели изучения физики на уровне основного общего образова­ ния определены в Концепции преподавания учебного предмета

«Физика» в образовательных организациях Российской Федера­ ции, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК­4вн.

Цели изучения физики:

—приобретение интереса и стремления обучающихся к науч­ ному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

—развитие представлений о научном методе познания и форми­ рование исследовательского отношения к окружающим явле­ ниям;

—формирование научного мировоззрения как результата изу­ чения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

—формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

—развитие представлений о возможных сферах будущей про­ фессиональной деятельности, связанной с физикой, подго­ товка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образова­ ния обеспечивается решением следующих задач:

—приобретение знаний о дискретном строении вещества, о ме­ ханических, тепловых, электрических, магнитных и кванто­ вых явлениях;

—приобретение умений описывать и объяснять физические яв­ ления с использованием полученных знаний;

—освоение методов решения простейших расчётных задач с ис­ пользованием физических моделей, творческих и практи­ ко­ориентированных задач;

—развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследо­ вания с использованием измерительных приборов;

—освоение приёмов работы с информацией физического содер­ жания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;

—знакомство со сферами профессиональной деятельности, свя­ занными с физикой, и современными технологиями, осно­ ванными на достижениях физической науки.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уров­ не в объёме 238 ч за три года обучения по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом пла­ нировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, а в 9 классе — повторительно­обобщающий модуль.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

#### класс

**Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира**

Физика — наука о природе. Явления природы. Физиче­ ские явления: механические, тепловые, электрические, маг­ нитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Фи­ зические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно­научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по про­ верке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

##### Демонстрации

* 1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, све­ товые явления.
  2. Физические приборы и процедура прямых измерений ана­ логовым и цифровым прибором.

##### Лабораторные работы и опыты2

1. Определение цены деления шкалы измерительного при­ бора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термо­ метра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

#### Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодей­ ствие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свой­ ствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атом­ но­молекулярным строением. Особенности агрегатных состоя­ ний воды.

##### Демонстрации

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного при­ тяжения.

#### Раздел 3. Движение и взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное и неравномерное дви­ жение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движе­ нии. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с коли­ чеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упруго­ сти и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Яв­ ление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других пла­ нетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направлен­ ных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

##### Демонстрации

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или ша­ рика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (де­ формации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения сколь­ жения от силы давления и характера соприкасающихся по­ верхностей.

#### Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Дав­ ление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давле­ ния жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сооб­ щающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины суще­ ствования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Из­ мерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Вытал­ кивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

##### Демонстрации

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидко­ сти.
8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в за­ висимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погру­ жённой в жидкость части тела.
2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.
3. Проверка независимости выталкивающей силы, действую­ щей на тело в жидкости, от массы тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погру­ жённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.
5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

#### Раздел 5. Работа и мощность. Энергия

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энер­ гия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

##### Демонстрации

1. Примеры простых механизмов.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Определение работы силы трения при равномерном движе­ нии тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.
5. **класс**

#### Раздел 6. Тепловые явления

Основные положения молекулярно­кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно­кинетиче­ ской теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний веще­ ства. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молеку­ лярно­кинетической теории. Смачивание и капиллярные явле­ ния. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового дви­ жения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энер­ гии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Те­ плообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удель­ ная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испа­ рение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зави­ симость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых про­ цессах (МС).

##### Демонстрации

* 1. Наблюдение броуновского движения.
  2. Наблюдение диффузии.
  3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явле­ ний.
  4. Наблюдение теплового расширения тел.
  5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагрева­ нии или охлаждении.
  6. Правила измерения температуры.
  7. Виды теплопередачи.
  8. Охлаждение при совершении работы.
  9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
  10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ.
  11. Наблюдение кипения.
  12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
  13. Модели тепловых двигателей.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного при­ тяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жид­ костей и твёрдых тел.
4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.
6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в резуль­ тате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании хо­ лодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоёмкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

#### Раздел 7. Электрические и магнитные явления

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимо­ действие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и рассто­ яния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электриче­ ский заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля— Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энер­ гии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магни­ тов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие маг­ нитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоян­ ного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Пра­ вило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электриче­ ской энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

##### Демонстрации

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заря­ женных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.
12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов маг­ нита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции*.*
23. Опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электрогенератор постоянного тока.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводни­ ки и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.
5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через ре­ зистор, от сопротивления резистора и напряжения на рези­ сторе.
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического со­ противления проводника от его длины, площади попереч­ ного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последова­ тельном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соеди­ нении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лам­ почку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных маг­ нитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодей­ ствия катушки с током и магнита от силы тока и направле­ ния тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. Опыты по исследованию явления электромагнитной индук­ ции: исследование изменений значения и направления ин­ дукционного тока.

## класс

#### Раздел 8. Механические явления

Механическое движение. Материальная точка. Система от­ счёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное дви­ жение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномер­ ном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Сво­ бодное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота об­ ращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий за­ кон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения сколь­ жения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение сво­ бодного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Мо­ мент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упру­ гости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энер­ гия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кине­ тической энергии. Закон сохранения механической энергии.

##### Демонстрации

* 1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.
  2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.
  3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движе­ ния.
  4. Исследование признаков равноускоренного движения.
  5. Наблюдение движения тела по окружности.
  6. Наблюдение механических явлений, происходящих в си­ стеме отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
  7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
  8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
  9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
  10. Передача импульса при взаимодействии тел.
  11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
  12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.
  13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодей­ ствии.
  14. Наблюдение реактивного движения.
  15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
  16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равно­ мерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или дви­ жения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движе­ нии по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноуско­ ренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одина­ ковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от си­ лы нормального давления.
7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жёсткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движе­ нии тела по горизонтальной поверхности.
10. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.
11. Изучение закона сохранения энергии.

#### Раздел 9. Механические колебания и волны

Колебательное движение. Основные характеристики колеба­ ний: период, частота, амплитуда. Математический и пружин­ ный маятники. Превращение энергии при колебательном дви­ жении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Про­ дольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её рас­ пространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмиче­

ские волны (МС).

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Ин­ фразвук и ультразвук.

##### Демонстрации

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на моде­ ли).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Определение частоты и периода колебаний математическо­ го маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного ма­ ятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенно­ го к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подве­ шенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пру­ жины.
7. Измерение ускорения свободного падения.

#### Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Ис­ пользование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

##### Демонстрации

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мо­ бильного телефона.

#### Раздел 11. Световые явления

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное рас­ пространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение све­ та. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное вну­ треннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппара­ та, микроскопа и телескопа (МС). Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложе­ ние спектральных цветов. Дисперсия света.

##### Демонстрации

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телеско­ па.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового лу­ ча от угла падения на границе «воздух—стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы со­ бирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветовые фильтры.

#### Раздел 12. Квантовые явления

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель ато­ ма Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Ли­ нейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа­, бета­ и гамма­излучения. Строе­ ние атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы.

Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массово­ го чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд (МС).

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

##### Демонстрации

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продук­ тов.

##### Лабораторные работы и опыты

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излуче­ ния.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тор­ мозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

#### Повторительно-обобщающий модуль

Повторительно­обобщающий модуль предназначен для си­ стематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физи­ ки, а также для подготовки к Основному государственному эк­ замену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизи­ руются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых ре­ зультатов обучения, формируется естественно­научная грамот­ ность: освоение научных методов исследования явлений приро­ ды и техники, овладение умениями объяснять физические яв­ ления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

-на основе полученных знаний распознавать и научно объяс­ нять физические явления в окружающей природе и повсед­ невной жизни;

-использовать научные методы исследования физических яв­ лений, в том числе для проверки гипотез и получения теоре­ тических выводов;

-объяснять научные основы наиболее важных достижений со­ временных технологий, например, практического использо­ вания различных источников энергии на основе закона пре­ вращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс ос­ новной школы.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следую­ щих личностных, метапредметных и предметных образователь­ ных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Патриотическое воспитание:

—проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

—ценностное отношение к достижениям российских учё­ ных­физиков.

##### Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

—готовность к активному участию в обсуждении общественно­ значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

—осознание важности морально­этических принципов в дея­ тельности учёного.

##### Эстетическое воспитание:

—восприятие эстетических качеств физической науки: её гар­ моничного построения, строгости, точности, лаконичности. ***Ценности научного познания*:**

—осознание ценности физической науки как мощного инстру­ мента познания мира, основы развития технологий, важней­ шей составляющей культуры;

—развитие научной любознательности, интереса к исследова­ тельской деятельности.

##### Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

—осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведе­ ния на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;

—сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ ва на ошибку и такого же права у другого человека.

##### Трудовое воспитание:

—активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических зна­ ний;

—интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

##### Экологическое воспитание:

—ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

—осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

##### Адаптация обучающегося к изменяющимся услови- ям социальной и природной среды:

—потребность во взаимодействии при выполнении исследова­ ний и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

—повышение уровня своей компетентности через практиче­ скую деятельность;

—потребность в формировании новых знаний, в том числе фор­ мулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

—осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

—планирование своего развития в приобретении новых физи­ ческих знаний;

—стремление анализировать и выявлять взаимосвязи приро­ ды, общества и экономики, в том числе с использованием фи­ зических знаний;

—оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

##### Базовые логические действия:

—выявлять и характеризовать существенные признаки объек­ тов (явлений);

—устанавливать существенный признак классификации, осно­ вания для обобщения и сравнения;

—выявлять закономерности и противоречия в рассматривае­ мых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физиче­ ским явлениям;

—выявлять причинно­следственные связи при изучении физи­ ческих явлений и процессов; делать выводы с использовани­ ем дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

—самостоятельно выбирать способ решения учебной физиче­ ской задачи (сравнение нескольких вариантов решения, вы­ бор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделен­ ных критериев).

##### Базовые исследовательские действия:

—использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

—проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­ сложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;

—оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;

—самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­ зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

—прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

##### Работа с информацией:

—применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предло­ женной учебной физической задачи;

—анализировать, систематизировать и интерпретировать ин­ формацию различных видов и форм представления;

—самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ ния информации и иллюстрировать решаемые задачи не­ сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их ком­ бинациями.

Универсальные коммуникативные действия

##### Общение:

—в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабора­ торных работ и проектов задавать вопросы по существу об­ суждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на реше­ ние задачи и поддержание благожелательности общения;

—сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

—выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

—публично представлять результаты выполненного физическо­ го опыта (эксперимента, исследования, проекта).

##### Совместная деятельность (сотрудничество):

—понимать и использовать преимущества командной и инди­ видуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

—принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;

—выполнять свою часть работы, достигая качественного ре­ зультата по своему направлению и координируя свои дей­ ствия с другими членами команды;

—оценивать качество своего вклада в общий продукт по крите­ риям, самостоятельно сформулированным участниками вза­ имодействия.

Универсальные регулятивные действия

##### Самоорганизация:

—выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, тре­ бующих для решения физических знаний;

—ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие ре­ шений группой);

—самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресур­ сов и собственных возможностей, аргументировать предлага­ емые варианты решений;

—делать выбор и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль (рефлексия):

—давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из­ менения;

—объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

—вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выпол­ нения физического исследования или проекта) на основе но­ вых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

—оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### Эмоциональный интеллект:

—ставить себя на место другого человека в ходе спора или дис­ куссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и ло­ гику другого.

##### Принятие себя и других:

—признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

—использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физи­ ческих величин; атом, молекула, агрегатные состояния веще­ ства (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;

—различать явления (диффузия; тепловое движение частиц ве­ щества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с за­ креплённой осью вращения; передача давления твёрдыми те­ лами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плава­ ние тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирую­ щих данное физическое явление;

—распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в при­ роде: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и техни­ ке; влияние атмосферного давления на живой организм; пла­ вание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

—описывать изученные свойства тел и физические явления, ис­ пользуя физические величины (масса, объём, плотность ве­ щества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упру­ гости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдо­ го тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенци­ альная энергия); при описании правильно трактовать физи­ ческий смысл используемых величин, их обозначения и еди­ ницы физических величин, находить формулы, связываю­ щие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических вели­ чин;

—характеризовать свойства тел, физические явления и процес­ сы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой),

закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равно­ весия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон со­ хранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое вы­ ражение;

—объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико­ориентирован­ ного характера: выявлять причинно­следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

—решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, под­ ставлять физические величины в формулы и проводить рас­ чёты, находить справочные данные, необходимые для реше­ ния задач, оценивать реалистичность полученной физиче­ ской величины;

—распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять про­ веряемое предположение (гипотезу), различать и интерпре­ тировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;

—проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые пред­ положения, собирать установку из предложенного оборудова­ ния, записывать ход опыта и формулировать выводы;

—выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналого­ вых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

—проводить исследование зависимости одной физической ве­ личины от другой с использованием прямых измерений (за­ висимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погру­ жённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, соби­

рать установку и выполнять измерения, следуя предложен­ ному плану, фиксировать результаты полученной зависимо­ сти физических величин в виде предложенных таблиц и гра­ фиков, делать выводы по результатам исследования;

—проводить косвенные измерения физических величин (плот­ ность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения сколь­ жения; давление воздуха; выталкивающая сила, действую­ щая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезно­ го действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспери­ ментальную установку и вычислять значение искомой вели­ чины;

—соблюдать правила техники безопасности при работе с лабо­ раторным оборудованием;

—указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся со­ суды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, на­ клонная плоскость;

—характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис­ ле: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), ис­ пользуя знания о свойствах физических явлений и необходи­ мые физические законы и закономерности;

—приводить примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повсед­ невной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здо­ ровья и соблюдения норм экологического поведения в окру­ жающей среде;

—осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источни­ ков выделять информацию, которая является противоречи­ вой или может быть недостоверной;

—использовать при выполнении учебных заданий научно­по­ пулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами кон­ спектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные краткие письменные и устные сообще­ ния на основе 2—3 источников информации физического со­

держания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат кур­ са физики, сопровождать выступление презентацией;

—при выполнении учебных проектов и исследований распреде­ лять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекват­ но оценивать собственный вклад в деятельность группы; вы­ страивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мне­ ние окружающих.

1. **класс**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

—использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасы­ щенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, по­ стоянный электрический ток, магнитное поле;

—различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопе­ редача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные яв­ ления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыка­ ние, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по опи­ санию их характерных свойств и на основе опытов, демон­ стрирующих данное физическое явление;

—распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в при­ роде: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерза­ ние водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электриче­ ство живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полю­ сов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное си­ яние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических яв­ лений;

—описывать изученные свойства тел и физические явления, ис­ пользуя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость веще­ ства, удельная теплота плавления, удельная теплота парооб­ разования, удельная теплота сгорания топлива, коэффици­ ент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, элек­ трическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физи­ ческих величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графи­ ки изученных зависимостей физических величин;

—характеризовать свойства тел, физические явления и про­ цессы, используя основные положения молекулярно­кинети­ ческой теории строения вещества, принцип суперпозиции по­ лей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, за­ кон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулиров­ ку закона и записывать его математическое выражение;

—объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико­ориентированного характе­ ра: выявлять причинно­следственные связи, строить объяс­ нение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических законов или зако­ номерностей;

—решать расчётные задачи в 2—3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выяв­ лять недостаток данных для решения задачи, выбирать зако­ ны и формулы, необходимые для её решения, проводить рас­ чёты и сравнивать полученное значение физической величи­ ны с известными данными;

—распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, вы­ делять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;

—проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости про­

цесса остывания/нагревания при излучении от цвета излу­ чающей/поглощающей поверхности; скорость испарения во­ ды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация маг­ нитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свой­ ства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предло­ женного оборудования; описывать ход опыта и формулиро­ вать выводы;

—выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использовани­ ем аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсо­ лютной погрешности;

—проводить исследование зависимости одной физической ве­ личины от другой с использованием прямых измерений (за­ висимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напря­ жения на проводнике; исследование последовательного и па­ раллельного соединений проводников): планировать исследо­ вание, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по ре­ зультатам исследования;

—проводить косвенные измерения физических величин (удель­ ная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, ра­ бота и мощность электрического тока): планировать измере­ ния, собирать экспериментальную установку, следуя предло­ женной инструкции, и вычислять значение величины;

—соблюдать правила техники безопасности при работе с лабо­ раторным оборудованием;

—характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис­ ле: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, элек­ троосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о

свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

—распознавать простые технические устройства и измеритель­ ные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкост­ ный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схе­ мы электрических цепей с последовательным и параллель­ ным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

—приводить примеры/находить информацию о примерах прак­ тического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с прибо­ рами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

—осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём срав­ нения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недосто­ верной;

—использовать при выполнении учебных заданий научно­по­ пулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные письменные и краткие устные сообще­ ния, обобщая информацию из нескольких источников физи­ ческого содержания, в том числе публично представлять ре­ зультаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный ап­ парат курса физики, сопровождать выступление презента­ цией;

—при выполнении учебных проектов и исследований физиче­ ских процессов распределять обязанности в группе в соответ­ ствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать ком­ муникативное взаимодействие, проявляя готовность разре­ шать конфликты.

## класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

—использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, де­ формация (упругая, пластическая), трение, центростреми­ тельное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяже­ сти; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфраз­ вук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электро­ магнитных волн, свет, близорукость и дальнозоркость, спек­ тры испускания и поглощения; альфа­, бета­ и гамма­излуче­ ния, изотопы, ядерная энергетика;

—различать явления (равномерное и неравномерное прямоли­ нейное движение, равноускоренное прямолинейное движе­ ние, свободное падение тел, равномерное движение по окруж­ ности, взаимодействие тел, реактивное движение, колеба­ тельное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолиней­ ное распространение, отражение и преломление света, пол­ ное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое яв­ ление;

—распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в при­ роде: приливы и отливы, движение планет Солнечной систе­ мы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цу­ нами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биоло­ гическое действие видимого, ультрафиолетового и рент­ геновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных ми­ нералов; действие радиоактивных излучений на организм че­ ловека), при этом переводить практическую задачу в учеб­ ную, выделять существенные свойства/признаки физиче­ ских явлений;

—описывать изученные свойства тел и физические явления, ис­ пользуя физические величины (средняя и мгновенная ско­ рость тела при неравномерном движении, ускорение, переме­

щение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, им­ пульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетиче­ ская энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, ско­ рость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых вели­ чин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с дру­ гими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

—характеризовать свойства тел, физические явления и процес­ сы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относитель­ ности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импуль­ са, законы отражения и преломления света, законы сохране­ ния зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записы­ вать его математическое выражение;

—объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико­ориентированного характе­ ра: выявлять причинно­следственные связи, строить объяс­ нение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или зако­ номерностей;

—решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2— 3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи за­ писывать краткое условие, выявлять недостающие или избы­ точные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;

—распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, вы­ делять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпре­ тировать результаты наблюдений и опытов;

—проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний

пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямоли­ нейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; на­ блюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): са­ мостоятельно собирать установку из избыточного набора обо­ рудования; описывать ход опыта и его результаты, формули­ ровать выводы;

—проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;

—проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной ско­ рости; периода колебаний математического маятника от дли­ ны нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследо­ вание, самостоятельно собирать установку, фиксировать ре­ зультаты полученной зависимости физических величин с учётом заданной погрешности измерений в виде таблиц и гра­ фиков, делать выводы по результатам исследования;

—проводить косвенные измерения физических величин (сред­ няя скорость и ускорение тела при равноускоренном дви­ жении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей лин­ зы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, сле­ дуя предложенной инструкции; вычислять значение величи­ ны и анализировать полученные результаты;

—соблюдать правила техники безопасности при работе с лабо­ раторным оборудованием;

—различать основные признаки изученных физических моде­ лей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель ато­ ма, нуклонная модель атомного ядра;

—характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис­ ле: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения,

ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), ис­ пользуя знания о свойствах физических явлений и необходи­ мые физические закономерности;

—использовать схемы и схематичные рисунки изученных тех­ нических устройств, измерительных приборов и технологи­ ческих процессов при решении учебно­практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

—приводить примеры/находить информацию о примерах прак­ тического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с прибо­ рами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

—осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый за­ прос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнитель­ ных источников;

—использовать при выполнении учебных заданий научно­по­ пулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно ис­ пользовать изученный понятийный аппарат изучаемого раз­ дела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

# БИОЛОГИЯ

Примерная рабочая программа по биологии на уровне основ- ного общего образования составлена на основе Требований к ре- зультатам освоения основной образовательной программы основ- ного общего образования, представленных в Федеральном госу- дарственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной программы воспитания.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого Феде- рального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на де- ятельностной основе. В программе учитываются возможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учеб- ных предметов на уровне основного общего образования.

Программа включает распределение содержания учебного ма- териала по классам и примерный объём учебных часов для изуче- ния разделов и тем курса, а также рекомендуемую последователь- ность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа имеет примерный характер и может стать основой для составления учителями биологии своих рабочих программ и организации учебного процесса. Учителями могут быть использо- ваны различные методические подходы к преподаванию биологии при условии сохранения обязательной части содержания курса.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результа- ты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, пред- метные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

#### Программа имеет следующую структуру:

* планируемые результаты освоения учебного предмета «Био- логия» по годам обучения;
* содержание учебного предмета «Биология» по годам обуче- ния;
* тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и примерной характеристикой учеб- ной деятельности, реализуемой при изучении этих тем.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Биология» развивает представления о позна- ваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающи- мися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Целями изучения биологии на уровне основного общего обра- зования являются:

* формирование системы знаний о признаках и процессах жиз- недеятельности биологических систем разного уровня органи- зации;
* формирование системы знаний об особенностях строения, жиз- недеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
* формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
* формирование умений использовать информацию о современ- ных достижениях в области биологии для объяснения процес- сов и явлений живой природы и жизнедеятельности собствен- ного организма;
* формирование умений объяснять роль биологии в практи- ческой деятельности людей, значение биологического разно- образия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;
* формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

* приобретение знаний обучающимися о живой природе, зако- номерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей

роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;

* овладение умениями проводить исследования с использовани- ем биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;
* освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её ана- лиз и критическое оценивание;
* воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружа- ющей среды.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная про- грамма предусматривает изучение биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учи- тель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

1. КЛАСС
2. **Биология — наука о живой природе**

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, пи- тание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и нежи- вой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ве- теринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь био- логии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятель- ности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники био- логических знаний. Поиск информации с использованием раз-

личных источников (научно-популярная литература, справочни- ки, Интернет).

## Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, экс- перимент, описание, измерение, классификация. Устройство уве- личительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематиче- ский). Метод измерения (инструменты измерения). Метод класси- фикации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

*Лабораторные и практические работы*1

* 1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудова- нием в школьном кабинете.
  2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.
  3. Ознакомление с растительными и животными клетками: то- мата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

## Организмы — тела живой природы

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цито-

логия — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строе- ния и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под све- товым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процес- сов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов. Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движе- ние, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность.

Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в био- логии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семей-

1

ства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значе- ние бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микро- скопом (на примере самостоятельно приготовленного микропре- парата).
  2. Ознакомление с принципами систематики организмов.
  3. Наблюдение за потреблением воды растением.

## Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, по- чвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспо- собления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

*Лабораторные и практические работы*

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

## Природные сообщества

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пище- вые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природ- ных зон. Ландшафты: природные и культурные.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на при- мере аквариума и др.).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

* + 1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).
    2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

## Живая природа и человек

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека

на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, по- тери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

*Практические работы*

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

1. КЛАСС

## Растительный организм

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь бо- таники с другими науками и техникой. Общие признаки расте- ний.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного ор- ганизма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные рас- тения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под све- товым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пла- стиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов расти- тельного организма, их роль и связь между собой.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение микроскопического строения листа водного рас- тения элодеи.
  2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).
  3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового рас- тения (на живых или гербарных экземплярах растений): пасту- шья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

## Строение и жизнедеятельность растительного организма

##### Питание растения

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внеш- нее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Кор- невой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. По-

глощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жиз- ни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Стро- ение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизмене- ния листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, прово- дящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочко- ватой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.
  2. Изучение микропрепарата клеток корня.
  3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).
  4. Ознакомление с внешним строением листьев и листораспо- ложением (на комнатных растениях).
  5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).
  6. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквари- умными растениями.

##### Дыхание растения

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания кор- ней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для ды- хания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в ко- жице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

##### Транспорт веществ в растении

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические ве- щества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витами- ны и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функ- циями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травяни- стого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля

в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и мине- ральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Ре- гуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределе- ние и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хо- зяйственное значение.

*Лабораторные и практические работы*

1. Обнаружение неорганических и органических веществ в рас- тении.
2. Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).
3. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.
4. Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

##### Рост растения

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончи- ка корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побе- гов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Приме- нение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

*Лабораторные и практические работы*

1. Наблюдение за ростом корня.
2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.

##### Размножение растения

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Ве- гетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохране- ние признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размноже- ние растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опы- ление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Обра- зование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прораста- ния семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

*Лабораторные и практические работы*

1. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансе- вьера и др.).
2. Изучение строения цветков.
3. Ознакомление с различными типами соцветий.
4. Изучение строения семян двудольных растений.
5. Изучение строения семян однодольных растений.
6. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

##### Развитие растения

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цвет- ковых растений.

*Лабораторные и практические работы*

1. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).
2. Определение условий прорастания семян.
3. КЛАСС

## Систематические группы растений

***Классификация растений.*** Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споро- вые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семей- ство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

***Низшие растения. Водоросли.*** Общая характеристика водо- рослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размноже- ние зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорос- лей в природе и жизни человека.

***Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи).*** Общая ха- рактеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на при- мере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании

почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

***Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папо- ротниковидные (Папоротники).*** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравне- нию с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плау- нов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

***Высшие семенные растения. Голосеменные*.** Общая характе- ристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизне- деятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

***Покрытосеменные (цветковые) растения.*** Общая характе- ристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосе- менных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных рас- тений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки клас- сов. Цикл развития покрытосеменного растения.

***Семейства покрытосеменных\* (цветковых) растений.*** Ха- рактерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцвет- ные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)\*\*. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование челове- ком.

\* — Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не во- шедшие в перечень, если они являются наиболее распространён- ными в данном регионе.

\*\* — Морфологическая характеристика и определение се- мейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осу- ществляется на лабораторных и практических работах.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).
  2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).
  3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
  4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.
  5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственни- цы).
  6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.
  7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцвет- ные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобо- вые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.
  8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

## Развитие растительного мира на Земле

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохра- нение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Жи- вые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонто- логический или краеведческий музей).

## Растения в природных сообществах

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосфер- ный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и кос- венное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сооб- ществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни расти- тельного сообщества. Смена растительных сообществ. Раститель- ность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

## Растения и человек

Культурные растения и их происхождение. Центры многооб- разия и происхождения культурных растений. Земледелие. Куль- турные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодо- во-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской

флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декора- тивное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветовод- ство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

* 1. Изучение сельскохозяйственных растений региона.
  2. Изучение сорных растений региона.

## Грибы. Лишайники. Бактерии

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строе- ние, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значе- ние шляпочных грибов в природных сообществах и жизни чело- века. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шам- пиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фар- мацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитиче- ских грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борь- ба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайни- ков. Питание, рост и размножение лишайников. Значение ли- шайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бак- терий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распро- странение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры про- филактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточ- ных (пеницилл) плесневых грибов.
  2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).
  3. Изучение строения лишайников.
  4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

1. КЛАСС

## Животный организм

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоо- логии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточ- ные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды пе- редвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пище- варительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Тка- ни животных, их разнообразие. Органы и системы органов жи- вотных. Организм — единое целое.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов кле- ток и тканей животных.

## Строение и жизнедеятельность организма животного\*

**\****(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учи- теля, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)*

***Опора и движение животных.*** Особенности гидростатическо- го, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движе- ния у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

***Питание и пищеварение у животных.*** Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и вну- триклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеваритель- ная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позво- ночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопита- ющих.

***Дыхание животных.*** Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

***Транспорт веществ у животных.*** Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные си- стемы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообра- щения.

***Выделение у животных.*** Значение выделения конечных про- дуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, моче- вой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

***Покровы тела у животных.*** Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган вы- деления. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

***Координация и регуляция жизнедеятельности у живот- ных.*** Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фото- таксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоноч- ных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появле- ние больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зре- ния и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

***Поведение животных.*** Врождённое и приобретённое поведе- ние (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, им- принтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пи- щевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследова- тельское. Стимулы поведения.

***Размножение и развитие животных.*** Бесполое размноже- ние: деление клетки одноклеточного организма на две, почкова- ние, фрагментация. Половое размножение. Преимущество поло- вого размножения. Половые железы. Яичники и семенники. По-

ловые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональ- ное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие с превра- щением): полный и неполный.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных.
  2. Изучение способов поглощения пищи у животных.
  3. Изучение способов дыхания у животных.
  4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.
  5. Изучение покровов тела у животных.
  6. Изучение органов чувств у животных.
  7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.
  8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

## Систематические группы животных

***Основные категории систематики животных.*** Вид как ос- новная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

***Одноклеточные животные — простейшие.*** Строение и жиз- недеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Об- разование цисты при неблагоприятных условиях среды. Много- образие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболева- ний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (маля- рийный плазмодий).

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.
  2. Многообразие простейших (на готовых препаратах).
  3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузо- рии-туфельки и др.).

***Многоклеточные животные. Кишечнополостные.*** Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизне- деятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и кле-

точное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафроди- тизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишеч- нополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвиже- ния (школьный аквариум).
2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).
3. Изготовление модели пресноводной гидры.

***Плоские, круглые, кольчатые черви.*** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические пло- ские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособле- ния к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяй- ственным растениям и животным. Меры по предупреждению за- ражения паразитическими червями. Роль червей как почвообра- зователей.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблю- дение за реакцией дождевого червя на раздражители.
2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на го- товом влажном препарате и микропрепарате).
3. Изучение приспособлений паразитических червей к парази- тизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

***Членистоногие.*** Общая характеристика. Среды жизни. Внеш- нее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие члени- стоногих. Представители классов.

*Ракообразные.* Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение ракообразных в природе и жизни человека.

*Паукообразные.* Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных рас- тений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбуди- тели и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

*Насекомые.* Особенности строения и жизнедеятельности. Раз- множение насекомых и типы развития. Отряды насекомых\*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекры- лые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. На- секомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и до-

машних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению числен- ности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

\*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учите- ля в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).
2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

***Моллюски.*** Общая характеристика. Местообитание моллю- сков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

***Хордовые.*** Общая характеристика. Зародышевое развитие хор- довых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

***Рыбы.*** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строе- ние рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизне- деятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. От- личия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные система- тические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения и особенностей передвиже- ния рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).
2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере гото- вого влажного препарата).

***Земноводные.*** Общая характеристика. Местообитание земно- водных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процес- сов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных.

Многообразие земноводных и их охрана. Значение земновод- ных в природе и жизни человека.

***Пресмыкающиеся.*** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строе- ния пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспосо- бленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмы- кающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

***Птицы.*** Общая характеристика. Особенности внешнего строе- ния птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизне- деятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные яв- ления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц\*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

*\**Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).
2. Исследование особенностей скелета птицы.

***Млекопитающие.*** Общая характеристика. Среды жизни мле- копитающих. Особенности внешнего строения, скелета и муску- латуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Раз- множение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низ- шие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие мле- копитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайце- образные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопыт- ные и Непарнокопытные. Приматы\*. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Мле- копитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родно- го края.

\*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование особенностей скелета млекопитающих.
2. Исследование особенностей зубной системы млекопитаю- щих.

## Развитие животного мира на Земле

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животно- го мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Проис- хождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных живот- ных. Вымершие животные.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

## Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к усло- виям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и груп- повой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с дру- гими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пи- щевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономер- ности распределения животных на планете. Фауна.

## Животные и человек

Воздействие человека на животных в природе: прямое и кос- венное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозво- ночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к

новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких ви- дов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Пи- томники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

1. КЛАСС

## Человек — биосоциальный вид

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антро- пология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изуче- ния организма человека. Значение знаний о человеке для само- познания и сохранения здоровья. Особенности человека как био- социального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного чело- века. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

## Структура организма человека

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и пре- вращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соедини- тельные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Ор- ганы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимо-

связь органов и систем как основа гомеостаза.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение клеток слизистой оболочки полости рта человека.
  2. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).
  3. Распознавание органов и систем органов человека (по табли- цам).

## Нейрогуморальная регуляция

Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полу-

шария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Желе- зы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение головного мозга человека (по муляжам).
  2. Изучение изменения размера зрачка в зависимости от осве- щённости.

## Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соеди- нение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечно- стей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Ра- бота мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные измене- ния в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение ис- кривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилакти- ка травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигатель- ного аппарата.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Исследование свойств кости.
  2. Изучение строения костей (на муляжах).
  3. Изучение строения позвонков (на муляжах).
  4. Определение гибкости позвоночника.
  5. Измерение массы и роста своего организма.
  6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.
  7. Выявление нарушения осанки.
  8. Определение признаков плоскостопия.
  9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

## Внутренняя среда организма

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причи- ны. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма кро- ви. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донор- ство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, хи- мическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболева- ния, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение микроскопического строения крови человека и ля- гушки (сравнение).

## Кровообращение

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автома- тизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и ма- лый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Профилактика сердечно-сосудистых заболева- ний. Первая помощь при кровотечениях.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Измерение кровяного давления.
  2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.
  3. Первая помощь при кровотечениях.

## Дыхание

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимо- связь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Ды- хательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, преду- преждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанима- ция. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при по- ражении органов дыхания.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.
  2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факто- ров на частоту дыхания.

## Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ро- товой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных ве- ществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, насе- ляющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение желудочно-кишечных ин- фекций и паразитарных заболеваний, пищевых отравлений. Вли- яние курения и алкоголя на пищеварение.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.
  2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.

## Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минераль- ных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регу- ляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гипови- таминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Исследование состава продуктов питания.
  2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.
  3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

## Кожа

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей сре- ды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Ги- гиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Забо- левания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обмороже- ниях.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.
  2. Определение жирности различных участков кожи лица.
  3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависи- мости от типа кожи.
  4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

## Выделение

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыдели- тельной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция моче- образования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыде- лительной системы, их предупреждение.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Определение местоположения почек (на муляже).
  2. Описание мер профилактики болезней почек.

## Размножение и развитие

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Вли- яние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосо- мы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

*Лабораторные и практические работы*

Описание основных мер по профилактике инфекционных за- болеваний, передающихся половым путём.

## Органы чувств и сенсорные системы

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные систе- мы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зритель- ные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм рабо- ты слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слу- ха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Определение остроты зрения у человека.
  2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).
  3. Изучение строения органа слуха (на муляже).

## Поведение и психика

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведе- ния. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлек- торная теория поведения. Высшая нервная деятельность челове- ка, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образова- ния условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная дея- тельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темпера- мент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физи- ческого и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

*Лабораторные и практические работы*

* 1. Изучение кратковременной памяти.
  2. Определение объёма механической и логической памяти.
  3. Оценка сформированности навыков логического мышления.

## Человек и окружающая среда

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помеще- ний. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опас- ных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, наруша- ющие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность,

сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здра- воохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздей- ствия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные из- менения в окружающей среде. Современные глобальные экологи- ческие проблемы. Значение охраны окружающей среды для со- хранения человечества.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следую- щих личностных, метапредметных и предметных образователь- ных результатов:

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Патриотическое воспитание:

* отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

#### Гражданское воспитание:

* готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимо- пониманию и взаимопомощи.

#### Духовно-нравственное воспитание:

* готовность оценивать поведение и поступки с позиции нрав- ственных норм и норм экологической культуры;
* понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

#### Эстетическое воспитание:

* понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

#### Ценности научного познания:

* ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
* понимание роли биологической науки в формировании на- учного мировоззрения;
* развитие научной любознательности, интереса к биологиче- ской науке, навыков исследовательской деятельности. **Формирование культуры здоровья:**
* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигие- нических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
* осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо- требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вре- да для физического и психического здоровья;
* соблюдение правил безопасности, в том числе навыки без- опасного поведения в природной среде;
* сформированность навыка рефлексии, управление собствен- ным эмоциональным состоянием.

#### Трудовое воспитание:

* активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профес- сий, связанных с биологией.

#### Экологическое воспитание:

* ориентация на применение биологических знаний при реше- нии задач в области окружающей среды;
* осознание экологических проблем и путей их решения;
* готовность к участию в практической деятельности экологи- ческой направленности.

#### Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям со- циальной и природной среды:

* адекватная оценка изменяющихся условий;
* принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяю- щихся условиях на основании анализа биологической инфор- мации;
* планирование действий в новой ситуации на основании зна- ний биологических закономерностей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Универсальные познавательные действия

##### Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки биоло- гических объектов (явлений);
* устанавливать существенный признак классификации биоло- гических объектов (явлений, процессов), основания для обоб- щения и сравнения, критерии проводимого анализа;
* с учётом предложенной биологической задачи выявлять за- кономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления законо- мерностей и противоречий;
* выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении био- логических явлений и процессов; делать выводы с исполь- зованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной биологи- ческой задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно вы- деленных критериев).

##### Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания;
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль- ным и желательным состоянием ситуации, объекта, и само- стоятельно устанавливать искомое и данное;
* формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану наблю- дение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологиче- ских процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их разви- тии в новых условиях и контекстах.

##### Работа с информацией:

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети- ровать биологическую информацию различных видов и форм представления;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер- гающие одну и ту же идею, версию) в различных информа- ционных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния информации и иллюстрировать решаемые задачи не- сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их ком- бинациями;
* оценивать надёжность биологической информации по крите- риям, предложенным учителем или сформулированным са- мостоятельно;
* запоминать и систематизировать биологическую информацию.

#### Универсальные коммуникативные действия

##### Общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
* выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
* распознавать невербальные средства общения, понимать зна- чение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести пере- говоры;
* понимать намерения других, проявлять уважительное отно- шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
* в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по суще- ству обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержа- ние благожелательности общения;
* сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
* публично представлять результаты выполненного биологиче- ского опыта (эксперимента, исследования, проекта);
* самостоятельно выбирать формат выступления с учётом за- дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использова- нием иллюстративных материалов.

##### Совместная деятельность (сотрудничество):

* понимать и использовать преимущества командной и инди- видуальной работы при решении конкретной биологической

проблемы, обосновывать необходимость применения группо- вых форм взаимодействия при решении поставленной учеб- ной задачи;

* принимать цель совместной деятельности, коллективно стро- ить действия по её достижению: распределять роли, догова- риваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов- ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ- ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде- ния, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
* выполнять свою часть работы, достигать качественного ре- зультата по своему направлению и координировать свои дей- ствия с другими членами команды;
* оценивать качество своего вклада в общий продукт по кри- териям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
* овладеть системой универсальных коммуникативных дей- ствий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся. **Универсальные регулятивные действия**

##### Самоорганизация:

* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
* ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие ре- шений группой);
* самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возмож- ностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
* составлять план действий (план реализации намеченного ал- горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучае- мом биологическом объекте;
* делать выбор и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль (рефлексия):

* владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек- сии;
* давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из- менения;
* учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
* объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых обсто- ятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
* оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### Эмоциональный интеллект:

* различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
* выявлять и анализировать причины эмоций;
* ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
* регулировать способ выражения эмоций.

##### Принятие себя и других:

* осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
* признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
* открытость себе и другим;
* осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
* овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жиз- ненных навыков личности (управления собой, самодисци- плины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### класс:

* характеризовать биологию как науку о живой природе; на- зывать признаки живого, сравнивать объекты живой и не- живой природы;
* перечислять источники биологических знаний; характеризо- вать значение биологических знаний для современного чело- века; профессии, связанные с биологией (4—5);
* приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;
* иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздра- жимость, рост, развитие, движение, размножение;
* применять биологические термины и понятия (в том чис- ле: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, ор- ган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, раз- множение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной за- дачей и в контексте;
* различать по внешнему виду (изображениям), схемам и опи- саниям доядерные и ядерные организмы; различные биоло- гические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимо- связи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ланд- шафты природные и культурные;
* проводить описание организма (растения, животного) по за- данному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенно- сти растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;
* раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воз- душной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;
* приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в со- обществах;
* выделять отличительные признаки природных и искусствен- ных сообществ;
* аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельно- сти человека; анализировать глобальные экологические про- блемы;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности че- ловека;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био- логии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
* выполнять практические работы (поиск информации с ис- пользованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с ми- кроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
* применять методы биологии (наблюдение, описание, класси- фикация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процес- сы и явления; выполнять биологический рисунок и измере- ние биологических объектов;
* владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот- ветствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятель- ности;
* использовать при выполнении учебных заданий научно-по- пулярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно исполь- зуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

#### класс:

* характеризовать ботанику как биологическую науку, её раз- делы и связи с другими науками и техникой;
* приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. До- кучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учё- ных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, расти- тельный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыха- ние, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* описывать строение и жизнедеятельность растительного ор- ганизма (на примере покрытосеменных или цветковых): по- глощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыха-

ние, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

* различать и описывать живые и гербарные экземпляры рас- тений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;
* характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
* сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфоло- гии и физиологии растений, в том числе работы с микроско- пом с постоянными (фиксированными) и временными микро- препаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
* характеризовать процессы жизнедеятельности растений: по- глощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыха- ние, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на при- мере покрытосеменных, или цветковых);
* выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизне- деятельностью растений;
* классифицировать растения и их части по разным основаниям;
* объяснять роль растений в природе и жизни человека: зна- чение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологи- ческое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;
* применять полученные знания для выращивания и размно- жения культурных растений;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить про- стейшие биологические опыты и эксперименты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот- ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель- ности;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био- логии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искус- ства;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин- формации из двух источников; преобразовывать информа- цию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно исполь- зуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

#### класс:

* характеризовать принципы классификации растений, основ- ные систематические группы растений (водоросли, мхи, пла- уны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);
* приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Ва- вилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, ли- шайниках, бактериях;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хво- щи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бакте- рии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной за- дачей и в контексте;
* различать и описывать живые и гербарные экземпляры рас- тений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;
* выявлять признаки классов покрытосеменных или цветко- вых, семейств двудольных и однодольных растений;
* определять систематическое положение растительного орга- низма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с по- мощью определительной карточки;
* выполнять практические и лабораторные работы по систе- матике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лабора- тории;
* выделять существенные признаки строения и жизнедеятель- ности растений, бактерий, грибов, лишайников;
* проводить описание и сравнивать между собой растения, гри- бы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выво- ды на основе сравнения;
* описывать усложнение организации растений в ходе эволю- ции растительного мира на Земле;
* выявлять черты приспособленности растений к среде обита- ния, значение экологических факторов для растений;
* характеризовать растительные сообщества, сезонные и посту- пательные изменения растительных сообществ, раститель- ность (растительный покров) природных зон Земли;
* приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;
* раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности чело- века и его повседневной жизни;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био- логии со знаниями по математике, физике, географии, техно- логии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описы- вать их; ставить простейшие биологические опыты и экспе- рименты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот- ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель- ности;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин- формации из нескольких (2—3) источников; преобразовы- вать информацию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно ис- пользуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенно- стей аудитории сверстников.

#### класс:

* характеризовать зоологию как биологическую науку, её раз- делы и связь с другими науками и техникой;
* характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систе-

матические группы животных (простейшие, кишечнополост- ные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);

* приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ко- валевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Ле- венгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о жи- вотных;
* применять биологические термины и понятия (в том чис- ле: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, жи- вотная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движе- ние, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сооб- щество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы орга- нов, организм;
* сравнивать животные ткани и органы животных между со- бой;
* описывать строение и жизнедеятельность животного орга- низма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;
* характеризовать процессы жизнедеятельности животных из- учаемых систематических групп: движение, питание, дыха- ние, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
* выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучае- мых систематических групп;
* различать и описывать животных изучаемых систематиче- ских групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших — по изображениям;
* выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; от- рядов насекомых и млекопитающих;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфо- логии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксирован- ными) и временными микропрепаратами, исследовательские

работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

* сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
* классифицировать животных на основании особенностей строения;
* описывать усложнение организации животных в ходе эволю- ции животного мира на Земле;
* выявлять черты приспособленности животных к среде обита- ния, значение экологических факторов для животных;
* выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
* устанавливать взаимосвязи животных с растениями, гриба- ми, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
* характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
* раскрывать роль животных в природных сообществах;
* раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйствен- ной деятельности человека и его повседневной жизни; объяс- нять значение животных в природе и жизни человека;
* понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био- логии со знаниями по математике, физике, химии, геогра- фии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различ- ными видами искусства;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы ор- ганов; ставить простейшие биологические опыты и экспери- менты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот- ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель- ности;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин- формации из нескольких (3—4) источников; преобразовы- вать информацию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно ис- пользуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенно- стей аудитории сверстников.

#### класс:

* характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психо- логию) и их связи с другими науками и техникой;
* объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство че- ловеческих рас;
* приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Се- ченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология че- ловека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообра- щение, обмен веществ и превращение энергии, движение, вы- деление, рост, развитие, поведение, размножение, раздражи- мость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* проводить описание по внешнему виду (изображению), схе- мам общих признаков организма человека, уровней его орга- низации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
* сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, си- стемы органов человека; процессы жизнедеятельности орга- низма человека, делать выводы на основе сравнения;
* различать биологически активные вещества (витамины, фер- менты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена ве- ществ и превращения энергии;
* характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транс- порт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммуни- тет, поведение, развитие, размножение человека;
* выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;
* применять биологические модели для выявления особенно- стей строения и функционирования органов и систем органов человека;
* объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнеде- ятельности организма человека;
* характеризовать и сравнивать безусловные и условные реф- лексы; наследственные и ненаследственные программы пове- дения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темперамен- тов, эмоций, сна; структуру функциональных систем орга- низма, направленных на достижение полезных приспособи- тельных результатов;
* различать наследственные и ненаследственные (инфекци- онные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфо- логии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксирован- ными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
* решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;
* называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья чело- века: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная ор- ганизация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоцио- нально-психическое состояние;
* использовать приобретённые знания и умения для соблюде- ния здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключе- ния вредных привычек, зависимостей;
* владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; техно- логии, ОБЖ, физической культуры;
* использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описы- вать организм человека и процессы его жизнедеятельности;

проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот- ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель- ности;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин- формации из нескольких (4—5) источников; преобразовы- вать информацию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно ис- пользуя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенно- стей аудитории сверстников.

# ХИМИЯ

Примерная рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к резуль­ татам освоения основной образовательной программы основ­ ного общего образования, представленных в Федеральном го­ сударственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяе­ мых требований к результатам освоения основной образова­ тельной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии, а также на основе Примерной программы воспита­ ния обучающихся при получении основного общего образова­ ния и с учётом Концепции преподавания учебного предмета

«Химия» в образовательных организациях Российской Федера­ ции, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК­4вн).

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских про­ грамм: она даёт представление о целях, общей стратегии обуче­ ния, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия»; устанавливает обязательное предметное со­ держание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последователь­ ность их изучения с учётом межпредметных и внутрипред­ метных связей, логики учебного процесса, возрастных особен­ ностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной обра­ зовательной программы на уровне основного общего образова­ ния, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно­по­ знавательной деятельности/учебных действий ученика по осво­ ению учебного содержания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

Вклад учебного предмета «Химия» в достижение целей ос­ новного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы матери­ альной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распростра­ нила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззре­ ния человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в приро­ де; современная химия направлена на решение глобальных про­ блем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергети­ ческой, пищевой и экологической безопасности, проблем здра­ воохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни обще­ ства существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формиро­ вания интеллекта личности и гармоничного её развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверен­ но трудиться в социуме и ответственно участвовать в многооб­ разной жизни общества, для осознания важности разумного от­ ношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэ­ тому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, кото­ рые отражают государственные, общественные и индивидуаль­ ные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия».

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможно­ стей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в фор­ мирование мышления и творческих способностей подростков,

навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспери­ ментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, яв­ ляется ответственным этапом в формировании естественно­на­ учной грамотности подростков; 4) способствует формированию ценностного отношения к естественно­научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образо­ вание школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагоги­ чески адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обу­ чающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе си­ стемного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атом­ но­молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д. И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функ­ ции объяснения и прогнозирования свойств, строения и воз­ можностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представ­ лению химической составляющей научной картины мира в ло­ гике её системной природы. Тем самым обеспечивается возмож­ ность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также за­ метить, что освоение содержания курса происходит с привлече­ нием знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир»,

«Биология. 5—7 классы» и «Физика. 7 класс».

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета «Химия» традиционно от­ носят формирование знаний основ химической науки как обла­ сти современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Зада­ ча предмета состоит в формировании системы химических зна­ ний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого харак­ тера, языка науки, знаний о научных методах изучения ве­ ществ и химических реакций, а также в формировании и разви­ тии умений и способов деятельности, связанных с планирова­ нием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в по­ вседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточне­ ны и скорректированы с учётом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признаётся направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образо­ вание самостоятельно становится одной из важнейших функ­ ций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе до­ минирующее значение приобрели такие цели, как:

-формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному при­ нятию решений, способной адаптироваться к быстро меняю­ щимся условиям жизни;

-направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

-обеспечение условий, способствующих приобретению обуча­ ющимися опыта разнообразной деятельности, познания и са­ мопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов дея­ тельности;

-формирование умений объяснять и оценивать явления окру­ жающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;

-формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки эко­ логически целесообразного поведения в быту и трудовой дея­ тельности в целях сохранения своего здоровья и окружаю­ щей природной среды;

-развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтро­ лю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и на­ правленности дальнейшего обучения.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «Химия» признана обязатель­ ным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Естественно­научные предметы».

Учебным планом на её изучение отведено 136 учебных ча­ сов — по 2 ч в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образователь­ ного процесса в целях формирования вариативной составляю­ щей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, уста­ новленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

В структуре примерной рабочей программы наряду с поясни­ тельной запиской выделены следующие разделы:

6 планируемые результаты освоения учебного предмета «Хи­ мия» — личностные, метапредметные, предметные;

6 содержание учебного предмета «Химия» по годам обучения;

6 примерное тематическое планирование, в котором детализи­ ровано содержание каждой конкретной темы, указаны коли­ чество часов, отводимых на её изучение, и основные виды учебной деятельности ученика, формируемые при изучении темы, приведён перечень демонстраций, выполняемых учи­ телем, и перечень рекомендуемых лабораторных опытов и практических работ, выполняемых учащимися.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

### КЛАСС

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и веще­ ства. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние ве­ ществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы хими­ ческих элементов. Простые и сложные вещества. Атомно­моле­ кулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических эле­ ментов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с ла­ бораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физиче­ ских (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, про­ каливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химиче­ ских реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кис­ лоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при на­ гревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); из­ учение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание ре­ зультатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохране­ ния массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

Важнейшие представители неорганических веществ

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физиче­ ские и химические свойства (реакции горения). Оксиды. При­ менение кислорода. Способы получения кислорода в лаборато­

рии и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо­ и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водоро­ да в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро.

Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Раство­ ры. Насыщенные и ненасыщенные растворы. *Растворимость веществ в воде.*1 Массовая доля вещества в растворе. Химиче­ ские свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение при­ родных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Клас­ сификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нераство­ римые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. По­ лучение кислот.

Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная).

Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соеди­ нений.

Химический эксперимент: качественное определение содер­ жания кислорода в воздухе; получение, собирание, распознава­ ние и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описа­ ние их свойств; получение, собирание, распознавание и изуче­

1 Курсивом обозначен учебный материал, который изучается, но не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию.

ние свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с ок­ сидом меди(II) (возможно использование видеоматериалов); на­ блюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимо­ стью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (на­ трием и кальцием) (возможно использование видеоматериа­ лов); определение растворов кислот и щелочей с помощью ин­ дикаторов; исследование образцов неорганических веществ раз­ личных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия окси­ да меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорга­ нических соединений».

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов.

Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

Первые попытки классификации химических элементов. По­ нятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочнозе­ мельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, кото­ рые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопери­ одная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл по­ рядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характе­ ристика химического элемента по его положению в Периодиче­ ской системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических эле­ ментов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практи­ ки. Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно­восстановительные реак­ ции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и вос­ становители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ метал­ лов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с раство­ рами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно­восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

**Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих есте­ ственно­научных понятий, так и понятий, являющихся систем­ ными для отдельных предметов естественно­научного цикла.

Общие естественно­научные понятия: научный факт, гипоте­ за, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодич­ ность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, ну­ клид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический за­ ряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные поро­ ды, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

### КЛАСС

Вещество и химическая реакция

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх перио­ дов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положени­ ем элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристал­ лических решёток, зависимость свойств вещества от типа кри­ сталлической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства ве­ ществ, относящихся к различным классам неорганических со­ единений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным призна­ кам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по те­ пловому эффекту, по изменению степеней окисления химиче­ ских элементов, по обратимости, по участию катализатора). Эк­ зо­ и эндотермические реакции, термохимические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции*.* Понятие об обрати­ мых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомоген­ ных и гетерогенных реакциях. *Понятие о химическом равно- весии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.*

Окислительно­восстановительные реакции, электронный ба­ ланс окислительно­восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно­восстановительных реакций с исполь­ зованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и не­ электролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации ве­ ществ с различными видами химической связи. Степень диссо­ циации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ион­ ного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реак­ ций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. *Понятие о гидролизе солей*.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кри­ сталлических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида на­ трия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропро­ водности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, ще­ лочей и солей (возможно использование видеоматериалов); про­ ведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реак­ ций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окисли­ тельно­восстановительных реакций (горение, реакции разложе­ ния, соединения); распознавание неорганических веществ с по­ мощью качественных реакций на ионы; решение эксперимен­ тальных задач.

Неметаллы и их соединения

Общая характеристика галогенов. Особенности строения ато­ мов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства

на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свой­ ства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIА­группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кисло­ рода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Хи­ мические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислот­ ных оксидов. Серная кислота, физические и химические свой­ ства (общие как представителя класса кислот и специфиче­ ские). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат­ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окру­ жающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загряз­ нение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VА­группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качествен­ ная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и со­ лей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислот­ ные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVА­группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в при­ роде, физические и химические свойства. Адсорбция. Кругово­ рот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и хи­ мические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом

углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; пар­ никовый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат­ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). *Их состав и химическое строе- ние.* Понятие о биологически важных веществах: жирах, бел­ ках, углеводах — и их роли в жизни человека. *Материальное единство органических и неорганических соединений.*

Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие пред­ ставления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Сили­ каты, их использование в быту, медицине, промышленности. *Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, це- мент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использова- ния строительных материалов в повседневной жизни.*

Химический эксперимент: изучение образцов неорганиче­ ских веществ, свойств соляной кислоты; проведение качествен­ ных реакций на хлорид­ионы и наблюдение признаков их про­ текания; опыты, отражающие физические и химические свой­ ства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галоге­ нидов); ознакомление с образцами серы и её соединениями (воз­ можно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат­ион и наблюдение признака её протекания; ознакомление с физиче­ скими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфор­ ных удобрений; получение, собирание, распознавание и изуче­ ние свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат­ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена; озна­ комление с процессом адсорбции растворённых веществ акти­ вированным углём и устройством противогаза; получение, соби­ рание, распознавание и изучение свойств углекислого газа; про­ ведение качественных реакций на карбонат­ и силикат­ионы

и изучение признаков их протекания; ознакомление с продук­ цией силикатной промышленности; решение эксперименталь­ ных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

Металлы и их соединения

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химиче­ ских элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристалличе­ ская решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюра­ люминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе хи­ мических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; на­ хождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и ка­ лия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менде­ леева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соедине­ ния кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и спосо­ бы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химиче­ ских элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Ам­ фотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами метал­ лов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результа­ тов коррозии металлов (возможно использование видеоматери­ алов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследо­ вание свойств жёсткой воды; процесса горения железа в кисло­ роде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция,

алюминия, цинка, железа(II) и железа(III), меди(II)); наблюде­ ние и описание процессов окрашивания пламени ионами на­ трия, калия и кальция (возможно использование видеоматери­ алов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по те­ ме «Важнейшие металлы и их соединения».

Химия и окружающая среда

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в по­ вседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное ис­ пользование веществ и химических реакций в быту. Первая по­ мощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологи­ ческой грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ — ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промыш­ ленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих есте­ ственно­научных понятий, так и понятий, являющихся систем­ ными для отдельных предметов естественно­научного цикла.

Общие естественно­научные понятия: научный факт, гипоте­ за, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодич­ ность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы. Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, ну­ клид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический за­ ряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, рас­ твор, растворимость, кристаллическая решётка, сплавы, физи­ ческие величины, единицы измерения, космическое простран­

ство, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, ми­ неральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, пита­ тельные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные поро­ ды, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение химии в основной школе направлено на достиже­ ние обучающимися личностных, метапредметных и предмет­ ных результатов освоения учебного предмета.

## Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного об­ щего образования достигаются в ходе обучения химии в един­ стве учебной и воспитательной деятельности Организации в со­ ответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно­нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам са­ мопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

Патриотического воспитания

* 1. ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения хи­ мической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованно­ сти в научных знаниях об устройстве мира и общества;

Гражданского воспитания

* 1. представления о социальных нормах и правилах межлич­ ностных отношений в коллективе, коммуникативной компе­ тентности в общественно полезной, учебно­исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разно­ образной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических эксперимен­ тов, создании учебных проектов, стремления к взаимопонима­ нию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; го­ товности оценивать своё поведение и поступки своих товари­ щей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

Ценности научного познания

* 1. мировоззренческих представлений о веществе и химиче­ ской реакции, соответствующих современному уровню разви­

тия науки и составляющих основу для понимания сущности на­ учной картины мира; представлений об основных закономерно­ стях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

* 1. познавательных мотивов, направленных на получение но­ вых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдае­ мых процессов и явлений;
  2. познавательной, информационной и читательской культу­ ры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
  3. интереса к обучению и познанию, любознательности, го­ товности и способности к самообразованию, проектной и иссле­ довательской деятельности, к осознанному выбору направлен­ ности и уровня обучения в дальнейшем;

Формирования культуры здоровья

* 1. осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осозна­ ния последствий и неприятия вредных привычек (употребле­ ния алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюде­ ния правил безопасности при обращении с химическими веще­ ствами в быту и реальной жизни;

Трудового воспитания

* 1. интереса к практическому изучению профессий и труда раз­ личного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятель­ ности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продол­ жения образования с учётом личностных интересов и способно­ сти к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых уме­ ний; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

Экологического воспитания

* 1. экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понима­ ния ценности здорового и безопасного образа жизни, ответствен­ ного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угро­ жающих здоровью и жизни людей;
  2. способности применять знания, получаемые при изуче­ нии химии, для решения задач, связанных с окружающей при­ родной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и пу­ тей их решения посредством методов химии;
  3. экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

## Метапредметные результаты

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (за­ кон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, экспе­ римент и др.), которые используются в естественно­научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих пред­ метов формировать представление о целостной научной карти­ не мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают фор­ мирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной про­ граммы по химии отражают овладение универсальными позна­ вательными действиями, в том числе:

Базовыми логическими действиями

1. умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимо­ связь с другими понятиями), использовать понятия для объяс­ нения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химиче­ ских реакций; устанавливать причинно­следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и за­ ключения;
2. умением применять в процессе познания понятия (пред­ метные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реак­ ции — при решении учебно­познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать су­ щественные признаки изучаемых объектов — химических ве­

ществ и химических реакций; выявлять общие закономерно­ сти, причинно­следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выби­ рать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько ва­ риантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом са­ мостоятельно выделенных критериев);

Базовыми исследовательскими действиями

1. умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для форми­ рования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;
2. приобретение опыта по планированию, организации и про­ ведению ученических экспериментов: умение наблюдать за хо­ дом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведён­ ного опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной ра­ боте;

Работой с информацией

1. умением выбирать, анализировать и интерпретировать ин­ формацию различных видов и форм представления, получае­ мую из разных источников (научно­популярная литература хи­ мического содержания, справочные пособия, ресурсы Интерне­ та); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;
2. умением применять различные методы и запросы при по­ иске и отборе информации и соответствующих данных, необхо­ димых для выполнения учебных и познавательных задач опре­ делённого типа; приобретение опыта в области использования информационно­коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых си­ стем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представ­ ления информации и иллюстрировать решаемые задачи не­ сложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;
3. умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии про­ мышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

Универсальными коммуникативными действиями

1. умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискус­ сии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои пред­ ложения относительно выполнения предложенной задачи;
2. приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лаборатор­ ной работы по исследованию свойств веществ, учебного проек­ та);
3. заинтересованность в совместной со сверстниками позна­ вательной и исследовательской деятельности при решении воз­ никающих проблем на основе учёта общих интересов и согла­ сования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

Универсальными регулятивными действиями

1. умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходи­ мости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных за­ дач, самостоятельно составлять или корректировать предло­ женный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата за­ явленной цели;
2. умением использовать и анализировать контексты, пред­ лагаемые в условии заданий.

## Предметные результаты

В составе предметных результатов по освоению обязательно­ го содержания, установленного данной примерной рабочей про­ граммой, выделяют: освоенные обучающимися научные зна­ ния, умения и способы действий, специфические для предмет­ ной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся следующих уме­ ний:

### КЛАСС

* 1. *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное ве­ щество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, от­ носительная атомная и молекулярная масса, количество веще­ ства, моль, молярная масса, массовая доля химического эле­ мента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соеди­ нения, реакции разложения, реакции замещения, реакции об­ мена, экзо­ и эндотермические реакции; тепловой эффект реак­ ции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная кова­ лентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, мас­ совая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;
  2. *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических по­ нятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
  3. *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
  4. *определять* валентность атомов элементов в бинарных сое­ динениях; степень окисления элементов в бинарных соединени­ ях; принадлежность веществ к определённому классу соедине­ ний по формулам; вид химической связи (ковалентная и ион­ ная) в неорганических соединениях;
  5. *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделе­ ева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодиче­ ской системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно­молекулярного учения, закона Авогадро; *опи- сывать и характеризовать* табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А­группа)» и «побочная подгруппа (Б­группа)», ма­ лые и большие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических эле­ ментов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками стро­ ения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);
  6. *классифицировать* химические элементы; неорганиче­ ские вещества; химические реакции (по числу и составу уча­ ствующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);
  7. *характеризовать (описывать)* общие химические свой­ ства веществ различных классов, подтверждая описание приме­ рами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;
  8. *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их ка­ чественного состава; возможности протекания химических пре­ вращений в различных условиях;
  9. *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по фор­ муле соединения; массовую долю вещества в растворе; прово­ дить расчёты по уравнению химической реакции;
  10. *применять* основные операции мыслительной деятельно­ сти — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно­следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; есте­ ственно­научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);
  11. *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого веще­ ства; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индика­ торов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

### КЛАСС

* 1. *раскрывать смысл* основных химических понятий: хими­ ческий элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицатель­ ность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, рас­ твор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссо­ циация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислитель­ но­восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, хими­ ческая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристал­ лическая решётка, коррозия металлов, сплавы; скорость хими­ ческой реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;
  2. *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических по­ нятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
  3. *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
  4. *определять* валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в не­ органических соединениях; заряд иона по химической форму­ ле; характер среды в водных растворах неорганических соеди­ нений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;
  5. *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделе­ ева и демонстрировать его понимание: *описывать и характе- ризовать* табличную форму Периодической системы химиче­ ских элементов: различать понятия «главная подгруппа (А­группа)» и «побочная подгруппа (Б­группа)», малые и боль­ шие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в пе­ риодической таблице, с числовыми характеристиками строе­ ния атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); *объяснять* общие закономерности в изменении свойств элемен­ тов и их соединений в пределах малых периодов и главных под­ групп с учётом строения их атомов;
  6. *классифицировать* химические элементы; неорганиче­ ские вещества; химические реакции (по числу и составу уча­ ствующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изме­ нению степеней окисления химических элементов);
  7. *характеризовать (описывать)* общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверж­ дая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;
  8. *составлять* уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращённые уравнения ре­ акций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различ­ ных классов;
  9. *раскрывать* сущность окислительно­восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;
  10. *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;
  11. *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по фор­ муле соединения; массовую долю вещества в растворе; прово­ дить расчёты по уравнению химической реакции;
  12. *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);
  13. *проводить* реакции, подтверждающие качественный со­ став различных веществ: распознавать опытным путём хлорид­ бромид­, иодид­, карбонат­, фосфат­, силикат­, сульфат­, ги­ дроксид­ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;
  14. *применять* основные операции мыслительной деятельно­ сти — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно­следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно­научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

# ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Программа по предметной области «Основы духовно-нрав- ственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соот- ветствии с:

требованиями Федерального государственного образователь- ного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 в ред. Приказа Минпрос- вещения России от 18.07.2022 г. № 568);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предмет- ным);

основными подходами к развитию и формированию универ- сальных учебных действий (УУД) для основного общего образо- вания.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возраст- ные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитатель- ный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных россий- ских духовно-нравственных ценностей — важнейший резуль- тат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравствен- ных ценностей как значимой части культурного и историческо- го наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальней- шей гуманизации и развитию российского общества, формиро- ванию гражданской идентичности у подрастающих поколений. Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Феде-

рации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, граждан- ственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, мило- сердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимо- уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские ду- ховно-нравственные ценности объединяют Россию как многона- циональное и многоконфессиональное государство, лежат в ос- нове представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ буду- щего нашей страны, который формируется с учётом националь- ных и стратегических приоритетов российского общества, куль- турно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полу- ченные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социу- ма, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной ду- ховно-нравственной культурой России, определять свою иден- тичность как члена семьи, школьного коллектива, региональ- ной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к от- бору информации, соответствия требованиям возрастной педа- гогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представ- ление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравствен- ного идеала, гражданской идентичности личности обучающего-

ся и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование истори- ческой памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими ду- ховно-нравственными и культурными ценностями) на микроу- ровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхо- да, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажиро- ванности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподава- нии данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирова- ния познавательного интереса к этнокультурным

ся и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование истори- ческой памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими ду- ховно-нравственными и культурными ценностями) на микроу- ровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхо- да, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажиро- ванности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподава- нии данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирова- ния познавательного интереса к этнокультурным и религиоз- ным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям возрастной педаго- гики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным по- требностям обучающихся, содержанию гуманитарных и обще- ственно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и об- щероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР вклю- чает осознание важности наднационального и надконфессио- нального гражданского единства народов России как основопо- лагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Ро- дине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного

пространства) России в контексте процессов этноконфессио- нального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

- создание условий для становления у обучающихся мировоз- зрения на основе традиционных российских духовно-нрав- ственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлеж- ности к многонациональному народу Российской Федерации;

- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеж- дениям представителей разных национальностей и вероиспо- веданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преи- мущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной мо- рали и нравственности как основополагающих элементах ду- ховной культуры современного общества;

- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни лич- ности, семьи, общества, ответственного отношения к будуще- му отцовству и материнству;

- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, меж- культурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

- обучение рефлексии собственного поведения и оценке пове- дения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

- воспитание уважительного и бережного отношения к истори- ческому, религиозному и культурному наследию народов России;

- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных рос- сийских духовно-нравственных ценностей;

- формирование патриотизма как формы гражданского самосо- знания через понимание роли личности в истории и культу- ре, осознание важности социального взаимодействия, граж- данской идентичности для процветания общества в целом. Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры на-

родов России» вносит значительный вклад в достижение глав- ных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов Рос- сии, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

- формированию основ морали и нравственности, воплощён- ных в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нрав- ственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, куль- турным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способ- ствующие взаимному обогащению культур;

- пробуждению интереса к культуре других народов, проявле- нию уважения, способности к сотрудничеству, взаимодей- ствию на основе

- поиска общих культурных стратегий и идеалов;

- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, ин- теллектуальных, альтруистических мотивов над потреби- тельскими и эгоистическими;

- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей рос- сийского общества, объединяющих светскость и духовность;

- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и са- мообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствую- щих развитию общества в целом;

- получению научных представлений о культуре и её функци- ях, особенностях взаимодействия с социальными института- ми, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и куль- туре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенству- ющей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

- развитию информационной культуры школьников, компе- тенций в отборе, использовании и структурировании инфор- мации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

### МЕСТО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образова- тельным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов Рос- сии» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 клас- сах.

В целях реализации настоящей программы на изучение кур- са на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

1. КЛАСС *(34 ч)*

## Тематический блок 1.

**«Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые моде- ли. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нрав- ственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации меж- ду людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык — основа российской культуры. Как склады- вался русский язык: вклад народов России в его развитие. Рус- ский язык как культурообразующий проект и язык межнацио- нального общения. Важность общего языка для всех народов

России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Един- ство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транс- порт, техника. Связь между материальной культурой и духов- но-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духов- ность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное ос- мысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реали- зация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни об- щества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нуж- ных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое заня- тие)*.

Единство культур народов России. Что значит быть культур- ным человеком? Знание о культуре народов России.

## Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравствен- ный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, чело- вечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки,

поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*. Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг,

писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

## Тематический блок 3.

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравствен- ность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творче- ство: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность

труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь,

сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, па- триотизм, любовь к близким.

## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Пре- емственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительно- сти. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произве- дения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При- меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимо- помощь, историческая память и преемственность поколений,

единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разно-

образия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Празднич- ные традиции в России. Народные праздники как память куль- туры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов Рос- сии.

Памятники как часть культуры: исторические, художествен- ные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архи- тектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народ- ные инструменты. История народа в его музыке и инструмен- тах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фоль- клорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся худож- ники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отра-

жение истории народа и его ценностей, морали и нравствен- ности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями. Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сход- ство культурных традиций, единые духовно-нравственные цен- ности народов России.

1. КЛАСС *(34 ч)*

## Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-техниче- ский прогресс как один из источников формирования социаль- ного облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием куль- тур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и ува- жения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятель- ность народов России в разные исторические периоды. Много- образие культурных укладов как результат исторического раз- вития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживаю-

щий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции наро- дов России. Права и свободы человека и гражданина, обозна- ченные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимо- действие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое за- нятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материаль- ной и духовной культуры народов России.

## Тематический блок 2.

**«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зре-

лость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятель- ность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных ре- лигиях. Современное общество и религиозный идеал человека. Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человече-

ском.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как само- познание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нрав- ственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

## Тематический блок 3.

**«Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стои- мость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь. Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовли-

яние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благо- творительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном на- следии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохране- ния духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицей- ский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотво- рительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нрав- ственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

## Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг граждани- на перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Россий- ская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое заня- тие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие).* Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравствен- ность как важнейшие качества человека.

Тема Человек и культура *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

**«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют со- бой систему ведущих целевых установок и ожидаемых резуль- татов освоения всех компонентов, составляющих содержатель- ную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в един- стве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осозна- ние российской гражданской идентичности; готовность обуча- ющихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции лично- сти как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизнен- ное): сформированность российской гражданской идентично- сти: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоя- щему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении рос- сийской государственности.

#### Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хра- нимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, по- ведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонациональ- ного российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствова- нию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствую- щего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отно- шения к учению, готовности и способности обучающихся к са- моразвитию и самообразованию на основе мотивации к обуче- нию и познанию через развитие способностей к духовному раз- витию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжела- тельного отношения к другому человеку, его мнению, мировоз- зрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к исто- рии, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям наро- дов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентно- сти в решении моральных проблем на основе личностного вы- бора, нравственных чувств и нравственного поведения, осоз- нанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; при- нятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в куль- турных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, рас-

точительном потреблении.

## Метапредметные результаты

*Метапредметные результаты* освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (использу- ются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регуля- тивные); способность их использовать в учебной, познаватель- ной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и орга- низации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками,

к участию в построении индивидуальной образовательной тра- ектории; овладение навыками работы с информацией: воспри- ятие и создание информационных текстов в различных форма- тах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают: 6 умение определять понятия, создавать обобщения, устанав- ливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выби- рать основания и критерии для классификации, устанавли- вать причинно-следственные связи, строить логическое рас- суждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по

аналогии) и делать выводы (логические УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и сим- волы, модели и схемы для решения учебных и познаватель- ных задач (знаково- символические / моделирование);

- смысловое чтение;

- развитие мотивации к овладению культурой активного ис- пользования словарей и других поисковых систем.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия вклю- чают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совмест- ную деятельность с учителем и сверстниками; работать инди- видуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интере- сов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мне- ние (учебное сотрудничество);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответ- ствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, моно- логической контекстной речью (коммуникация);

- формирование и развитие компетентности в области исполь- зования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познаватель- ной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна- вательной деятельности (целеполагание);

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

- умение соотносить свои действия с планируемыми результа- тами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рам- ках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия ре- шений и осуществления осознанного выбора в учебной и по- знавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## Предметные результаты

*Предметные результаты* освоения курса включают освое- ние научных знаний, умений и способов действий, специфиче- ских для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и примене- нию в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

1. КЛАСС

## Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нрав- ственной культуры народов России», понимать важность из- учения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

- иметь представление о содержании данного курса, в том чис- ле о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «тради- ционные ценности», об угрозах духовно-нравственному един- ству страны;

- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведе- нием.

Тема 2. Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федера- ции, его мирном характере и причинах его формирования;

- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

- понимать необходимость межнационального и межрелигиоз- ного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудни- чества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

- иметь базовые представления о формировании языка как но- сителя духовно-нравственных смыслов культуры;

- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодей- ствия;

- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речево- го этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей 6 Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов

России;

- знать и уметь обосновать важность русского языка как куль- турообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное насле- дие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и при- роды; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями куль-

турного многообразия;

- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;

- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяй- ства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и про- явлениями духовной культуры;

- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселе- ния, природных условий и взаимодействия с другими этно- сами.

Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «ис- кусство», «наука», «религия»;

- знать и давать определения терминам «мораль», «нравствен- ность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с форма- ми их репрезентации в культуре;

- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

- осознавать связь религии и морали;

- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

-понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образова- нием и личностным и профессиональным ростом человека;

- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравствен- ным развитием общества, осознавать ценность знания, исти- ны, востребованность процесса познания как получения но- вых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое заня- тие)*

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных осо- бенностях;

- выделять общее и единичное в культуре на основе предмет- ных знаний о культуре своего народа;

- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между куль- турой и духовно-нравственными ценностями на основе мест- ной культурно-исторической специфики;

- обосновывать важность сохранения культурного многообра- зия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;

- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с куль- турно-историческими условиями её существования;

- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сирот- ство», обосновывать нравственную важность заботы о сиро- тах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культу- ры собственного этноса;

- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, вы- раженных в фольклорных сюжетах;

- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключе- вых сюжетах с участием семьи в произведениях художествен- ной культуры;

- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с ис- пользованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социаль- ного института, характеризовать роль домашнего труда и рас- пределение экономических функций в семье;

- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с со- циально-экономической структурой общества в форме боль- шой и малой семей;

- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)* 6 Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных мате-

риалах и примерах из жизни собственной семьи;

- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между куль- турой и духовно-нравственными ценностями семьи;

- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

## Тематический блок 3.

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело- века и общества, человека и культуры;

- понимать и объяснять различия между обоснованием терми- на «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источ- никах в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

- осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;

- обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;

- доказывать детерминированность творчества культурой свое- го этноса;

- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нрав- ственности в жизни человека;

- обосновывать происхождение духовных ценностей, понима- ние идеалов добра и зла;

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосер- дие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм»,

«любовь к близким».

## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды

- иметь представление о значении и функциях изучения исто- рии;

- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важ- ность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов худо- жественного творчества;

- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

- обосновывать и доказывать важность литературы как куль- турного явления, как формы трансляции культурных ценно- стей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа -Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свобо- ды человека, патриотизм, гражданственность, служение От- ечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравствен- ные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, спра- ведливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая па- мять и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности россий-

ского народа:

- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базо- вых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и кон- цепт «полиэтничность»;

- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональ- ный народ Российской Федерации», «государствообразую- щий народ», «титульный этнос»;

- понимать ценность многообразия культурных укладов наро- дов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационально- го и межрелигиозного согласия в России;

- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать основные типы праздников;

- уметь рассказывать о праздничных традициях народов Рос- сии и собственной семьи;

- анализировать связь праздников и истории, культуры наро- дов России;

- понимать основной смысл семейных праздников:

- определять нравственный смысл праздников народов России; 6 осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравствен-

ных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основ- ные типы памятников архитектуры и проследить связь меж- ду их структурой и особенностями культуры и этапами исто- рического развития;

- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяй- ственной деятельности;

- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенно- стями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле кра- еведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художе- ственного творчества, рассказывать об особенностях музы- кального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- обосновывать и доказывать важность музыки как культурно- го явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- знать основные темы музыкального творчества народов Рос- сии, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- обосновывать и доказывать важность изобразительного ис- кусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосно- вывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- знать, что такое национальная литература и каковы её вы- разительные средства;

- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и при- родными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и раз- вития культурных, духовно-нравственных, семейных и этни- ческих традиций, многообразия культур;

- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты вза- имодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестикласс- ников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, лю- бовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие)*

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

- понимать, что такое культурная карта народов России;

- описывать отдельные области культурной карты в соответ- ствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориаль- ного, политического и экономического единства;

- понимать и доказывать важность и преимущества этого един- ства перед требованиями национального самоопределения от- дельных этносов.

1. КЛАСС

## Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социально- го явления;

- понимать специфику социальных явлений, их ключевые от- личия от природных явлений;

- уметь доказывать связь между этапом развития материаль- ной культуры и социальной структурой общества, их взаи- мосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;

- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;

- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;

- знать количество регионов, различать субъекты и федераль- ные округа, уметь показать их на административной карте России;

- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохране- ния исторической памяти отдельных этносов;

- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне за- висимости от его принадлежности к тому или иному народу;

- понимать ценность многообразия культурных укладов наро- дов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационально- го и межрелигиозного согласия в России;

- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Ро- дины.

Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характе- ризовать его типы;

- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатиче- ских, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделе- ние труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их за- висимость от процесса познания;

- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;

- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать образование как часть процесса формирова- ния духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права чело- века», «правовая культура»:

- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

- понимать и обосновывать важность прав человека как при- вилегии и обязанности человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения па- ритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимо- действие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия»,

«атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать основные культурообразующие конфессии;

- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на совре- менном этапе общественного развития;

- понимать и обосновывать роль религий как источника куль- турного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное

- Характеризовать основные процессы, протекающие в совре- менном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения соци- ально-экономического благополучия;

- называть и характеризовать основные источники этого про- цесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвину- тые ранее на примерах из истории и культуры России.

## Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимос- вязь;

- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога бла- гополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода»,

«ответственность», «право» и «долг»;

- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и ан- тропосоциогенеза;

- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного раз- вития и существования на каждом из этапов;

- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятель- ности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;

- знать и уметь излагать нравственные принципы государство- образующих конфессий России;

- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;

- определять нравственный смысл гуманитарного знания

- характеризовать понятие «культура» как процесс самопозна- ния общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гу- манитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

- понимать особенности этики как науки;

- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие)*

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиогра- фия», «автопортрет», «рефлексия»;

- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «цен- ности» с самопознанием и рефлексией на доступном для об- учающихся уровне;

- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

## Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономиче- ское благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; пони- мать важность и уметь обосновать необходимость их преодо- ления для самого себя;

-оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;

- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, тру- довых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

-объяснять важность труда и его экономической стоимости;

-знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответ- ственность», с другой стороны, а также «общественная оцен- ка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

-Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопо- жертвование»;

-понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

-уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;

-знать и называть героев современного общества и историче- ских личностей;

-обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдоге- роизм» через значимость для общества и понимание послед- ствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовли- яние

-Характеризовать понятие «социальные отношения»;

-понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

- осознавать роль малых и больших социальных групп в нрав- ственном состоянии личности;

-обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь»,

«коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

-обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительно- сти;

-понимать и характеризовать понятие «этика предпринима- тельства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

-Характеризовать понятие «социальные проблемы современ- ного общества» как многостороннее явление, в том числе об- условленное несовершенством духовно-нравственных идеа- лов и ценностей;

-приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоци- альная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пу- ти преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

-обосновывать важность понимания роли государства в прео- долении этих проблем, а также необходимость помощи в пре- одолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных от- ношений

-Характеризовать понятия «благотворительность», «меценат- ство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект»,

«гражданская и социальная ответственность», «обществен- ные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

-анализировать и выявлять общие черты традиций благотво- рительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовы- ручки у представителей разных этносов и религий;

-уметь самостоятельно находить информацию о благотвори- тельных, волонтёрских и социальных проектах в регионе сво- его проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

-Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;

-находить и обосновывать проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России;

-знать и понимать важность гуманизма для формирования вы- соконравственной личности, государственной политики, вза- имоотношений в обществе;

-находить и объяснять гуманистические проявления в совре- менной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохране- ния духовно-нравственного облика общества

-Характеризовать понятия «социальные профессии», «помо- гающие профессии»;

-иметь представление о духовно-нравственных качествах, не- обходимых представителям социальных профессий;

-осознавать и обосновывать ответственность личности при вы- боре социальных профессий;

- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотво- рительность как нравственный долг

-Характеризовать понятие «благотворительность» и его эво- люцию в истории России;

- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

-характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

-приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

-понимать смысл внеэкономической благотворительности: во- лонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

-Характеризовать понятие «наука»;

-уметь аргументированно обосновывать важность науки в со- временном обществе, прослеживать её связь с научно-техни- ческим и социальным прогрессом;

-называть имена выдающихся учёных России;

-обосновывать важность понимания истории науки, получе- ния и обоснования научного знания;

-характеризовать и доказывать важность науки для благопо- лучия общества, страны и государства;

-обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие)*

-Характеризовать понятие «профессия», предполагать харак- тер и цель труда в определённой профессии;

-обосновывать преимущества выбранной профессии, характе- ризовать её вклад в общество; называть духовно-нравствен- ные качества человека, необходимые в этом виде труда.

## Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин

-Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяс- нять их взаимосвязь;

-понимать духовно-нравственный характер патриотизма, цен- ностей гражданского самосознания;

-понимать и уметь обосновывать нравственные качества граж- данина.

Тема 26. Патриотизм

-Характеризовать понятие «патриотизм»;

-приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

-различать истинный и ложный патриотизм через ориентиро- ванность на ценности толерантности, уважения к другим на- родам, их истории и культуре;

-уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

-Характеризовать понятия «война» и «мир»;

-доказывать важность сохранения мира и согласия;

-обосновывать роль защиты Отечества, её важность для граж- данина;

-понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, на- уке, культуре;

-характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «до- блесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

-Характеризовать понятие «государство»;

-уметь выделять и формулировать основные особенности Рос- сийского государства с опорой на исторические факты и ду- ховно-нравственные ценности;

-хаактеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

-характеризовать понятие «гражданская идентичность», соот- носить это понятие с необходимыми нравственными каче- ствами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие)* 6 Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её со- ставляющие: этническую, религиозную, гендерную идентич-

ности;

-обосновывать важность духовно-нравственных качеств граж- данина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*

-Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

-находить примеры добрых дел в реальности и уметь адапти- ровать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие)*

-Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравствен- ный идеал;

-приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

-формулировать свой идеал человека и нравственные каче- ства, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура *(проект)*

-Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;-

уметь описать в выбранном направлении с помощью извест- ных примеров образ человека, создаваемый произведениями

культуры;

-показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимов- лияние;

-характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысле- ние и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## Система оценки результатов обучения

Оценка результатов обучения должна быть основана на по- нятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспе- чивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

* 1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не- посредственной оценке, не являются непосредственным основа- нием оценки как итогового, так и промежуточного уровня ду- ховно-нравственного развития детей, не являются непосред- ственным основанием при оценке качества образования.
  2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффектив- ности педагогических действий с целью их дальнейшей опти- мизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодей- ствия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие тра- диционные ценности как опорные элементы ценностных ориен- таций обучающихся.
  3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерога- тивной образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных резуль- татов.

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Примерная рабочая программа основного общего образова­ ния по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основ­ ного общего образования, представленных в Федеральном го­ сударственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов ду­ ховно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспи­ тания.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искус­ ство» — развитие визуально­пространственного мышления учащихся как формы эмоционально­ценностного, эстетическо­ го освоения мира, формы самовыражения и ориентации в ху­ дожественном и нравственном пространстве культуры. Искус­ ство рассматривается как особая духовная сфера, концентри­ рующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы раз­ ных видов визуально­пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и де­ коративно­прикладного искусства, фотографии, функции худо­ жественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Основные формы учебной деятельности — практическая ху­ дожественно­творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружаю­ щего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного от­ ношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно­материальной и пространственной среды, в

понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно­познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному об­ разованию.

Примерная рабочая программа ориентирована на психолого­ возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом инди­ видуальных качеств обучающихся как для детей, проявляю­ щих выдающиеся способности, так и для детей­инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету «Изобрази­ тельное искусство» кроме личностных и метапредметных об­ разовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко по­ ставленными учебными задачами по каждой теме, и они явля­ ются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также не­ обходимо сотворчество в команде — совместная коллектив­ ная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы органи­ зации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематиче­ ские блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследо­ вательскую, так и художественно­творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко­культурологическую, искусствоведческую исследова­ тельскую работу учащихся и собственно художественную про­ ектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоско­ сти или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных собы­ тий и праздников, в организации выставок детского художе­ ственного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искус­ ство» является освоение разных видов визуально­пространствен­ ных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архи­ тектуры, народного и декоративно­прикладного искусства, изо­ бражения в зрелищных и экранных искусствах (*вариативно*).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно­творче­ скую деятельность, восприятие произведений искусства и ху­ дожественно­эстетическое освоение окружающей действитель­ ности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практиче­ ской работе с разнообразными художественными материа­ лами.

**Задачами учебного предмета**

**«Изобразительное искусство» являются:**

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формиро­ вание представлений о месте и значении художественной де­ ятельности в жизни общества;

- формирование у обучающихся представлений об отечествен­ ной и мировой художественной культуре во всём многообра­ зии её видов;

- формирование у обучающихся навыков эстетического виде­ ния и преобразования мира;

- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах ви­ зуально­пространственных искусств: изобразительных (жи­ вопись, графика, скульптура), декоративно­прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);

- формирование пространственного мышления и аналитиче­ ских визуальных способностей;

- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в ви­ димых пространственных формах переживаний, чувств и ми­ ровоззренческих позиций человека;

;

- воспитание уважения и любви к цивилизационному насле­ дию России через освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобра­ зительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстети­ ческой и личностно значимой ценности.

### МЕСТО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образова­ тельным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структу­ рировано как система тематических модулей. Три модуля вхо­ дят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана), может быть реализован за счёт ча­ сов внеурочной деятельности.

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубле­ ния знаний по ведущей теме и усложнения умений обучаю­ щихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педаго­ гической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учеб­ ного времени между модулями (при сохранении общего коли­ чества учебных часов).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увели­ чение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более вы­ сокого уровня как предметных, так и личностных и метапред­ метных результатов обучения.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

## Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно­прикладное искусство и его виды. Декоративно­прикладное искусство и предметная среда жиз­

ни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно­прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладно­

го искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, веро­ ваниями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно­символический язык народного прикладного искус­ ства.

Знаки­символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков деко­ ративного обобщения в процессе практической творческой ра­ боты.

Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функцио­ нального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убран­ стве русских изб. Картина мира в образном строе бытового кре­ стьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой при­ родной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально­символи­ ческого оформления.

Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма — женско­ го и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного ко­ стюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костю­ мах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех ти­ пов орнаментов в народной вышивке. Символическое изобра­ жение женских фигур и образов всадников в орнаментах вы­ шивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костю­ мов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике кос­ тюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каж­ дого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с ре­ гионально­национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках на­ родных промыслов. Особенности цветового строя, основные ор­ наментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного про­ мысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последователь­ ность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий

«золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных ком­ позиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композицион­ ные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные моти­ вы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, со­ четание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и компози­ ционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой им­ провизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещён­ ности и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в раз­ ных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно­технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстё­ ра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье­маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особен­ ности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве масте­ ров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — матери­ альные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно­прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации об­ щества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно­приклад­ ного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обще­ стве и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построений, интерье­

ров, предметов быта — в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоратив­ но­прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, лого­ тип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его ха­

рактера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

## Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

*Общие сведения о видах искусства*

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни лю­ дей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творче­

ство зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и твор­ ческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной дея­ тельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искус­ стве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скуль­ птурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Про­

изведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инстру­ мент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображе­ ния предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия гори­ зонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных со­ кращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструк­ ции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометриче­ ских тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Поня­ тия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «реф­

лекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и

«против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художни­ ков­графиков. Особенности графических техник. Печатная гра­ фика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания жи­ вописного натюрморта.

Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изо­ бражение портрета человека в искусстве разных эпох. Выраже­ ние в портретном изображении характера человека и мировоз­ зренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве ХХ в.— отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Раз­ нообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живопис­ ном портретном образе в произведениях выдающихся живопис­ цев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего ми­ ра, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айва­ зовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессио­ нистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отече­

ственной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Ве­ нецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзаж­ ная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многооб­

разие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многооб­ разие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображе­ ния.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях ис­ кусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и со­ временной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Об­

раз нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целост­ ность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимо­ сти от сюжета: мифологическая картина, картина на библей­ ские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», историче­ ские картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический об­ раз России в картинах ХХ в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного пери­ ода работы художника над исторической картиной: идея и эски­ зы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения компози­ ции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опо­ рой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно­ценностное выра­ жение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Ра­ фаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Ива­ нов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пусты­ не», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический

смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

## Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

Архитектура и дизайн — искусства художественной построй­ ки — конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно­пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно­пространственной среды и вы­ ражение в ней мировосприятия, духовно­ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная инфор­ мация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентично­ сти. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах об­ щественного развития. Единство функционального и художе­ ственного — целесообразности и красоты.

Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творче­ ской деятельности. Основы формальной композиции в кон­ структивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного со­ держания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинён­ ность элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная компози­ ция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость ком­ позиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вари­ ативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно­смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемен­ та плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме

«Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом ди­ зайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобрази­ тельный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художе­ ственное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композицион­ ная организация пространства. Прочтение плоскостной компо­ зиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местно­ сти и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно­про­ странственных композиций. Объём и пространство. Взаимо­ связь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную построй­ ку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный ха­ рактер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктив­ ного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (пере­ крытия и опора — стоечно­балочная конструкция — архитек­ тура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, созда­ ваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирова­ ние. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение фор­ мы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых пред­ метов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообра­ зующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цве­ та на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное маке­ тирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена сти­ лей как отражение эволюции образа жизни, изменения миро­ воззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно­аналитический обзор развития образно­сти­ левого языка архитектуры как этапов духовной, художествен­

ной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно­пространственной среде жизни раз­ ных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы про­ шлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архи­ тектурных памятников по фотографиям и другим видам изо­ бражения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её тех­ нологические и эстетические предпосылки и истоки. Социаль­ ный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально­строительной техники. Приоритет функ­ ционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы плани­ ровки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема­планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современно­

го города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в орга­ низации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устрой­ ство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно­ графической композиции или дизайн­проекта оформления ви­ трины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно­предмет­ ной среды интерьера.

Образно­стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цве­ та в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме

«Роль вещи в образно­стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно­ландшафтного пространства. Го­ род в единстве с ландшафтно­парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ланд­ шафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ланд­ шафтных проектов.

Выполнение дизайн­проекта территории парка или приуса­ дебного участка в виде схемы­чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно­ пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение со­ циального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, по­ требностей и возможностей. Образно­личностное проектирова­ ние в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комна­ ты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного ко­

стюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипули­ рования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и ин­ дивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Ди­ зайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Маки­ яж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сцени­ ческий.

Имидж­дизайн и его связь с публичностью, технологией со­ циального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

## Модуль № 4 «Изображение в синтетических,

**экранных видах искусства и художественная фотография» (*вариативный*)**

Синтетические — пространственно­временные виды искус­ ства. Роль изображения в синтетических искусствах в соедине­ нии со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых че­ ловеком информационных средств на экране цифрового искус­ ства.

Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности ху­ дожника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника­постановщика с драматургом, режиссёром и актё­ рами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в теа­ тре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое един­ ство в решении образа спектакля. Выражение в костюме харак­ тера персонажа.

Творчество художников­постановщиков в истории отече­ ственного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.). Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образ­ ная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография

Рождение фотографии как технологическая революция запе­ чатления реальности. Искусство и технология. История фото­ графии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки циф­ ровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Про­ кудина­Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописи. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фото­ графии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов. Образные возможности чёрно­белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально­об­ разном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постано­ вочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный сни­ мок — свидетельство истории и его значение в сохранении па­ мяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы воен­ ных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современно­ сти в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни…» — фотографии Александра Родчен­ ко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как ис­ кусства.

Синтетическая природа пространственно­временного искус­ ства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — ре­ жиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Слож­ носоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник­постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и худо­ жественный образ — видеоряд художественного игрового филь­ ма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жан­ ры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы созда­ ния видеоролика.

Искусство анимации и художник­мультипликатор. Рисован­ ные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультиплика­ ции, её знаменитые создатели.

Использование электронно­цифровых технологий в совре­ менном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Кол­ лективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бу­ мажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и кри­ терии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении

Телевидение — экранное искусство: средство массовой ин­ формации, художественного и научного просвещения, развле­ чения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информаци­ онное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по све­ ту, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы основ­ ного общего образования по изобразительному искусству дости­ гаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре примерной программы по изобразительному искус­ ству в соответствии с ФГОС общего образования находится лич­ ностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализа­ ция личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно­ нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

1. **Патриотическое воспитание**

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, приклад­ ном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Па­ триотические чувства воспитываются в изучении истории на­ родного искусства, его житейской мудрости и значения симво­ лических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художествен­ но­практической деятельности обучающегося, который учится чувственно­эмоциональному восприятию и творческому сози­ данию художественного образа.

## Гражданское воспитание

Программа по изобразительному искусству направлена на ак­ тивное приобщение обучающихся к ценностям мировой и

отечественной культуры. При этом реализуются задачи социа­ лизации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рас­ сматривается как особый язык, развивающий коммуникатив­ ные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой исто­ рии искусства, углубляются интернациональные чувства обуча­ ющихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетиче­ ских идеалов. Коллективные творческие работы, а также уча­ стие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют понима­ нию другого, становлению чувства личной ответственности.

## Духовно-нравственное воспитание

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, кон­ центрирующая в себе эстетический, художественный и нрав­ ственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально­ образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциа­ ла способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно­ориентацион­ ная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобра­ зительному искусству способствует освоению базовых ценно­ стей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

## Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. aisthetikos — чувствующий, чувствен­ ный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, без­ образное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Ис­ кусство понимается как воплощение в изображении и в созда­ нии предметно­пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетиче­ ское воспитание является важнейшим компонентом и услови­ ем развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школь­ ников в отношении к окружающим людям, стремлению к их

пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главно­ му принципу человеческого общежития, к самому себе как са­ мореализующейся и ответственной личности, способной к по­ зитивному действию в условиях соревновательной конкурен­ ции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

## Ценности познавательной деятельности

В процессе художественной деятельности на занятиях изо­ бразительным искусством ставятся задачи воспитания наблю­ дательности — умений активно, т. е. в соответствии со специ­ альными установками, видеть окружающий мир. Воспитыва­ ется эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учеб­ ных проектов на уроках изобразительного искусства и при вы­ полнении заданий культурно­исторической направленности.

## Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание гло­ бального характера экологических проблем, активное неприя­ тие действий, приносящих вред окружающей среде, воспиты­ вается в процессе художественно­эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной худо­ жественно­творческой работе.

## Трудовое воспитание

Художественно­эстетическое развитие обучающихся обяза­ тельно должно осуществляться в процессе личной художе­ ственно­творческой работы с освоением художественных мате­ риалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практи­ ческой (не теоретико­виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики тру­ довой деятельности. А также умения сотрудничества, коллек­ тивной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

## Воспитывающая предметно-эстетическая среда

В процессе художественно­эстетического воспитания обуча­ ющихся имеет значение организация пространственной среды

школы. При этом школьники должны быть активными участ­ никами (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной орга­ низации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно­ пространственной среды школы, оказывает активное воспита­ тельное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образова­ тельной программы, формируемые при изучении предмета

«Изобразительное искусство»:

## Овладение универсальными познавательными действиями

Формирование пространственных представлений и сенсор­ ных способностей:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по за­ данным основаниям;

- характеризовать форму предмета, конструкции;

- выявлять положение предметной формы в пространстве;

- обобщать форму составной конструкции;

- анализировать структуру предмета, конструкции, простран­ ства, зрительного образа;

- структурировать предметно­пространственные явления;

- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явле­ ний художественной культуры;

- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с по­ зиций эстетических категорий явления искусства и действи­ тельности;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соот­ ветственно, по назначению в жизни людей;

- ставить и использовать вопросы как исследовательский ин­ струмент познания;

- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по ре­ зультатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе об­ разовательных задач и заданных критериев;

- использовать электронные образовательные ресурсы;

- уметь работать с электронными учебными пособиями и учеб­ никами;

- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и си­ стематизировать информацию, представленную в произведе­ ниях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно готовить информацию на заданную или вы­ бранную тему в различных видах её представления: в рисун­ ках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных пре­ зентациях.

## Овладение универсальными коммуникативными действиями

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, меж­ ду народами;

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая спо­ собность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважи­ тельное отношение к оппонентам, сопоставлять свои сужде­ ния с суждениями участников общения, выявляя и коррек­ тно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и пони­ мании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта ин­ тересов;

- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опы­ та;

- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность ру­ ководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего ре­ зультата.

## Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и ре­ зультат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя по­ ставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

- планировать пути достижения поставленных целей, состав­ лять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эф­ фективные способы решения учебных, познавательных, ху­ дожественно­творческих задач;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бе­ режно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе дости­ жения результата;

- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

- уметь рефлексировать эмоции как основание для художе­ ственного восприятия искусства и собственной художествен­ ной деятельности;

- развивать свои эмпатические способности, способность сопере­ живать, понимать намерения и переживания свои и других;

- признавать своё и чужое право на ошибку;

- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со свер­ стниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность уме­ ний.

## Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

- знать о многообразии видов декоративно­прикладного искус­ ства: народного, классического, современного, искусства

промыслов; понимать связь декоративно­прикладного искус­ ства с бытовыми потребностями людей, необходимость при­ сутствия в предметном мире и жилой среде;

- иметь представление (уметь рассуждать, приводить приме­ ры) о мифологическом и магическом значении орнаменталь­ ного оформления жилой среды в древней истории человече­ ства, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

- характеризовать коммуникативные, познавательные и куль­ товые функции декоративно­прикладного искусства;

- уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозна­ чении социальной роли человека, в оформлении предметно­ пространственной среды;

- распознавать произведения декоративно­прикладного искус­ ства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

- распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно­прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

- знать специфику образного языка декоративного искус­ ства — его знаковую природу, орнаментальность, стилиза­ цию изображения;

- различать разные виды орнамента по сюжетной основе: гео­ метрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

- владеть практическими навыками самостоятельного творче­ ского создания орнаментов ленточных, сетчатых, центриче­ ских;

- знать о значении ритма, раппорта, различных видов симме­ трии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

- овладеть практическими навыками стилизованного — орна­ ментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представите­ лей животного мира, сказочных и мифологических персо­ нажей с опорой на традиционные образы мирового искус­ ства;

- знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено от­ ношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жиз­ ни в целом;

- уметь объяснять символическое значение традиционных зна­ ков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать­земля);

- знать и самостоятельно изображать конструкцию традицион­ ного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отра­ жение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

- иметь практический опыт изображения характерных тради­ ционных предметов крестьянского быта;

- освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

- осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных фор­ мах глубинные духовные ценности;

- знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сак­ ли, хаты­мазанки; объяснять семантическое значение дета­ лей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

- иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Сред­ невековье); понимать разнообразие образов декоративно­при­ кладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условия­ ми и сложившийся историей;

- объяснять значение народных промыслов и традиций худо­ жественного ремесла в современной жизни;

- рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;

- называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

- характеризовать древние образы народного искусства в про­ изведениях современных народных промыслов;

- уметь перечислять материалы, используемые в народных ху­ дожественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

- различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

- объяснять связь между материалом, формой и техникой де­ кора в произведениях народных промыслов;

- иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыс­ лов;

- уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюже­ ты, детали или общий вид изделий ряда отечественных ху­ дожественных промыслов;

- характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоратив­ ный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

- понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

- уметь определять и указывать продукты декоративно­при­ кладной художественной деятельности в окружающей пред­ метно­пространственной среде, обычной жизненной обста­ новке и характеризовать их образное назначение;

- ориентироваться в широком разнообразии современного де­ коративно­прикладного искусства; различать по материа­ лам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

- овладевать навыками коллективной практической творче­ ской работы по оформлению пространства школы и школь­ ных праздников.

## Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

- характеризовать различия между пространственными и вре­ менными видами искусства и их значение в жизни людей;

- объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

- знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объ­ яснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

- различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

- осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

- иметь практические навыки изображения карандашами раз­ ной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также исполь­

зовать возможности применять другие доступные художе­ ственные материалы;

- иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

- понимать роль рисунка как основы изобразительной деятель­ ности;

- иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;

- знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

- знать понятия графической грамоты изображения предмета

«освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень»,

«падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

- понимать содержание понятий «тон», «тональные отноше­ ния» и иметь опыт их визуального анализа;

- обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением со­ относить между собой пропорции частей внутри целого;

- иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

- иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творче­ ское действие;

- знать основы цветоведения: характеризовать основные и со­ ставные цвета, дополнительные цвета — и значение этих зна­ ний для искусства живописи;

- определять содержание понятий «колорит», «цветовые отно­ шения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

- иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или жи­ вотных.

Жанры изобразительного искусства:

- объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

- характеризовать изображение предметного мира в различ­ ные эпохи истории человечества и приводить примеры на­ тюрморта в европейской живописи Нового времени;

- рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве ХХ в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

- знать и уметь применять в рисунке правила линейной пер­ спективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

- знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;

- иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт раз­ нообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых

средств выразительности;

- иметь опыт создания графического натюрморта;

- иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

- иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

- сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древ­ него Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

- понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

- узнавать произведения и называть имена нескольких вели­ ких портретистов европейского искусства (Леонардо да Вин­ чи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);

- уметь рассказывать историю портрета в русском изобрази­ тельном искусстве, называть имена великих художников­ портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипрен­ ский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);

- знать и претворять в рисунке основные позиции конструк­ ции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

- иметь представление о способах объёмного изображения го­ ловы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции го­ ловы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

- иметь представление о скульптурном портрете в истории ис­ кусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

-иметь начальный опыт лепки головы человека;

-иметь представление о графических портретах мастеров раз­ ных эпох, о разнообразии графических средств в изображе­ нии образа человека;

- уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

- иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

- иметь представление о жанре портрета в искусстве ХХ в. — западном и отечественном.

Пейзаж:

- иметь представление и уметь сравнивать изображение про­ странства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

- знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

- определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокраще­ ния, центральная и угловая перспектива;

- знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

- характеризовать особенности изображения разных состоя­ ний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

- иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

- иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

- знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской жи­ вописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и ху­ дожников ХХ в. (по выбору);

- уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался об­ раз отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

- иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

- иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображе­ ния природы по памяти и представлению;

- иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художествен­ но­поэтическому видению;

- иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;

- обрести навыки восприятия образности городского простран­ ства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

- понимать и объяснять роль культурного наследия в город­ ском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

- характеризовать роль изобразительного искусства в форми­ ровании представлений о жизни людей разных эпох и наро­ дов;

- уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станко­ вая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;

- различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жан­ ровой картине;

- иметь представление о композиции как целостности в орга­ низации художественных выразительных средств, взаимо­ связи всех компонентов художественного произведения;

- объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современ­ ной жизни;

- осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

- иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; раз­ личать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

- иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

- характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отече­ ственного искусства;

- обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюда­ тельности и образному видению окружающей действитель­ ности.

Исторический жанр:

- характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяс­ нить, почему историческая картина считалась самым высо­ ким жанром произведений изобразительного искусства;

- знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боя­ рыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

- иметь представление о развитии исторического жанра в твор­ честве отечественных художников ХХ в.;

- уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифо­ логические темы, сюжеты об античных героях принято от­ носить к историческому жанру;

- узнавать и называть авторов таких произведений, как

«Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

- знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

- иметь опыт разработки композиции на выбранную историче­ скую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

- знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях ис­ кусства;

- объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

- знать, объяснять содержание, узнавать произведения вели­ ких европейских художников на библейские темы, такие как

«Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;

- знать о картинах на библейские темы в истории русского ис­ кусства;

- уметь рассказывать о содержании знаменитых русских кар­ тин на библейские темы, таких как «Явление Христа наро­ ду» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

- иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

- иметь знания о русской иконописи, о великих русских ико­ нописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

- воспринимать искусство древнерусской иконописи как уни­ кальное и высокое достижение отечественной культуры;

- объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

- уметь рассуждать о месте и значении изобразительного ис­ кусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

## Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

- характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно­пространственной среды жизни людей;

- объяснять роль архитектуры и дизайна в построении пред­ метно­пространственной среды жизнедеятельности человека;

- рассуждать о влиянии предметно­пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

- рассуждать о том, как предметно­пространственная среда ор­ ганизует деятельность человека и представления о самом се­ бе;

- объяснять ценность сохранения культурного наследия, вы­ раженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

- объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

- объяснять основные средства — требования к композиции;

- уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

- составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

- выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

- составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

- осваивать навыки вариативности в ритмической организа­ ции листа;

- объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

- различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

- объяснять выражение «цветовой образ»;

- применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

- определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам ху­ дожественной композиции;

- соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содер­ жание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенно­ сти шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплоще­ ния шрифтовой композиции (буквицы);

- применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

- объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки лого­ типа на выбранную тему;

- приобрести творческий опыт построения композиции плака­ та, поздравительной открытки или рекламы на основе соеди­ нения текста и изображения;

- иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт об­ разного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека: 6 иметь опыт построения объёмно­пространственной компози­ ции как макета архитектурного пространства в реальной

жизни;

- выполнять построение макета пространственно­объёмной композиции по его чертежу;

- выявлять структуру различных типов зданий и характеризо­ вать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

- знать о роли строительного материала в эволюции архитек­ турных конструкций и изменении облика архитектурных со­ оружений;

- иметь представление, как в архитектуре проявляются миро­ воззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедея­ тельности людей;

- иметь знания и опыт изображения особенностей архитектур­ но­художественных стилей разных эпох, выраженных в по­ стройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

- характеризовать архитектурные и градостроительные изме­ нения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокуль­ турных противоречиях в организации современной город­ ской среды и поисках путей их преодоления;

- знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного насле­ дия как важнейшего фактора исторической памяти и пони­ мания своей идентичности;

- определять понятие «городская среда»; рассматривать и объ­ яснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

- знать различные виды планировки города; иметь опыт раз­ работки построения городского пространства в виде макет­ ной или графической схемы;

- характеризовать эстетическое и экологическое взаимное со­ существование природы и архитектуры; иметь представле­ ние о традициях ландшафтно­парковой архитектуры и шко­ лах ландшафтного дизайна;

- объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизай­ на в установке связи между человеком и архитектурой, в

«проживании» городского пространства;

- иметь представление о задачах соотношения функциональ­ ного и образного в построении формы предметов, создавае­ мых людьми; видеть образ времени и характер жизнедея­ тельности человека в предметах его быта;

- объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и матери­ ала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов ар­ хитектуры и дизайна;

- иметь опыт творческого проектирования интерьерного про­ странства для конкретных задач жизнедеятельности чело­ века;

- объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объ­ яснять, что такое стиль в одежде;

- иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде;

- иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

- уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

- иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов мо­ лодёжной одежды для разных жизненных задач (спортив­ ной, праздничной, повседневной и др.);

- различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж­дизайне, его зада­ чах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макия­ жа; определять эстетические и этические границы примене­ ния макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

## Модуль № 4 «Изображение в синтетических,

**экранных видах искусства и художественная фотография» (*вариативный*):**

- знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выра­ зительные средства разных видов художественного творчества;

- понимать и характеризовать роль визуального образа в син­ тетических искусствах;

- иметь представление о влиянии развития технологий на по­ явление новых видов художественного творчества и их раз­ витии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

- иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

- знать о роли художника и видах профессиональной худож­ нической деятельности в современном театре;

- иметь представление о сценографии и символическом харак­ тере сценического образа;

- понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сце­ ническим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

- иметь представление о творчестве наиболее известных ху­ дожников­постановщиков в истории отечественного искус­ ства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Корови­ на, И. Билибина, А. Головина и др.);

- иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

- объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

- иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

- понимать необходимость зрительских знаний и умений — об­ ладания зрительской культурой для восприятия произведе­ ний художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

- иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства за­ печатления реальности в зримых образах;

- уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «вы­ держка», «диафрагма»;

- иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фото­ графий с помощью компьютерных графических редакторов;

- уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина­Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

- различать и характеризовать различные жанры художе­ ственной фотографии;

- объяснять роль света как художественного средства в искус­ стве фотографии;

- понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стре­ миться к их применению в своей практике фотографирования;

- иметь опыт наблюдения и художественно­эстетического ана­ лиза художественных фотографий известных профессио­ нальных мастеров фотографии;

- иметь опыт применения знаний о художественно­образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фото­ графировании окружающей жизни;

- обретать опыт художественного наблюдения жизни, разви­ вая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

- уметь объяснять разницу в содержании искусства живопис­ ной картины, графического рисунка и фотоснимка, возмож­ ности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

- понимать значение репортажного жанра, роли журналистов­ фотографов в истории ХХ в. и современном мире;

- иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

- иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

- иметь представление об этапах в истории кино и его эволю­ ции как искусства;

- уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей воспри­ ятие реального мира;

- иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

- знать и объяснять, в чём состоит работа художника­поста­ новщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

- объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

- приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

- понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, му­ зыкального клипа, документального фильма;

- осваивать начальные навыки практической работы по видео­ монтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

- обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;

- иметь знания по истории мультипликации и уметь приво­ дить примеры использования электронно­цифровых техно­ логий в современном игровом кинематографе;

- иметь опыт анализа художественного образа и средств его до­ стижения в лучших отечественных мультфильмах; осозна­ вать многообразие подходов, поэзию и уникальность художе­ ственных образов отечественной мультипликации;

- осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбран­ ной технике и в соответствующей компьютерной программе;

- иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

- объяснять особую роль и функции телевидения в жизни об­ щества как экранного искусства и средства массовой инфор­ мации, художественного и научного просвещения, развлече­ ния и организации досуга;

- знать о создателе телевидения — русском инженере Влади­ мире Зворыкине;

- осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

- иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

- применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

- понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

- осознавать значение художественной культуры для личност­ ного духовно­нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в сво­ ей жизни и в жизни общества.

# МУЗЫКА

Примерная рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном госу- дарственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом:

6 распределённых по модулям проверяемых требований к ре- зультатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка»;

6 Примерной программы воспитания.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилиза- циях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порож- дать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для раз- вития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимо- отношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает та- кие важнейшие качества и свойства, как целостное воспри- ятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная реф- лексия. Огромное значение имеет музыка в качестве уни- версального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и пере- дачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и от- ражённых в народной, духовной музыке, произведениях ве- ликих композиторов прошлого. Особое значение приобретает

музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраня- ющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения пред- ков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временнóе искусство. В связи с этим важней- шим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогощать индивидуаль- ный опыт в предвидении будущего и его сравнении с про- шлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и твор- ческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и на- выки в сфере эмоционального интеллекта, способствует са- мореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирова- ние всей системы ценностей.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказа- ния методической помощи учителю музыки в создании ра- бочей программы по учебному предмету «Музыка». Она по- зволит учителю:

* + - 1. реализовать в процессе преподавания музыки современ- ные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте ос- новного общего образования;
      2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Мини- стерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г.

№ 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего обра- зования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Феде- рального учебно-методического объединения по общему обра- зованию); Примерной программой воспитания (одобрена реше- нием Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

* + - 1. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложен- ные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного образова- ния и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоцио- нальной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание му- зыкальной культуры как части всей духовной культуры об- учающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт про- живания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетиче- ского восприятия (постижение мира через переживание, ин- тонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1. становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и по- знавательной сферы;
2. развитие потребности в общении с произведениями ис- кусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто- коммуникации;
3. формирование творческих способностей ребёнка, разви- тие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетиче- ского переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на чело- века.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культур- ного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.
5. Развитие общих и специальных музыкальных способно- стей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценоч- ной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, сти- лях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуаль- ных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с ис- пользованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятель- ность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музы- кального искусства.

1. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осо- знанного восприятия лучших образцов народного и профес- сионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа по- строения учебного материала и допускает вариативный под-

ход к очерёдности изучения модулей, принципам компонов- ки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечиваю- щими преемственность с образовательной программой на- чального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской ду- ховной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и на- правления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»; модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образова- тельным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искус- ство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Предлагаемые варианты тематического планирования мо- гут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и ут- вердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной де- ятельности, эстетического компонента Программы воспита- ния образовательного учреждения. При этом необходимо ру- ководствоваться принципом регулярности занятий и равно- мерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 136 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету «Музы- ка» образовательная организация вправе использовать воз- можности сетевого взаимодействия, в том числе с организа-

циями системы дополнительного образования детей, учреж- дениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы). Вариативные мо- дули могут быть реализованы за счёт часов внеурочной дея- тельности.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную со- циокультурную деятельность обучающихся, участие в иссле- довательских и творческих проектах, в том числе основан- ных на межпредметных связях с такими дисциплинами об- разовательной программы, как «Изобразительное искусство»,

«Литература», «География», «История», «Обществознание»,

«Иностранный язык» и др.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических бло- ков, рассчитанных на 3—6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно- тематического планирования они имеют буквенную марки- ровку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает переста- новку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение ко- личества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в слу- чае, если данный материал был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений теа- тров, музеев, концертных залов; работы над исследователь- скими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмо- тренных эстетическим направлением плана внеурочной дея- тельности образовательной организации (п. 25.3 ФГОС ООО). Виды деятельности, которые может использовать в том чис- ле (но не исключительно) учитель для планирования вне- урочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

## Модуль № 1 «Музыка моего края»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4 учеб- ных часа | Фольклор — народное творчество3 | Традиционная му- зыка — отражение жизни народа.  Жанры детского и игрового фолькло- ра (игры, пляски, хороводы и др.) | Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух:   * принадлежности к народной или композиторской музыке; * исполнительского состава (вокального, инструмен- тального, смешанного); * жанра, основного настроения, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр |
| Б)  3—4 учеб- ных часа | Календар- ный фоль- клор4 | Календарные обря- ды, традиционные для данной местно- сти (осенние, зим- ние, весенние —  на выбор учителя) | Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклор- ных традициях.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев.  *На выбор или факультативно*  Реконструкция фольклорного обряда или его фраг- мента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, посёлка |

3 В случае, если в начальной школе тематический материал по блокам 1 и 2 уже был освоен на достаточ- ном уровне, целесообразно повторить его сокращённо и увеличить количество учебных часов на изучение других тематических блоков.

4 При выборе данного тематического блока рекомендуется включать его в тематическое планирование в четверти, соответствующей конкретному календарному сезону.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| В)  3—4 учеб- ных часа | Семейный фольклор | Фольклорные жан- ры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания | Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и зву- чания. Определение на слух жанровой принадлеж- ности, анализ символики традиционных образов.  Разучивание и исполнение отдельных песен, фраг- ментов обрядов (по выбору учителя).  *На выбор или факультативно*  Реконструкция фольклорного обряда или его фраг- мента. Исследовательские проекты по теме «Жан- ры семейного фольклора» |
| Г)  3—4 учеб- ных часа | Наш край сегодня | Современная музы- кальная культура родного края.  Гимн республики, города (при нали- чии). Земляки — композиторы, ис- полнители, деятели культуры. Театр, филармония, кон- серватория | Разучивание и исполнение гимна республики, горо- да; песен местных композиторов.  Знакомство с творческой биографией, деятельно- стью местных мастеров культуры и искусства.  *На выбор или факультативно*  Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом спекта- кля, концерта, экскурсии.  Исследовательские проекты, посвящённые деяте- лям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллек- тивам).  Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), на- правленные на сохранение и продолжение музы- кальных традиций своего края |

## Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Россия — наш об- щий дом | Богатство и раз- нообразие фоль- клорных тради- ций народов на- шей страны.  Музыка наших соседей, музыка других регионов6 | Знакомство со звучанием фольклорных образцов близ- ких и далёких регионов в аудио- и видеозаписи.  Определение на слух:   * принадлежности к народной или композиторской музыке; * исполнительского состава (вокального, инструмен- тального, смешанного); * жанра, характера музыки.   Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр раз- ных народов России |

5 Изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модуля «Музыка моего края», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой.

6 При изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трёх региональных

традиций. Одна из которых — музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области — чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края — музыка Адыгеи и т. д.). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удалённых географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Б)  3—4  учебных часа | Фольклор- ные жанры | Общее и особен- ное в фольклоре народов России: лирика, эпос, та- нец | Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения. Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных на- родов.  Выявление общего и особенного при сравнении танце- вальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний. Двигательная, ритмическая, ин- тонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые музыке раз- ных народов России. Музыкальный фестиваль «Наро- ды России» |
| В)  3—4  учебных часа | Фольклор в творче- стве про- фессио- нальных компози- торов | Народные истоки композиторского творчества: обра- ботки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типич- ных образов, ха- рактеров, важных исторических со- бытий. | Сравнение аутентичного звучания фольклора и фоль- клорных мелодий в композиторской обработке. Раз- учивание, исполнение народной песни в композитор- ской обработке.  Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные ме- лодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического ма- териала. |

*Окончание*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | Внутреннее родство композиторского и народного творче- ства на интонаци- онном уровне | *На выбор или факультативно*  Исследовательские, творческие проекты, раскрываю- щие тему отражения фольклора в творчестве профес- сиональных композиторов (на примере выбранной ре- гиональной традиции).  Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра |
| Г)  3—4  учебных часа | На рубе- жах куль- тур | Взаимное влияние фольклорных тра- диций друг на друга.  Этнографические экспедиции и фе- стивали.  Современная жизнь фольклора | Знакомство с примерами смешения культурных тради- ций в пограничных территориях7. Выявление причин- но-следственных связей такого смешения.  Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей тра- диционного фольклора.  *На выбор или факультативно*  Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры |

7 Например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка и т. п.

## Модуль № 3 «Музыка народов мира»8

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Музы- ка — древней-  ший язык человече- ства | Археологические находки, легенды и сказания о му- зыке древних.  Древняя Греция — колыбель европей- ской культуры (те- атр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.) | Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экс- позицией музыкальных артефактов древности, последу- ющий пересказ полученной информации.  Импровизация в духе древнего обряда (вызывание до- ждя, поклонение тотемному животному и т. п.).  Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке.  *На выбор или факультативно*  Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследо- вательские проекты в рамках тематики «Мифы Древ- ней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков» |
| Б)  3—4  учебных часа | Музыкаль- ный фоль- клор наро- дов Европы | Интонации и рит- мы, формы и жанры европей- ского фольклора9 | Выявление характерных интонаций и ритмов в звуча- нии традиционной музыки народов Европы.  Выявление общего и особенного при сравнении изучае- мых образцов европейского фольклора и фольклора на- родов России. |

8 Изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой.

9 Для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2—3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвеж- ский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не ме- нее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно — образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и культурных особенностей (например, испанский фольклор — каста- ньеты, фламенко, болеро; польский фольклор — мазурка, полонез; французский фольклор — рондо, тру- бадуры; австрийский фольклор — альпийский рог, тирольское пение, лендлер и т. д.).

*Окончание*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | Отражение евро- пейского фолькло- ра в творчестве профессиональных композиторов | Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импрови- зация по мотивам изученных традиций народов Евро- пы (в том числе в форме рондо) |
| В)  3—4  учебных часа | Музы- кальный фольклор народов Азии и Африки | Африканская му- зыка — стихия ритма.  Интонационно-ла- довая основа му- зыки стран Азии10, уникальные тради- ции, музыкальные инструменты.  Представления о роли музыки в жизни людей | Выявление характерных интонаций и ритмов в звуча- нии традиционной музыки народов Африки и Азии. Выявление общего и особенного при сравнении изучае- мых образцов азиатского фольклора и фольклора на- родов России.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Коллективные ритмические импровизации на шумо- вых и ударных инструментах.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки» |
| Г)  3—4  учебных | Народная музыка Амери- | Стили и жанры американской му- зыки (кантри, | Выявление характерных интонаций и ритмов в звуча- нии американского, латино-американского фольклора, прослеживание их национальных истоков. |

10 Для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1—2 национальные традиции из следующего списка: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| часа | канского континен- та | блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смешение интонаций и рит- мов различного происхождения | Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Индивидуальные и коллективные ритмические и мело- дические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции |

## Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»11

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  2—3  учебных часа | Нацио- нальные истоки классиче- ской му- зыки | Национальный музыкальный стиль на примере творчества  Ф. Шопена,  Э. Грига и др. | Знакомство с образцами музыки разных жанров, ти- пичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов.  Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наибо- лее яркие интонации, прохлопать ритмические приме- ры из числа изучаемых классических произведений. |

11 Изучение тематических блоков данного модуля строится по принципу сопоставления значительных явле- ний, стилей, образов на примере творчества крупнейших композиторов Западной Европы. Однако биогра- фические сведения из жизни композиторов предполагаются к использованию лишь в качестве контекста и не должны подменять собой освоение, постижение смысла самих музыкальных произведений.

В календарном планировании данный модуль целесообразно соотносить с изучением модуля «Музыка на- родов мира», переходя от фольклора той или иной страны к творчеству профессиональных композито- ров, в котором изученная национальная традиция получила продолжение и развитие.

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | Значение и роль | Разучивание, исполнение не менее одного вокального |
| композитора — | произведения, сочинённого композитором-классиком |
| основоположника | (из числа изучаемых в данном разделе). |
| национальной | Музыкальная викторина на знание музыки, названий |
| классической му- | и авторов изученных произведений. |
| зыки. | *На выбор или факультативно* |
| Характерные | Исследовательские проекты о творчестве европейских |
| жанры, образы, | композиторов-классиков, представителей националь- |
| элементы музы- | ных школ. |
| кального языка | Просмотр художественных и документальных фильмов |
|  | о творчестве выдающих европейских композиторов |
|  | с последующим обсуждением в классе. |
|  | Посещение концерта классической музыки, балета, |
|  | драматического спектакля |
| Б) | Музыкант | Кумиры публики | Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размыш- |
| 2—3 | и публика | (на примере твор- | ление над фактами биографий великих музыкантов — |
| учебных |  | чества В. А. Мо- | как любимцев публики, так и непóнятых современни- |
| часа |  | царта, Н. Пагани- | ками. |
|  |  | ни, Ф. Листа | Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, |
|  |  | и др.). Виртуоз- | элементов музыкального языка изучаемых классиче- |
|  |  | ность. Талант, | ских произведений, умение напеть их наиболее яркие |
|  |  | труд, миссия | ритмо-интонации. |
|  |  | композитора, ис- | Музыкальная викторина на знание музыки, названий |
|  |  | полнителя. При- | и авторов изученных произведений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | знание публики. Культура слушате- ля. Традиции слу- шания музыки в прошлые века и сегодня | Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета.  *На выбор или факультативно*  Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения).  Посещение концерта классической музыки с последую- щим обсуждением в классе.  Создание тематической подборки музыкальных произ- ведений для домашнего прослушивания |
| В)  4—6 учеб- ных часов | Музыка — зеркало эпохи | Искусство как от- ражение, с одной стороны — образа жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили ба- рокко и класси- цизм (круг основ- ных образов, ха- рактерных инто- наций, жанров).  Полифонический и гомофонно-гармо- нический склад на примере творче- ства И. С. Баха и Л. ван Бетховена | Знакомство с образцами полифонической и гомофонно- гармонической музыки.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).  Исполнение вокальных, ритмических, речевых кано- нов.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры).  Просмотр художественных фильмов и телепередач, по- свящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| Г)  4—6  учебных часов | Музы- кальный образ | Героические об- разы в музыке. Лирический ге- рой музыкального произведения.  Судьба челове- ка — судьба че- ловечества (на примере творче- ства Л. ван Бет- ховена, Ф. Шу-  берта и др.). Сти- ли классицизм и романтизм (круг основных обра- зов, характерных интонаций, жан- ров) | Знакомство с произведениями композиторов — вен- ских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкально- му образу, идентификация с лирическим героем про- изведения.  Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, эле- ментов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального об- раза.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Сочинение музыки, импровизация; литературное, ху- дожественное творчество, созвучное кругу образов из- учаемого композитора. Составление сравнительной та- блицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музы- ке и литературе и т. д.) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Д)  3—4  учебных часа | Музы- кальная драматур- гия | Развитие музы- кальных образов. Музыкальная те- ма. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разра- ботка.  Музыкальная форма — строе- ние музыкального произведения | Наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития. Умение слышать, запоминать основные изменения, последова- тельность настроений, чувств, характеров в развёрты- вании музыкальной драматургии. Узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизменённых в процессе развития.  Составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Посещение концерта классической музыки, в програм- ме которого присутствуют крупные симфонические произведения.  Создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма и др.), осно- ванного на развитии образов, музыкальной драматур- гии одного из произведений композиторов-классиков |
| Е)  4—6  учебных часов | Музы- кальный стиль | Стиль как един- ство эстетических идеалов, круга образов, драма- | Обобщение и систематизация знаний о различных про- явлениях музыкального стиля (стиль композитора, на- циональный стиль, стиль эпохи и т. д.).  Исполнение 2—3 вокальных произведений — образцов |

*Окончание*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | тургических при- ёмов, музыкаль- ного языка. (На примере творче- ства В. А. Моцар- та, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.) | барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных).  Определение на слух в звучании незнакомого произве- дения:   * принадлежности к одному из изученных стилей; * исполнительского состава (количество и состав ис- полнителей, музыкальных инструментов); * жанра, круга образов; * способа музыкального изложения и развития в про- стых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении и др.).   Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые эстетике и особенностям музыкального искусства различных сти- лей XX века |

## Модуль № 5 «Русская классическая музыка»12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А) | Образы | Вокальная музы- | Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, |
| 3—4 | родной | ка на стихи рус- | анализа музыки русских композиторов, полученного |
| учебных | земли | ских поэтов, про- | в начальных классах. Выявление мелодичности, широ- |
| часа |  | граммные инстру- | ты дыхания, интонационной близости русскому фольк- |
|  |  | ментальные | лору. |
|  |  | произведения, по- | Разучивание, исполнение не менее одного вокального |
|  |  | свящённые кар- | произведения, сочинённого русским композитором- |
|  |  | тинам русской | классиком. |
|  |  | природы, народ- | Музыкальная викторина на знание музыки, названий |
|  |  | ного быта, сказ- | и авторов изученных произведений. |
|  |  | кам, легендам (на | *На выбор или факультативно* |
|  |  | примере творче- | Рисование по мотивам прослушанных музыкальных |
|  |  | ства М. И. Глин- | произведений. |
|  |  | ки, С. В. Рахма- | Посещение концерта классической музыки, в програм- |
|  |  | нинова, В. А. Гав- | му которого входят произведения русских композито- |
|  |  | рилина и др.) | ров |

12 Изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| Б)  4—6  учебных часов | Золотой век рус- ской куль- туры | Светская музыка российского дво- рянства XIX ве- ка: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Ув- лечение западным искусством, появ- ление своих гени- ев. Синтез запад- но-европейской культуры и рус- ских интонаций, настроений, обра- зов (на примере творчества  М. И. Глинки,  П. И. Чайковско- го, Н. А. Римско- го-Корсакова  и др.) | Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого рус- ским композитором-классиком.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Просмотр художественных фильмов, телепередач, по- свящённых русской культуре XIX века.  Создание любительского фильма, радиопередачи, теа- трализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века.  Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| В)  4—6  учебных часов | История страны и народа в музыке русских компози- торов | Образы народных героев, тема слу- жения Отечеству в крупных теа- тральных и сим- фонических произведениях русских компози- торов (на приме- ре сочинений композиторов — членов «Могучей кучки»,  С. С. Прокофьева,  Г. В. Свиридова и др.) | Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX ве- ков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённо- го русским композитором-классиком.  Исполнение Гимна Российской Федерации. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Просмотр художественных фильмов, телепередач, по- свящённых творчеству композиторов — членов круж- ка «Могучая кучка».  Просмотр видеозаписи оперы одного из русских ком- позиторов (или посещение театра) или фильма, осно- ванного на музыкальных сочинениях русских компо- зиторов |
| Г)  3—4  учебных часа | Русский балет | Мировая слава русского балета. Творчество ком- позиторов  (П. И. Чайков-  ский, С. С. Про- кофьев,  И. Ф. Стравин- ский, Р. К. Ще- дрин), балетмей- | Знакомство с шедеврами русской балетной музыки. Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом.  Посещение балетного спектакля (просмотр в видеозапи- си). Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые истории соз- дания знаменитых балетов, творческой биографии бале- рин, танцовщиков, балетмейстеров. |

*Окончание*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | стеров, артистов балета. Дягилев- ские сезоны | Съёмки любительского фильма (в технике теневого, ку- кольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты) |
| Д)  3—4  учебных часа | Русская исполни- тельская школа | Творчество выдаю- щихся отечествен- ных исполнителей (С. Рихтер, Л. Ко- ган, М. Ростропо- вич, Е. Мравин- ский и др.). Кон- серватории в Москве и Санкт- Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чай- ковского | Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации. Создание домашней фоно- и видеотеки из понравивших- ся произведений.  Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композито- ра».  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки |
| Е)  3—4  учебных часа | Русская музыка — взгляд в будущее | Идея светомузы- ки. Мистерии  А. Н. Скрябина. Терменвокс, син- тезатор Е. Мурзи- на, электронная музыка (на при | Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства.  Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | мере творчества | *На выбор или факультативно* |
| А. Г. Шнитке, | Исследовательские проекты, посвящённые развитию |
| Э. Н. Артемьева и | музыкальной электроники в России. |
| др.) | Импровизация, сочинение музыки с помощью цифро- |
|  | вых устройств, программных продуктов и электрон- |
|  | ных гаджетов |

## Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»13

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А) | Храмовый | Музыка право- | Повторение, обобщение и систематизация знаний о |
| 3—4 | синтез ис- | славного и като- | христианской культуре западноевропейской традиции |
| учебных | кусств | лического14 бого- | и русского православия, полученных на уроках музы- |
| часа |  | служения (коло- | ки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства |
|  |  | кола, пение a | музыки со словом, живописью, скульптурой, архитек- |
|  |  | capella / пение в | турой как сочетания разных проявлений единого |

13 Изучение тематических блоков данного модуля перекликается с модулями «Европейская классическая музыка» и «Русская классическая музыка». В календарном планировании допускается сочетание, сращивание его тематических блоков с логикой изучения творческого наследия великих композиторов, таких как И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов и др.

14 Уточнение различий между музыкой католической и протестантской церкви зависит от уровня подготов- ки обучающихся (как по музыке, так и по ОРКСЭ) и может быть раскрыто позднее или факультативно по усмотрению учителя. Также на усмотрение учителя данный перечень может быть дополнен образцами исламской, буддийской культуры, иудаизма в зависимости от особенностей конкретного учебного заведе- ния и религиозных верований, распространённых в данном регионе.

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | сопровождении | мировоззрения, основной идеи христианства. |
| органа). Основные | Определение сходства и различия элементов разных |
| жанры, традиции. | видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), |
| Образы Христа, | относящихся: |
| Богородицы, Рож- | — к русской православной традиции; |
| дества, Воскресе- | — западноевропейской христианской традиции; |
| ния | — другим конфессиям (по выбору учителя). |
|  | Исполнение вокальных произведений, связанных с ре- |
|  | лигиозной традицией, перекликающихся с ней по те- |
|  | матике. |
|  | *На выбор или факультативно* |
|  | Посещение концерта духовной музыки |
| Б) | Развитие | Европейская му- | Знакомство с историей возникновения нотной записи. |
| 4—6 | церковной | зыка религиозной | Сравнение нотаций религиозной музыки разных тра- |
| учебных | музыки | традиции (григо- | диций (григорианский хорал, знаменный распев, со- |
| часов |  | рианский хорал, | временные ноты). |
|  |  | изобретение нот- | Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых |
|  |  | ной записи Гвидо | церковных распевов (одноголосие). |
|  |  | д’Ареццо, проте- | Слушание духовной музыки. Определение на слух: |
|  |  | стантский хорал). | — состава исполнителей; |
|  |  | Русская музыка | — типа фактуры (хоральный склад, полифония); |
|  |  | религиозной тра- | — принадлежности к русской или западноевропейской |
|  |  | диции (знамен- | религиозной традиции. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ный распев, крю- ковая запись, партесное пение). Полифония в за- падной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный кон- церт, реквием | *На выбор или факультативно*  Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенно- стей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки. Исследовательские и творческие проекты, посвящён- ные отдельным произведениям духовной музыки |
| В)  3—4  учебных часа | Музы- кальные жанры бо- гослуже- ния | Эстетическое со- держание и жиз- ненное предназна- чение духовной музыки. Много- частные произве- дения на канони- ческие тексты: католическая мес- са, православная литургия, всенощ- ное бдение | Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным каноном.  Вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений.  Определение на слух изученных произведений и их авторов. Иметь представление об особенностях их по- строения и образов.  Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соот- ветствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргу- ментацией своей позиции |
| Г)  3—4  учебных часа | Религиоз- ные темы и образы в совре- | Сохранение тра- диций духовной музыки сегодня. Переосмысление | Сопоставление тенденций сохранения и переосмысле- ния религиозной традиции в культуре XX—XXI ве- ков. |

*Окончание*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  | менной музыке | религиозной темы в творчестве ком- позиторов XX— XXI веков. Рели- гиозная тематика в контексте  поп-культуры | Исполнение музыки духовного содержания, сочинён- ной современными композиторами.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские и творческие проекты по теме  «Музыка и религия в наше время». Посещение концерта духовной музыки |

## Модуль № 7 «Жанры музыкального искусства»15

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А) | Камерная | Жанры камерной | Слушание музыкальных произведений изучаемых |
| 3—4 | музыка | вокальной музы- | жанров, (зарубежных и русских композиторов); ана- |
| учебных |  | ки (песня, ро- | лиз выразительных средств, характеристика музы- |
| часа |  | манс, вокализ и | кального образа. |

15 Изучение тематических блоков данного модуля строится по биографическому принципу. В календарном планировании его целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | др.). Инструмен- | Определение на слух музыкальной формы и составле- |
| тальная миниатю- | ние её буквенной наглядной схемы. |
| ра (вальс, нок- | Разучивание и исполнение произведений вокальных |
| тюрн, прелюдия, | и инструментальных жанров. |
| каприс и др.). | *На выбор или факультативно* |
| Одночастная, | Импровизация, сочинение кратких фрагментов с со- |
| двухчастная, | блюдением основных признаков жанра (вокализ — |
| трёхчастная ре- | пение без слов, вальс — трёхдольный метр и т. п.). |
| призная форма. | Индивидуальная или коллективная импровизация |
| Куплетная форма | в заданной форме. |
|  | Выражение музыкального образа камерной миниатю- |
|  | ры через устный или письменный текст, рисунок, |
|  | пластический этюд |
| Б) | Цикличе- | Сюита, цикл ми- | Знакомство с циклом миниатюр. Определение прин- |
| 4—6 | ские фор- | ниатюр (вокаль- | ципа, основного художественного замысла цикла. |
| учебных | мы и | ных, инструмен- | Разучивание и исполнение небольшого вокального |
| часаов | жанры | тальных). | цикла. |
|  |  | Принцип контра- | Знакомство со строением сонатной формы. Определе- |
|  |  | ста. | ние на слух основных партий-тем в одной из класси- |
|  |  | Прелюдия и фуга. | ческих сонат. |
|  |  | Соната, концерт: | *На выбор или факультативно* |
|  |  | трёхчастная фор- | Посещение концерта (в том числе виртуального). |
|  |  | ма, контраст ос- | Предварительное изучение информации о произведе- |
|  |  | новных тем, раз- | ниях концерта (сколько в них частей, как они назы- |
|  |  | работочный прин- | ваются, когда могут звучать аплодисменты). Последу- |
|  |  | цип развития | ющее составление рецензии на концерт |

*Окончание*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| В)  4—6  учебных часов | Симфони- ческая му- зыка | Одночастные сим- фонические жан- ры (увертюра, картина). Симфо- ния | Знакомство с образцами симфонической музыки: про- граммной увертюры, классической 4-частной симфонии. Освоение основных тем (пропевание, графическая фик- сация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развёртывания музыкального повествования. Образно-тематический конспект.  Исполнение (вокализация, пластическое интонирова- ние, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки. Слушание целиком не менее одного симфонического произведения.  *На выбор или факультативно*  Посещение концерта (в том числе виртуального) симфо- нической музыки. Предварительное изучение информа- ции о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисмен- ты). Последующее составление рецензии на концерт |
| Г)  4—6  учебных часов | Театраль- ные жан- ры | Опера, балет. Ли- бретто. Строение музыкального спектакля: увер- тюра, действия, антракты, финал. | Знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов.  Разучивание и исполнение небольшого хорового фраг- мента из оперы. Слушание данного хора в аудио- или видеозаписи. Сравнение собственного и профессио- нального исполнений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Массовые сцены. | Различение, определение на слух: |
| Сольные номера | — тембров голосов оперных певцов; |
| главных героев. | — оркестровых групп, тембров инструментов; |
| Номерная струк- | — типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.). |
| тура и сквозное | Музыкальная викторина на материале изученных |
| развитие сюжета. | фрагментов музыкальных спектаклей. |
| Лейтмотивы. | *На выбор или факультативно* |
| Роль оркестра в | Посещение театра оперы и балета (в том числе вирту- |
| музыкальном | ального). Предварительное изучение информации |
| спектакле | о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и |
|  | исполнители, наиболее яркие музыкальные номера). |
|  | Последующее составление рецензии на спектакль |

## Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Музыка и литерату- ра | Единство слова и музыки в вокаль- ных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркаро- ла, былина и др.). Интонации расска- за, повествования в инструментальной | Знакомство с образцами вокальной и инструменталь- ной музыки.  Импровизация, сочинение мелодий на основе стихот- ворных строк, сравнение своих вариантов с мелодия- ми, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»).  Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального про- изведения. |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | музыке (поэма, баллада и др.). Программная музы- ка | Рисование образов программной музыки. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений |
| Б)  3—4  учебных часа | Музыка и живопись | Выразительные средства музыкаль- ного и изобрази- тельного искусства. Аналогии: ритм, композиция, ли- ния — мелодия, пятно — созвучие, колорит — тембр, светлотность — ди- намика и т. д.  Программная музы- ка. Импрессионизм (на примере творче- ства французских клавесинистов,  К. Дебюсси,  А. К. Лядова и др.) | Знакомство с музыкальными произведениями про- граммной музыки. Выявление интонаций изобрази- тельного характера.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  Разучивание, исполнение песни с элементами изобра- зительности. Сочинение к ней ритмического и шумо- вого аккомпанемента с целью усиления изобразитель- ного эффекта.  *На выбор или факультативно*  Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.  Сочинение музыки, импровизация, озвучивание кар- тин художников |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| В)  3—4  учебных часа | Музыка и театр | Музыка к драма- тическому спекта- клю (на примере творчества Э. Гри- га, Л. ван Бетхо- вена, А. Г. Шнит- ке, Д. Д. Шоста- ковича и др.).  Единство музыки, драматургии, сце- нической живопи- си, хореографии | Знакомство с образцами музыки, созданной отече- ственными и зарубежными композиторами для дра- матического театра.  Разучивание, исполнение песни из театральной поста- новки. Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня.  Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей.  *На выбор или факультативно*  Постановка музыкального спектакля.  Посещение театра с последующим обсуждением (уст- но или письменно) роли музыки в данном спектакле. Исследовательские проекты о музыке, созданной оте- чественными композиторами для театра |
| Г)  3—4  учебных часа | Музыка кино и те- левидения | Музыка в немом и звуковом кино.  Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма- оперы, фильма-ба- лета, фильма-мю- зикла, музыкально- го мультфильма (на примере произведе- ний Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладко- ва, А. Шнитке) | Знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов.  Просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой.  Разучивание, исполнение песни из фильма.  *На выбор или факультативно*  Создание любительского музыкального фильма. Переозвучка фрагмента мультфильма.  Просмотр фильма-оперы или фильма-балета. Анали- тическое эссе с ответом на вопрос «В чём отличие ви- деозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?» |

**Модуль № 9 «Современная музыка: основные жанры и направления»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Джаз | Джаз — основа популярной музы- ки XX века. Осо- бенности джазово- го языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духо- вые инструменты, вопросо-ответная структура моти- вов, гармониче- ская сетка, им- провизация) | Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг-бэнд, блюз).  Определение на слух:   * принадлежности к джазовой или классической музыке; * исполнительского состава (манера пения, состав инструментов).   Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе.  *На выбор или факультативно*  Сочинение блюза.  Посещение концерта джазовой музыки |
| Б)  3—4  учебных часа | Мюзикл | Особенности жан- ра. Классика жан- ра — мюзиклы середины XX века (на примере твор- чества Ф. Лоу,  Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). | Знакомство с музыкальными произведениями, сочи- нёнными зарубежными и отечественными композито- рами в жанре мюзикла, сравнение с другими теа- тральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль).  Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзи- клов в современных СМИ.  Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написа- ние собственного рекламного текста для данной по- становки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Современные по- становки в жанре мюзикла на рос- сийской сцене | Разучивание и исполнение отдельных номеров из мю- зиклов. |
| В)  3—4  учебных часа | Молодёж- ная музы- кальная культура | Направления и стили молодёжной музыкальной культуры XX— XXI веков (рок-н- ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп  и др.). Социаль- ный и коммерче- ский контекст массовой музы- кальной культуры | Знакомство с музыкальными произведениями, став- шими «классикой жанра» молодёжной культуры (группы «Битлз», «Пинк-Флойд», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и др.).  Разучивание и исполнение песни, относящейся к од- ному из молодёжных музыкальных течений.  Дискуссия на тему «Современная музыка».  *На выбор или факультативно*  Презентация альбома своей любимой группы |
| Г)  3—4  учебных часа | Музыка цифрового мира | Музыка повсюду (радио, телевиде- ние, Интернет, на- ушники). Музыка на любой вкус (безграничный вы- бор, персональные плей-листы). Му- зыкальное творче- ство в условиях цифровой среды | Поиск информации о способах сохранения и переда- чи музыки прежде и сейчас.  Просмотр музыкального клипа популярного исполни- теля. Анализ его художественного образа, стиля, вы- разительных средств.  Разучивание и исполнение популярной современной песни.  *На выбор или факультативно*  Проведение социального опроса о роли и месте музы- ки в жизни современного человека.  Создание собственного музыкального клипа |

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готов- ность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музы- кальных символов республик Российской Федерации и дру- гих стран мира; проявление интереса к освоению музыкаль- ных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изуче- нию истории отечественной музыкальной культуры; стрем- ление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реа- лизации его прав, уважение прав, свобод и законных инте- ресов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-куль- турной жизни семьи, образовательной организации, местно- го сообщества, родного края, страны, в том числе в каче- стве участников творческих конкурсов и фестивалей, кон- цертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтёра в дни праздничных мероприятий.

1. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкаль- ное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-историче- ских особенностей этики и эстетики; придерживаться прин- ципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотруд- ничества в процессе непосредственной музыкальной и учеб- ной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

1. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готов- ность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осо- знание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и са- мовыражения; понимание ценности отечественного и миро- вого искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в раз- ных видах искусства.

1. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему науч- ных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение му- зыкальным языком, навыками познания музыки как искус- ства интонируемого смысла; овладение основными способа- ми исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступно- го объёма специальной терминологии.

1. Физического воспитания, формирования культуры здо- ровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жиз- ненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние дру- гих, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повсед- невного общения; сформированность навыков рефлексии,

признание своего права на ошибку и такого же права друго- го человека.

1. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достиже- нии поставленных целей; интерес к практическому изуче- нию профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

1. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различ- ные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обу- чающегося к изменяющимся условиям социальной и при- родной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных со- циальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформи- рованные в учебной исследовательской и творческой дея- тельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообраз- ных проявлениях творчества, овладения различными навы- ками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, об- ращать внимание на перспективные тенденции и направле- ния развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурса- ми в стрессовой ситуации, воля к победе.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образова- тельной программы, формируемые при изучении предмета

«Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действия- ми

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классифика- ции музыкальных явлений, выбирать основания для анали- за, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных при- знаков произведения, жанры и стили музыкального и дру- гих видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жан- ров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипоте- зы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противо- речия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведе- ния, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки кон- кретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по ре- зультатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несо- ответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для ре- шения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану не- большое исследование по установлению особенностей музы- кально-языковых единиц, сравнению художественных про- цессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследова- ния.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музы- кальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобще- ния и систематизации информации из одного или несколь- ких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предло- женным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного со- держания, трансформировать, интерпретировать их в соот- ветствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния информации (текст, таблица, схема, презентация, теа- трализация и др.) в зависимости от коммуникативной уста- новки.

Овладение системой универсальных познавательных дей- ствий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа ин- теллектуальной деятельности — музыкального мышления.

1. Овладение универсальными коммуникативными дей- ствиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смыс- ла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность сло- весного языка в передаче смысла музыкального произведе- ния;

передавать в собственном исполнении музыки художе- ственное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо- ции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от обще- ния с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное от- ношение к собеседнику и в корректной форме формулиро- вать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон ди- алога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудни- чества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально- психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, до- говариваться, обсуждать процесс и результат совместной ра- боты; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

1. Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво про- двигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда после- довательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необхо- димые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учеб- ных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учё- том имеющихся ресурсов и собственных возможностей, ар- гументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и реф- лексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при ре- шении учебной задачи, и адаптировать решение к меняю- щимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результа- тов деятельности; понимать причины неудач и уметь преду- преждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, созна- тельного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкаль- ного искусства для расширения своих компетенций в дан- ной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в си- туациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мо- тивы и намерения другого человека, анализируя коммуни- кативно-интонационную ситуацию; регулировать способ вы- ражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаруже- нии ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятив- ных действий обеспечивает формирование смысловых уста- новок личности (внутренняя позиция личности) и жизнен- ных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равнове- сия и т. д.).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех до- ступных формах, органичном включении музыки в актуаль- ный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную про- грамму по предмету «Музыка»:

* осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;
* воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;
* сознательно стремятся к укреплению и сохранению соб- ственной музыкальной идентичности (разбираются в особен-

ностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, пони- мают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

* понимают роль музыки как социально значимого явле- ния, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, ре- лигиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

**Модуль № 1 «Музыка моего края»:**

знать музыкальные традиции своей республики, края, на- рода;

характеризовать особенности творчества народных и про- фессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

## Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Се- верного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учите- ля);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкаль- ных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музы- кального творчества и деятельности профессиональных му- зыкантов в развитии общей культуры страны.

## Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

определять на слух музыкальные произведения, относя- щиеся к западно-европейской, латино-американской, азиат-

ской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным тради- циям1;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкаль- ных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных ком- позиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

## Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композито- ров-классиков, называть автора, произведение, исполнитель- ский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения компо- зиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов- классиков, приводить примеры наиболее известных сочине- ний.

## Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов- классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

1 На выбор учителя. Например: Испания, Китай, Индия или: Франция, США, Япония и т. п. — не менее трёх национальных культур, значимых в мировом масштабе.

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными тема- ми) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее из- вестных сочинений.

## Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:

различать и характеризовать жанры и произведения рус- ской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, назы- вать их автора.

## Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:

определять и характеризовать стили, направления и жан- ры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансам- блей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в раз- ных видах деятельности.

## Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музы- кой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности раз- ных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её во- площения, интонационных особенностях, жанре, исполните- лях музыкального произведения.

## Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театраль- ные, камерные и симфонические, вокальные и инструмен- тальные и т. д.), знать их разновидности, приводить приме- ры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагмен- ты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

# ТЕХНОЛОГИЯ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Технология» в современной школе инте- грирует знания по разным предметам учебного плана и стано- вится одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, про- ектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельност- ного подхода в реализации содержания.

Предмет обеспечивает обучающимся вхождение в мир техноло- гий, в том числе: материальных, информационных, коммуника- ционных, когнитивных и социальных. В рамках освоения пред- мета происходит приобретение базовых навыков работы с совре- менным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Различные виды технологий, в том числе обозначенные в На- циональной технологической инициативе, являются основой инновационного развития внутреннего рынка, устойчивого по- ложения России на внешнем рынке.

Учебный предмет «Технология» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формиро- вание пространства профессиональной ориентации и самоопре- деления личности, в том числе: компьютерное черчение, про- мышленный дизайн; 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки мате- риалов, аддитивные технологии; нанотехнологии; робототех- ника и системы автоматического управления; технологии элек- тротехники, электроники и электроэнергетики; строительство; транспорт; агро- и биотехнологии; обработка пищевых продук- тов.

Программа предмета «Технология» конкретизирует содержа- ние, предметные, метапредметные и личностные результаты, которые должны обеспечить требование федерального государ- ственного образовательного стандарта.

Стратегическими документами, определяющими направле- ние модернизации содержания и методов обучения, являются:

-ФГОС ООО 2021 года (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государ- ственного образовательного стандарта основного общего об- разования»; зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021,

№ 64101 в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022 г. № 568)

- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена коллегией Министерства просвещения Россий- ской Федерации 24 декабря 2018 г.).

Обновлённое содержание и активные и интерактивные мето- ды обучения по предмету «Технология» должны обеспечить вхождение обучающихся в цифровую экономику, развивать системное представление об окружающем мире, воспитывать понимание ответственности за применение различных техноло- гий — экологическое мышление, обеспечивать осознанный вы- бор дальнейшей траектории профессионального и личностного развития.

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной **целью** освоения предмета «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных ком- петенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Рос- сийской Федерации.

**Задачами** курса технологии являются:

- овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компо- нентом общей культуры человека цифрового социума и ак- туальными для жизни в этом социуме технологиями;

- овладение трудовыми умениями и необходимыми технологи- ческими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исхо- дя из экономических, социальных, экологических, эстетиче- ских критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

- формирование у обучающихся культуры проектной и иссле- довательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в тру- довой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;

- развитие умений оценивать свои профессиональные интере- сы и склонности в плане подготовки к будущей профессио- нальной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

-

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Технологическое образование школьников носит интегратив- ный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с любым трудовым процессом и создаёт возможность применения науч- но-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности; включении учащихся в реальные трудовые отно- шения в процессе созидательной деятельности; воспитании культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и др.), самостоятельности, инициативности, предприимчивости; раз- витии компетенций, позволяющих учащимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения.

Основной методический принцип современного курса «Техно- логия»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания — построения и анали- за разнообразных моделей. Практико-ориентированный харак- тер обучения технологии предполагает, что не менее 75 % учеб- ного времени отводится практическим и проектным работам.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модуль — это относительно самостоятельная часть структу- ры образовательной программы по предмету «Технология», имеющая содержательную завершённость по отношению к пла- нируемым предметным результатам обучения за уровень обу- чения (основного общего образования).

Модульная рабочая программа по предмету «Технология» — это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образова- тельных результатов за уровень образования (в соответствии с ФГОС ООО), и предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная рабочая программа включает инвариантные (обя- зательные) модули и вариативные. Организации вправе само-

стоятельно определять последовательность модулей и количе- ство часов для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Технология» (с учётом возможностей материаль- но-технической базы организации и специфики региона).

Образовательная программа или отдельные модули могут ре- ализовываться на базе других организаций (например, допол- нительного образования детей, Кванториуме, IT-кубе и др.) на основе договора о сетевом взаимодействии.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

**Модуль «Производство и технологии»**

Модуль «Производство и технология» является общим по от- ношению к другим модулям, вводящим учащихся в мир тех- ники, технологий и производства. Все основные технологиче- ские понятия раскрываются в модуле в системном виде, чтобы потом осваивать их на практике в рамках других инвариант- ных и вариативных модулях.

Особенностью современной техносферы является распро- странение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляю- щие цифрового социума: данные, информация, знание. Транс- формация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфе- ре технологий.

Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержа- ние модуля построено на основе последовательного погружения учащихся в технологические процессы, технические системы, мир материалов, производство и профессиональную деятель- ность. Фундаментальным процессом для этого служит смена технологических укладов и 4-я промышленная революция, благодаря которым растёт роль информации как производ- ственного ресурса и цифровых технологий.

## Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: истори- ко-культурное значение материала, экспериментальное изуче- ние свойств материала, знакомство с инструментами, техноло-

гиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и при- менения технологий, а также характеризуются профессии лю- дей, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий пред- полагается в процессе выполнения учебного проекта, результа- том которого будет продукт-изделие, изготовленный обучаю- щимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

## Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

При освоении данного модуля обучающиеся осваивают ин- струментарий создания и исследования моделей, знания и уме- ния, необходимые для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» мо- жет быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые результаты за год обучения.

## Модуль «Робототехника»

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конверген- ции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что при освоении форми- руются навыки работы с когнитивной составляющей (действи- ями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструиро- вания, создания действующих моделей роботов, интегрировать разные знания о технике и технических устройствах, электро- нике, программировании, фундаментальные знания, получен- ные в рамках школьных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

## Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию ос- новного методического принципа модульного курса «Техноло- гия»: освоение технологии идёт неразрывно с освоением мето- дологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусто-

ронний характер: анализ модели позволяет выделить составля- ющие её элементы и открывает возможность использовать тех- нологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формиро- вании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и созда- ния технологий.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра **межпредметных связей**:

с **алгеброй** и **геометрией** при изучении модулей: «Компью- терная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипиро- вание, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **химией** при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с **биологией** при изучении современных биотехнологий в ин- вариантных модулях и при освоении вариативных модулей

«Растениеводство» и «Животноводство»;

с **физикой** при освоении моделей машин и механизмов, мо- дуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирова- ние, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **информатикой и ИКТ** при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекаю- щих в технических системах, использовании программных сервисов;

с **историей** и **искусством** при освоении элементов промыш- ленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле

«Производство и технология»;

с **обществознанием** при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производ- ство и технология».

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Технология» является обязательным ком- понентом системы основного общего образования обучающих- ся.

Освоение предметной области «Технология» в основной шко- ле осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах — 2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

#### КЛАСС

Технологии вокруг нас. Преобразующая деятельность чело- века и технологии. Мир идей и создание новых вещей и про- дуктов. Производственная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей. Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусствен-

ные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интел- лект-карт, метод фокальных объектов и др.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности чело- века. Проект как форма организации деятельности. Виды про- ектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документа- ция.

Какие бывают профессии.

### Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

#### КЛАСС

Производственно-технологические задачи и способы их ре- шения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Моде- лирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и производство техники. Усовершенствова- ние конструкции. Основы изобретательской и рационализатор- ской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии и качество изде- лия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

### Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

#### КЛАСС

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России. Цифровизация производства. Цифровые технологии и спосо-

бы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление про- изводством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие техноло- гии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного исполь- зования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия приро- ды и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

### Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

#### КЛАСС

Общие принципы управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнерге- тика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).

Сферы применения современных технологий.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы. Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

### Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

#### КЛАСС

**Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринима- тельской деятельности. Типы организаций. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда пред- принимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основ- ные элементы механизма защиты предпринимательской тай- ны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безо- пасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моде- лирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбран- ного направления экономической деятельности, создание лого- типа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Прин- ципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимиза- ция предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

### Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» (32 часа)

#### КЛАСС

**Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)**

Проектирование, моделирование, конструирование — ос- новные составляющие технологии. Основные элементы струк- туры технологии: действия, операции, этапы. Технологиче- ская карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и совре- менные технологии.

Использование древесины человеком (история и современ- ность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломате- риалы. Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачист- ка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Профессии, связанные с производством и обработкой древе- сины.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».*

#### Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Опре- деление качества продуктов, правила хранения продук- тов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продук- тов, приготовления блюд.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Профессии, связанные с производством и обработкой пище- вых продуктов.

*Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».*

#### Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технологии получения текстильных материалов из нату- ральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Кон- троль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной ма- шины, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стач- ные, краевые).

Профессии, связанные со швейным производством.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».*

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).

Выполнение технологических операций по пошиву проект- ного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изде- лия.

### Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» (32 часа)

#### КЛАСС

**Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)**

Получение и использование металлов человеком. Рациональ- ное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Об- щие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой ме- талл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла. Способы обработки тонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, ре- зания тонколистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тон- колистового металла.

Профессии, связанные с производством и обработкой метал- лов.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».*

Выполнение проектного изделия по технологической карте. Потребительские и технические требования к качеству гото-

вого изделия.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового ме- талла.

#### Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хране- ния продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрож- жевое тесто).

Профессии, связанные с пищевым производством.

*Групповой проект по теме «Технологии обработки пище- вых продуктов».*

#### Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)

Современные текстильные материалы, получение и свойства. Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуата-

ции изделия.

Одежда, виды одежды. Мода и стиль.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».*

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики).

Выполнение технологических операций по раскрою и поши- ву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

### Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» (20 часов)

#### КЛАСС

**Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)**

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Кон- струкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».*

#### Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждён- ная, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показа- тели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепло- вой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говя- дина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

*Групповой проект по теме «Технологии обработки пище- вых продуктов».*

### Модуль «Робототехника» (20 часов)

#### КЛАСС

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функ- ции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по го- товой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робото- технических систем.

### Модуль «Робототехника» (20 часов)

#### КЛАСС

Мобильная робототехника. Организация перемещения робо- тотехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности. Знакомство с контроллером, моторами, датчиками. Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов. Изучение интерфейса визуального языка программирова-

ния, основные инструменты и команды программирования ро- ботов.

*Учебный проект по робототехнике («Транспортный ро- бот», «Танцующий робот»).*

### Модуль «Робототехника» (20 часов)

#### КЛАСС

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, на- значение, использование

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды про- граммирования роботов.

Реализация на выбранном языке программирования алго- ритмов управления отдельными компонентами и роботизиро- ванными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствова- ние конструкции робота.

*Учебный проект по робототехнике «Робототехнические проекты на базе электромеханической игрушки, контролле- ра и электронных компонентов».*

### Модуль «Робототехника» (14 часов)

#### КЛАСС

Принципы работы и назначение основных блоков, оптималь- ный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь.

Датчики, принципы и режимы работы, параметры, приме- нение.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами.

Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка про- граммирования, основные инструменты и команды программи- рования роботов.

*Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).*

### Модуль «Робототехника» (14 часов)

#### КЛАСС

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботи- зированные производственные линии. Элементы «Умного дома». Конструирование и моделирование с использованием автома-

тизированных систем с обратной связью.

Составление алгоритмов и программ по управлению роботи- зированными системами.

Протоколы связи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессии в области робототехники.

*Научно-практический проект по робототехнике.*

### Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (12 часов)

#### КЛАСС

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и ин- струменты для бумажного макетирования. Выполнение раз-

вёртки, сборка деталей макета. Разработка графической доку- ментации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных про- грамм.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последу- ющей их распечатки. Инструменты для редактирования моде- лей.

### Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 часов)

#### КЛАСС

3D-моделирование как технология создания визуальных мо- делей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид.

Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

### Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 часов)

#### КЛАСС

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональ- ная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмер- ной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного поль- зования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели. Профессии, связанные с 3D-печатью.

### Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

#### КЛАСС

Графическая информация как средство передачи информа- ции о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и ин- струменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, гра- фики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, кар- та, пиктограмма и др.).

Основные элементы графических изображений (точка, ли- ния, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

Чтение чертежа.

### Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

#### КЛАСС

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в гра- фическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

### Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

#### КЛАСС

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последователь- ность выполнения чертежа. ЕСКД. ГОСТ.

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сбороч- ного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической доку- ментации.

Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

### Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа)

#### КЛАСС

Применение программного обеспечения для создания про- ектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись. Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез моде- ли.

План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редакти- рования операции формообразования и эскиза.

### Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа)

#### КЛАСС

Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР. Чертежи с использованием в системе автоматизирован- ного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия. Оформление конструкторской документации, в том числе,

с использованием систем автоматизированного проектирова- ния (САПР).

Объём документации: пояснительная записка, специфика- ция. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упроще- ния на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черче- нием, проектированием с использованием САПР, их востребо- ванность на рынке труда.

# ПЛАНИРУЕМЫE РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Техноло- гия» учащимися предполагается достижение совокупности ос- новных личностных, метапредметных и предметных результа- тов.

## Личностные результаты

##### Патриотическое воспитание:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инжене- ров и учёных.

##### Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой про- мышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в дея- тельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и фор- мы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

##### Эстетическое воспитание:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различ- ных материалов

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-при- кладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства ком- муникации и самовыражения в современном обществе.

##### Ценности научного познания и практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий; развитие интереса к исследовательской деятельности, реали-

зации на практике достижений науки.

##### Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осущест- влять защиту личности от этих угроз.

##### Трудовое воспитание:

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профес- сии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социаль- ной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий; умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию

развития с учетом личных и общественных интересов, потреб- ностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в про- фессиональной деятельности.

##### Экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, по- нимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности чело- века.

## Метапредметные результаты

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

### Овладение универсальными познавательными действиями

##### Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки при- родных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, осно- вание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматривае- мых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении при- родных явлений и процессов, а также процессов, происходя- щих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной за- дачи, используя для этого необходимые материалы, инструмен- ты и технологии.

##### Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность получен- ной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов; овладевать навыками измерения величин с помощью изме-

рительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближённы- ми величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процес- сов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и сим- волы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

##### Работа с информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знани- ями;

владеть начальными навыками работы с «большими дан- ными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

##### Самоорганизация:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результата- ми, осуществлять контроль своей деятельности в процессе до- стижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по реше- нию задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

##### Принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошиб- ки.

### Овладение универсальными коммуникативными действиями.

##### Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осу- ществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облач- ных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в част- ности в социальных сетях.

##### Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной дея- тельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собесед- ника — участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, исполь- зуя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

## Предметные результаты

Для всех модулей **обязательные предметные результаты**:

* организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
* соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
* грамотно и осознанно выполнять технологические опера- ции в соответствии изучаемой технологией.

### Модуль «Производство и технологии»

#### КЛАСС

- называть и характеризовать технологии;

- называть и характеризовать потребности человека;

- называть и характеризовать естественные (природные) и ис- кусственные материалы;

- сравнивать и анализировать свойства материалов;

- классифицировать технику, описывать назначение техники; 6 объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», харак- теризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях

и разнообразных моделях окружающего предметного мира;

- характеризовать предметы труда в различных видах матери- ального производства;

- использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.;

- использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

- назвать и характеризовать профессии.

#### КЛАСС

- называть и характеризовать машины и механизмы;

- конструировать, оценивать и использовать модели в позна- вательной и практической деятельности;

- разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;

- решать простые изобретательские, конструкторские и техно- логические задачи в процессе изготовления изделий из раз- личных материалов;

- предлагать варианты усовершенствования конструкций;

- характеризовать предметы труда в различных видах матери- ального производства;

- характеризовать виды современных технологий и опреде- лять перспективы их развития.

#### КЛАСС

- приводить примеры развития технологий;

- приводить примеры эстетичных промышленных изделий;

- называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

- называть производства и производственные процессы;

- называть современные и перспективные технологии;

- оценивать области применения технологий, понимать их воз- можности и ограничения;

- оценивать условия и риски применимости технологий с по- зиций экологических последствий;

- выявлять экологические проблемы;

- называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;

- характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

#### КЛАСС

- характеризовать общие принципы управления;

- анализировать возможности и сферу применения современ- ных технологий;

- характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;

- называть и характеризовать биотехнологии, их применение;

- характеризовать направления развития и особенности пер- спективных технологий;

- предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

- определять проблему, анализировать потребности в про- дукте;

- овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформле- ния изделий;

- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

#### КЛАСС

- перечислять и характеризовать виды современных информа- ционно-когнитивных технологий;

- овладеть информационно-когнитивными технологиями пре- образования данных в информацию и информации в знание;

- характеризовать культуру предпринимательства, виды пред- принимательской деятельности;

- создавать модели экономической деятельности;

- разрабатывать бизнес-проект;

- оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

- характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

- планировать своё профессиональное образование и профес- сиональную карьеру.

### Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

#### КЛАСС

- самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творче- ского проекта, выявлять потребность в изготовлении продук- та на основе анализа информационных источников различ- ных видов и реализовывать её в проектной деятельности;

- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;

- называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, полу- чение и применение;

- называть народные промыслы по обработке древесины;

- характеризовать свойства конструкционных материалов;

- выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспосо- блений;

- называть и характеризовать виды древесины, пиломатериа- лов;

- выполнять простые ручные операции (разметка, распилива- ние, строгание, сверление) по обработке изделий из древеси- ны с учётом её свойств, применять в работе столярные ин- струменты и приспособления;

- исследовать, анализировать и сравнивать свойства древеси- ны разных пород деревьев;

- знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

- приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволя- ющие максимально сохранять их пищевую ценность;

- называть и выполнять технологии первичной обработки ово- щей, круп;

- называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

- называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

- называть и характеризовать текстильные материалы, клас- сифицировать их, описывать основные этапы производства;

- анализировать и сравнивать свойства текстильных материа- лов;

- выбирать материалы, инструменты и оборудование для вы- полнения швейных работ;

- использовать ручные инструменты для выполнения швей- ных работ;

- подготавливать швейную машину к работе с учётом безопас- ных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

- выполнять последовательность изготовления швейных изде- лий, осуществлять контроль качества;

- характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

#### КЛАСС

- характеризовать свойства конструкционных материалов;

- называть народные промыслы по обработке металла;

- называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

- исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

- классифицировать и характеризовать инструменты, приспо- собления и технологическое оборудование;

- использовать инструменты, приспособления и технологиче- ское оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

- выполнять технологические операции с использованием руч- ных инструментов, приспособлений, технологического обо- рудования;

- обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

- знать и называть пищевую ценность молока и молочных про- дуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

- называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

- называть виды теста, технологии приготовления разных ви- дов теста;

- называть национальные блюда из разных видов теста;

- называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

- характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;

- выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

- самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изде- лия; соблюдать последовательность технологических опера- ций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

- выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

#### КЛАСС

- исследовать и анализировать свойства конструкционных ма- териалов;

- выбирать инструменты и оборудование, необходимые для из- готовления выбранного изделия по данной технологии;

- применять технологии механической обработки конструкци- онных материалов;

- осуществлять доступными средствами контроль качества из- готавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

- выполнять художественное оформление изделий;

- называть пластмассы и другие современные материалы, ана- лизировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

- осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

- оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

- знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;

- знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы; определять качество;

- называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,

- характеризовать технологии приготовления из мяса живот- ных, мяса птицы;

- называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### Модуль «Робототехника»

#### КЛАСС

- классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

- знать основные законы робототехники;

- называть и характеризовать назначение деталей робототех- нического конструктора;

- характеризовать составные части роботов, датчики в совре- менных робототехнических системах;

- получить опыт моделирования машин и механизмов с по- мощью робототехнического конструктора;

- применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

- владеть навыками индивидуальной и коллективной деятель- ности, направленной на создание робототехнического про- дукта.

#### КЛАСС

- называть виды транспортных роботов, описывать их назна- чение;

- конструировать мобильного робота по схеме; усовершенство- вать конструкцию;

- программировать мобильного робота;

- управлять мобильными роботами в компьютерно-управляе- мых средах;

- называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;

- уметь осуществлять робототехнические проекты;

- презентовать изделие.

#### КЛАСС

- называть виды промышленных роботов, описывать их назна- чение и функции;

- назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

- использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;

- осуществлять робототехнические проекты, совершенство- вать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

#### КЛАСС

- называть основные законы и принципы теории автоматиче- ского управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;

- реализовывать полный цикл создания робота;

- конструировать и моделировать робототехнические системы;

- приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;

- характеризовать возможности роботов, роботехнических систем и направления их применения.

#### КЛАСС

- характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;

- анализировать перспективы развития робототехники;

- характеризовать мир профессий, связанных с робототехни- кой, их востребованность на рынке труда;

- реализовывать полный цикл создания робота;

- конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компью- терным управлением и обратной связью;

- использовать визуальный язык для программирования про- стых робототехнических систем;

- составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;

- самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

### Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

#### КЛАСС

- называть виды и области применения графической информа- ции;

- называть типы графических изображений (рисунок, диа- грамма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.);

- называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);

- называть и применять чертёжные инструменты;

- читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

#### КЛАСС

- знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

- знать и использовать для выполнения чертежей инструмен- ты графического редактора;

- понимать смысл условных графических обозначений, созда- вать с их помощью графические тексты;

- создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

#### КЛАСС

- называть виды конструкторской документации;

- называть и характеризовать виды графических моделей;

- выполнять и оформлять сборочный чертёж;

- владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эски- зов и технических рисунков деталей;

- владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;

- уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

#### КЛАСС

- использовать программное обеспечение для создания проект- ной документации;

- создавать различные виды документов;

- владеть способами создания, редактирования и трансформа- ции графических объектов;

- выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёж- ных инструментов и приспособлений и/или с использовани- ем программного обеспечения;

- создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

#### КЛАСС

- выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёж- ных инструментов и приспособлений и/или в системе авто- матизированного проектирования (САПР);

- создавать 3D-модели в системе автоматизированного проек- тирования (САПР);

- оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирова- ния (САПР);

- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

#### КЛАСС

- называть виды, свойства и назначение моделей;

- называть виды макетов и их назначение;

- создавать макеты различных видов, в том числе с использо- ванием программного обеспечения;

- выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;

- выполнять сборку деталей макета;

- разрабатывать графическую документацию;

- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рын- ке труда.

#### КЛАСС

- разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы мо- дернизации в зависимости от результатов испытания;

- создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;

- устанавливать адекватность модели объекту и целям модели- рования;

- проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;

- изготавливать прототипы с использованием с использовани- ем технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);

- модернизировать прототип в соответствии с поставленной за- дачей;

- презентовать изделие.

#### КЛАСС

- использовать редактор компьютерного трёхмерного проекти- рования для создания моделей сложных объектов;

- изготавливать прототипы с использованием с использовани- ем технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);

- называть и выполнять этапы аддитивного производства;

- модернизировать прототип в соответствии с поставленной за- дачей;

- называть области применения 3D-моделирования;

- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

### Модуль «Автоматизированные системы»

#### 8—9 КЛАССЫ:

- называть управляемые и управляющие системы, модели управления;

- называть признаки системы, виды систем;

- получить опыт исследования схем управления техническими системами;

- осуществлять управление учебными техническими система- ми;

- классифицировать автоматические и автоматизированные системы;

- проектировать автоматизированные системы;

- конструировать автоматизированные системы;

- пользоваться моделями роботов-манипуляторов со сменными модулями для моделирования производственного процесса;

- распознавать способы хранения и производства электроэнер- гии;

- классифицировать типы передачи электроэнергии;

- объяснять принцип сборки электрических схем;

- выполнять сборку электрических схем;

- определять результат работы электрической схемы при ис- пользовании различных элементов;

- объяснять применение элементов электрической цепи в бы- товых приборах;

- различать последовательное и параллельное соединения ре- зисторов;

- различать аналоговую и цифровую схемотехнику;

- программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками;

- различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;

- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### Модуль «Животноводство»

#### 7—8 КЛАССЫ:

- характеризовать основные направления животноводства;

- характеризовать особенности основных видов сельскохозяй- ственных животных своего региона;

- описывать полный технологический цикл получения про- дукции животноводства своего региона;

- называть виды сельскохозяйственных животных, характер- ных для данного региона;

- оценивать условия содержания животных в различных усло- виях;

- владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;

- характеризовать способы переработки и хранения продук- ции животноводства;

- характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;

- объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;

- характеризовать мир профессий, связанных с животновод- ством, их востребованность на рынке труда.

### Модуль «Растениеводство»

#### 7—8 КЛАССЫ:

- характеризовать основные направления растениеводства;

- описывать полный технологический цикл получения наибо- лее распространённой растениеводческой продукции своего региона;

- характеризовать виды и свойства почв данного региона;

- называть ручные и механизированные инструменты обработ- ки почвы;

- классифицировать культурные растения по различным осно- ваниям;

- называть полезные дикорастущие растения и знать их свой- ства;

- назвать опасные для человека дикорастущие растения;

- называть полезные для человека грибы;

- называть опасные для человека грибы;

- владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

- владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

- характеризовать основные направления цифровизации и ро- ботизации в растениеводстве;

- получить опыт использования цифровых устройств и про- граммных сервисов в технологии растениеводства;

- характеризовать мир профессий, связанных с растениевод- ством, их востребованность на рынке труда.

# ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Программа составлена на основе модульного принципа по- строения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учеб- ных тем, форм и методов освоения содержания.

Порядок изучения модулей может быть изменён, возможно некоторое перераспределение учебного времени между модуля- ми (при сохранении общего количества учебных часов).

Предлагаемые варианты тематического планирования и рас- пределения часов на изучение модулей могут служить пример- ным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант темати- ческого планирования.

Количество часов инвариантных модулей может быть сокра- щено для введения вариативных. Порядок, классы изучения модулей и количество часов могут быть иными с учётом мате- риально-технического обеспечения образовательной организа- ции.

## Пример распределения часов по инвариантным модулям без учёта вариативных

### Вариант 1 (базовый)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модули** | **Количество часов по классам** | | | | | **итого** |
| ***5 класс*** | ***6 класс*** | ***7 класс*** | ***8 класс*** | ***9 класс*** |  |
| **Инвариантные модули** | **68** | **68** | **68** | **34** | **34** | **272** |
| Производство и технологии | 8 | 8 | 8 | 5 | 5 | 34 |
| Технологии обработки мате- риалов, пищевых продуктов *Технологии обработки кон- струкционных материалов Технологии обработки пище- вых продуктов*  *Технологии обработки тек- стильных материалов* | 32 | 32 | 20 | — | — | 84 |
| *14* | *14* | *14* |
| *6* | *6* | *6* |
| *12* | *12* | *0* |

*Продолжение*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модули** | **Количество часов по классам** | | | | | **итого** |
| ***5 класс*** | ***6 класс*** | ***7 класс*** | ***8 класс*** | ***9 класс*** |  |
| Компьютерная графика, черчение\* | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 32 |
| Робототехника\*\* | 20 | 20 | 20 | 14 | 14 | 88 |
| 3D-моделирование, прототи- пирование, макетирование | — | — | 12 | 11 | 11 | 34 |
| **Вариативные модули (по выбору ОО)**  *Не более 30 % от общего количества часов* |  |  |  |  |  |  |
| Всего | **68** | **68** | **68** | **34** | **34** |  |

\*Темы модуля «Компьютерная графика, черчение» могут быть распределены в других модулях.

\*\*При отсутствии необходимого материально-технического обеспечения содержание модуля «Робототехника» может реа- лизовываться на базе организаций дополнительного образова- ния детей, других организаций, имеющих необходимое обору- дование, или часть тем может быть перенесена на следующий год обучения.

При распределении часов модуля «Технологии обработки ма- териалов, пищевых продуктов» следует ориентироваться на наличие оборудования для реализации тематических блоков

*«Технологии обработки конструкционных материалов»,*

*«Технологии обработки текстильных материалов», «Техно- логии обработки пищевых продуктов»*. При отсутствии воз- можности выполнять практические работы обязательным яв- ляется изучение всего объёма теоретического материала.

Часы, выделяемые на практические работы, можно перене- сти на изучение других тем инвариантных или вариативных модулей.

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Примерная рабочая программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе Тре- бований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте ос- новного общего образования, а также на основе характеристи- ки планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по дисциплине «Физическая культура» для 5—9 классов общеобразовательных организа- ций представляет собой методически оформленную конкрети- зацию требований Федерального государственного образова- тельного стандарта основного общего среднего образования и раскрывает их реализацию через конкретное предметное со- держание.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

При создании Примерной рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В Примерной рабочей программе нашли свои отражения объ- ективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образо- вательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и техноло- гий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации Примерная рабо-

чая программа сохраняет исторически сложившееся предна- значение дисциплины «Физическая культура» в качестве сред-

ства подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жиз- ненно важных физических качеств. Программа обеспечивает преемственность с Примерной рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов

«Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультур- но-спортивного комплекса ГТО».

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Общей целью школьного образования по физической культу- ре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физиче- ской культуры для укрепления и длительного сохранения соб- ственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и ор- ганизации активного отдыха. В Примерной рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школь- ников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность Примерной рабочей програм-

мы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, яв- ляющихся основой укрепления их здоровья, повышения на- дёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний и умений в организации самостоятель- ных форм занятий оздоровительной, спортивной и приклад- но-ориентированной физической культурой, возможностью по- знания своих физических спосбностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение Примерной рабочей программы за- ключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их куль- турным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит фор-

мирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе яв- ляется воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на ос- нове содержания учебной дисциплины «Физическая культу- ра», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физиче- ской культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержа- ние Примерной рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раз- дел «Физическое совершенствование».

*Инвариантные модули* включают в себя содержание базо- вых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовлен- ность учащихся, освоение ими технических действий и физи- ческих упражнений, содействующих обогащению двигатель- ного опыта.

Инвариантные и вариативные модули Примерной рабочей программы могут быть реализованы в форме сетевого взаимо- действия с организациями системы дополнительного образова- ния, на спортивных площадках и залах, находящихся в муни- ципальной и региональной собственности1.

Для бесснежных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять инва- риантный модуль «Лыжные гонки» углублённым освоением

1 Письмо Минобрнауки России от 7 сентября 2010 г. № ИК-13 74/19 и Письмо Минспорттуризма России от 13 сентября 2010 г.

№ ЮН-02-09/4912. «О методических указаниях по использованию спортивных объектов в качестве межшкольных центров для прове- дения школьных уроков физической культуры и внешкольной спортивной работы».

содержания других инвариантных модулей («Лёгкая атлети- ка», «Гимнастика», «Плавание» и «Спортивные игры»). В свою очередь, модуль «Плавание», вводится в учебный процесс при наличии соответствующих условий и материальной базы по ре- шению муниципальных органов управления образованием. Данный модуль, также как и модуль «Лыжные гонки», может быть заменён углублённым изучением материала других инва- риантных модулей

*Вариативные модули* объединены в Примерной рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабаты- вается образовательной организацией на основе Примерных модульных программ по физической культуре для общеобразо- вательных организаций, рекомендуемых Министерством про- свещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнению нормативных требований Всероссий- ского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вов- лечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов учащихся, традиций конкретного реги- она или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В насто- ящей Примерной рабочей программе в помощь учителям фи- зической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание Примерной рабочей программы изложено по го- дам обучения, где для каждого класса предусмотрен раздел

«Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуника- тивных и регулятивных действий, соответствующих возмож- ностям и особенностям школьников данного возраста. Лич- ностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отража- ют ведущие идеи учебных предметов основной школы и под- чёркивают её значение для формирования готовности учащих- ся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисци- плины «Физическая культура» в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе).

При разработке рабочей программы по предмету «Физиче- ская культура» следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализо- ваны во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетево- го взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке Примерной рабочей программы учитыва- лись личностные и метапредметные результаты, зафиксиро- ванные в Федеральном государственном образовательном стан- дарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результа- там освоения основной образовательной программы основного общего образования».

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

### КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в ос- новной школе: задачи, содержание и формы организации за- нятий. Система дополнительного обучения физической куль- туре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характери- стика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Гре- ции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древ- ности.

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспо- собностью. Составление индивидуального режима дня; опреде- ление основных индивидуальных видов деятельности, их вре- менных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы из- мерения. Осанка как показатель физического развития, прави- ла предупреждения её нарушений в условиях учебной и быто- вой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекци- онной направленностью и правил их самостоятельного прове- дения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упраж- нениями на открытых площадках и в домашних условиях; под- готовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физиче- ской нагрузки в процессе самостоятельных занятий физиче- ской культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

**Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоро- вительная деятельность.*** Роль и значение физкультур- но-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физ- культминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в про-

цессе учебных занятий; закаливающие процедуры после заня- тий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

*Модуль «Гимнастика».* Кувырки вперёд и назад в группи- ровке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гим- настического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (де- вочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвиже- ние ходьбой с поворотами кругом и на 90, лёгкие подпрыги- вания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастиче- ской лестнице: перелезание приставным шагом правым и ле- вым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастиче- ской скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвиже- ния. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыж- ки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов раз- бега.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах пере- ступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъ- ём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Передача мяча дву- мя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бро- сок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее раз- ученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ра- нее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча спо- собом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и

«змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче- ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле- тики и зимних видов спорта, технических действий спортив- ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си- стем физической культуры, национальных видов спорта, куль- турно-этнических игр.

### КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пье- ра де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символи- ка и ритуалы современных Олимпийских игр. История органи- зации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

**Способы самостоятельной деятельности.** Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; фи- зическая подготовленность как результат физической подго- товки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники вы- полнения тестовых заданий и способы регистрации их резуль- татов.

Правила и способы составления плана самостоятельных за- нятий физической подготовкой.

**Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоро- вительная деятельность.*** Правила самостоятельного за- каливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники

безопасности и гигиены мест занятий физическими упражне- ниями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для профилак- тики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направлен- ных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельно- сти.

##### Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль

*«Гимнастика».* Акробатическая комбинация из общеразви- вающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражне- ний.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражне- ний и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с раз- ной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега спо- собом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (де- вочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

*Модуль «Лёгкая атлетика»*. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномер- ный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега спосо- бом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражне- ния в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачива- ющуюся) мишень.

*Модуль «Зимние виды спорта»*. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке;

ранее разученные упражнения лыжной подготовки; пере- движения по учебной дистанции, повороты, спуски, тормо- жение.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Технические дей- ствия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в веде- нии мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с исполь- зованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в раз- ные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игро- вая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разучен- ных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче- ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле- тики и зимних видов спорта, технических действий спортив- ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си- стем физической культуры, национальных видов спорта, куль- турно-этнических игр.

### КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся со- ветские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на вос- питание положительных качеств личности современного чело- века.

**Способы самостоятельной деятельности.** Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека; основ- ные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самосто- ятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подго- товкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физи- ческой культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатиче- ской пробы», «функциональной пробы со стандартной нагруз- кой».

**Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоро- вительная деятельность.*** Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для профилактики нарушения осанки; дыхатель- ной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

##### Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль

*«Гимнастика»*. Акробатические комбинации из ранее разучен- ных упражнений с добавлением упражнений ритмической гим- настики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в рав- новесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упраж- нения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с по- воротами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и ди- намическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гим- настической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег с преодолением препят- ствий способами «наступание» и «прыжковый бег»; эстафет- ный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящей- ся) с разной скоростью мишени.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с пере- движения попеременным двухшажным ходом на передвиже- ние одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее ос- военными способами.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по пра- вилам с использованием ранее разученных технических приё- мов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны пло- щадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по пра- вилам с использованием ранее разученных технических приё- мов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая дея- тельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче- ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле- тики и зимних видов спорта, технических действий спортив- ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си- стем физической культуры, национальных видов спорта, куль- турно-этнических игр.

### КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в со- временном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и со- циальная значимость.

**Способы самостоятельной деятельности.** Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнасти- кой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных заня- тий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных трени- ровочных занятий.

**Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоро- вительная деятельность.*** Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирова- ния вегетативной нервной системы, профилактики общего и зрительного утомления.

##### Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль

*«Гимнастика»*. Акробатическая комбинация из ранее освоен- ных упражнений силовой направленности, с увеличивающим- ся числом технических элементов в стойках, упорах, кувыр- ках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом тех- нических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных бру- сьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений рит- мической гимнастики (девушки).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Кроссовый бег; прыжок в дли- ну с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и сред-

ние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, пе- релазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшаж- ного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

*Модуль «Плавание».* Старт прыжком с тумбочки при плава- нии кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассей- на при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Повороты тулови- ща в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя рука- ми; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по пра- вилам с использованием ранее разученных технических приё- мов.

Волейбол. Прямой нападающий удар; индивидуальное бло- кирование мяча в прыжке с места; тактические действия в за- щите и нападении. Игровая деятельность по правилам с ис- пользованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использо- ванием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче- ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле- тики и зимних видов спорта, технических действий спортив- ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си- стем физической культуры, национальных видов спорта, куль- турно-этнических игр.

### КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорово- го образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

**Способы самостоятельной деятельности.** Восстановитель- ный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных за- нятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

**Физическое совершенствование. *Физкультурно-оздоро- вительная деятельность.*** Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной мас- сы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактиче- ские мероприятия в режиме двигательной активности старше- классников

##### Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль

*«Гимнастика».* Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой пере- кладине, с включением элементов размахивания и соскока впе- рёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимна- стики (девушки).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Техническая подготовка в бе- говых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «со- гнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание». Тех- ническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: по-

переменный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

*Модуль «Плавание».* Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации. Повороты при плавании брас- сом.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Техническая подго- товка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и бро- ски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: по- дачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и пе- редачи на месте и в движении; удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: веде- ние, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче- ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле- тики и зимних видов спорта; технических действий спортив- ных игр.

***Модуль «Спорт».*** Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си- стем физической культуры, национальных видов спорта, куль- турно-этнических игр.

**Примерная программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка».** *Развитие силовых способностей.* Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с исполь- зованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набив- ных мячей, штанги и т. п.). Комплексы упражнений на трена- жёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и т. п.). Бро- ски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от гру- ди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и т. п.). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висе и упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнитель- ным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (маль- чики — сверстников способом на спине). Подвижные игры

с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и т. п.).

*Развитие скоростных способностей.* Бег на месте в макси- мальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной ча- стотой шагов (10—15 м). Бег с ускорениями из разных исход- ных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стар- товые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачи- вающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннис- ного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с мак- симальной частотой прыжков. Преодоление полосы препят- ствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и дли- ну, по разметкам; бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоат- летических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направ- ленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

*Развитие выносливости.* Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. По- вторный бег и передвижение на лыжах в режимах максималь- ной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

*Развитие координации движений.* Жонглирование больши- ми (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонгли- рование гимнастической палкой. Жонглирование волейболь- ным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышен- ной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равнове- сии. Упражнения в воспроизведении пространственной точно- сти движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

*Развитие гибкости.* Комплексы общеразвивающих упраж- нений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и рассла- бление мышц. Специальные упражнения для развития под- вижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастиче- ской палки).

*Упражнения культурно-этнической направленности.* Сю- жетно-образные и обрядовые игры. Технические действия на- циональных видов спорта.

**Специальная физическая подготовка. *Модуль «Гимна- стика».*** *Развитие гибкости*. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в по- ложении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гим- настической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы обще- развивающих упражнений с повышенной амплитудой для пле- чевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы ак- тивных и пассивных упражнений с большой амплитудой дви- жений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

*Развитие координации движений*. Прохождение усложнён- ной полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоле- ние препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча пра- вой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега. Разноо- бразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и при- земления.

*Развитие силовых способностей*. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки); отжимания в упоре лёжа с из- меняющейся высотой опоры для рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты; из положения лёжа на гимнасти- ческом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с раз- личной амплитудой движений (на животе и на спине); ком-

плексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, под- скоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличиваю- щимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»); при- седания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для со- хранения равновесия).

*Развитие выносливости****.*** Упражнения с непредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивно- сти в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тре- нировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполня- емые в режиме непрерывного и интервального методов.

***Модуль «Лёгкая атлетика»***. *Развитие выносливости.* Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интерваль- ного метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интен- сивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

*Развитие силовых способностей*. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприсе- де (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и из- менением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочерёдно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упраж- нений с набивными мячами. Упражнения с локальным отяго- щением на мышечные группы. Комплексы силовых упражне- ний по методу круговой тренировки.

*Развитие скоростных способностей****.*** Бег на месте с мак- симальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на ко- роткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу».

Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие координации движений*. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабаты- ваются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

***Модуль «Зимние виды спорта».*** *Развитие выносливо- сти*. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в ре- жимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивно- сти, с соревновательной скоростью.

*Развитие силовых способностей*. Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скорост- ной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесен- кой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортировке».

*Развитие координации****.*** Упражнения в поворотах и спусках на лыжах; проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

***Модуль «Спортивные игры»***. Баскетбол. *Развитие ско- ростных способностей*. Ходьба и бег в различных направлени- ях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с до- ставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции ли- цом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с пред- варительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шага- ми левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с пово- ротами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3—5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие силовых способностей****.*** Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные груп- пы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змей-

кой», на месте с поворотом на 180 и 360. Прыжки через ска- калку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с до- полнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с после- дующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обе- ими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

*Развитие выносливости*. Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в ба- скетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

*Развитие координации движений*. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнасти- ческой скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движе- ний. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с по- следующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Футбол. *Развитие скоростных способностей*. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с мак- симальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», из- менением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и на- правления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180 и 360. Прыж- ки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по размет- кам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Веде- ние мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие силовых способностей****.*** Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные груп-

пы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышен- ной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягоще- нием (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

*Развитие выносливости****.*** Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом от- дыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального мето- да. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Готовность проявлять интерес к истории и развитию физиче- ской культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олим- пийцев;

- готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и прин- ципы современных Олимпийских игр и олимпийского дви- жения;

- готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планиро- вании и проведении совместных занятий физической куль- турой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

- готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, уча- стия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

- готовность оказывать первую медицинскую помощь при трав- мах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

- стремление к физическому совершенствованию, формирова- нию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

- готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о за- кономерностях физического развития и физической подго- товленности с учётом самостоятельных наблюдений за изме- нением их показателей;

- осознание здоровья как базовой ценности человека, призна- ние объективной необходимости в его укреплении и длитель- ном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

- осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осу- ществлять профилактические мероприятия по регулирова-

нию эмоциональных напряжений, активному восстановле- нию организма после значительных умственных и физичес- ких нагрузок;

- готовность соблюдать правила безопасности во время заня- тий физической культурой и спортом, проводить гигиениче- ские и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

- готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять дей- ствиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

- освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм об- щения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

- повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержа- ния и направленности в зависимости от индивидуальных ин- тересов и потребностей;

- формирование представлений об основных понятиях и тер- минах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практи- ческой деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Универсальные познавательные действия:

- проводить сравнение соревновательных упражнений Олим- пийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

- осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

- анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привы- чек;

- характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

- устанавливать причинно-следственную связь между плани- рованием режима дня и изменениями показателей работо- способности;

- устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, из- мерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых на- рушений;

- устанавливать причинно-следственную связь между уров- нем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем орга- низма;

- устанавливать причинно-следственную связь между каче- ством владения техникой физического упражнения и воз- можностью возникновения травм и ушибов во время само- стоятельных занятий физической культурой и спортом;

- устанавливать причинно-следственную связь между подго- товкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

##### Универсальные коммуникативные действия:

- выбирать, анализировать и систематизировать информа- цию из разных источников об образцах техники выполне- ния разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подго- товкой;

- вести наблюдения за развитием физических качеств, сравни- вать их показатели с данными возрастно-половых стандар- тов, составлять планы занятий на основе определённых пра- вил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

- описывать и анализировать технику разучиваемого упраж- нения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последова- тельность решения задач обучения; оценивать эффектив- ность обучения посредством сравнения с эталонным образ- цом;

- наблюдать, анализировать и контролировать технику выпол- нения физических упражнений другими учащимися, срав- нивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и пред- лагать способы их устранения;

- изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративно- го образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и мо-

делировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения. ***Универсальные учебные регулятивные действия:***

- составлять и выполнять индивидуальные комплексы физи- ческих упражнений с разной функциональной направленно- стью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

- составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать слож- но-координированные упражнения на спортивных снарядах;

- активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и пра- вила игры при возникновении конфликтных и нестандарт- ных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

- разучивать и выполнять технические действия в игровых ви- дах спорта, активно взаимодействуют при совместных такти- ческих действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

- организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **класс**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

- проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упраж- нений по коррекции и профилактике её нарушения, плани- ровать их выполнение в режиме дня;

- составлять дневник физической культуры и вести в нём на- блюдение за показателями физического развития и физиче- ской подготовленности, планировать содержание и регуляр- ность проведения самостоятельных занятий;

- осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнении.

- выполнять комплексы упражнений оздоровительной физи- ческой культуры на развитие гибкости, координации и фор- мирование телосложения;

- выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спры- гиванием» (девочки);

- выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимна- стической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с по- воротами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с про- движением (девочки);

- передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

- выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

- демонстрировать технику прыжка в длину с разбега спосо- бом «согнув ноги»;

- передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);

- демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди

с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и свер- ху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных на- правлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);

- тренироваться в упражнениях общефизической и специаль- ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз- растно-половых особенностей.

## класс

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Куберте- на в их историческом возрождении; обсуждать историю воз- никновения девиза, символики и ритуалов Игр;

- измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

- контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним призна-

кам во время самостоятельных занятий физической подго- товкой;

- готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

- отбирать упражнения оздоровительной физической культу- ры и составлять из них комплексы физкультминуток и физ- культпауз для оптимизации работоспособности и снятия мы- шечного утомления в режиме учебной деятельности;

- составлять и выполнять акробатические комбинации из раз- ученных упражнений, наблюдать и анализировать выполне- ние другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

- выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), со- ставлять и выполнять комбинацию на низком бревне из сти- лизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

- выполнять беговые упражнения с максимальным ускорени- ем, использовать их в самостоятельных занятиях для разви- тия быстроты и равномерный бег для развития общей вынос- ливости;

- выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешаги- вание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

- выполнять передвижение на лыжах одновременным одно- шажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выяв- лять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснеж- ных районов — имитация передвижения);

- выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разу- ченных технических действий в условиях игровой деятельно- сти);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой дея- тельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся

мячу с разбега; использование разученных технических дей- ствий в условиях игровой деятельности);

- тренироваться в упражнениях общефизической и специаль- ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз- растно-половых особенностей.

## класс

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- проводить анализ причин зарождения современного олим- пийского движения, давать характеристику основным эта- пам его развития в СССР и современной России;

- объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств со- временных школьников, приводить примеры из собственной жизни;

- объяснять понятие «техника физических упражнений», ру- ководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнени- ям, проводить процедуры оценивания техники их выполне- ния;

- составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздорови- тельный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостати- ческой пробы» (по образцу);

- выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и про- стейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (де- вушки);

- составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэро- бики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спры- гивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

- выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражне- ний (юноши);

- выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

- выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

- выполнять переход с передвижения попеременным двух- шажным ходом на передвижение одновременным одношаж-

ным ходом и обратно во время прохождения учебной дистан- ции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);

- демонстрировать и использовать технические действия спор- тивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; бро- ски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; исполь- зование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в ус- ловиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбра- сывании мяча из-за боковой линии; использование разучен- ных технических действий в условиях игровой деятельно- сти);

- тренироваться в упражнениях общефизической и специаль- ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз- растно-половых особенностей.

## класс

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

- проводить анализ основных направлений развития физиче- ской культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

- анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физи- ческое развитие», раскрывать критерии и приводить приме- ры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

- проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррек- ции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

- составлять планы занятия спортивной тренировкой, опреде- лять их целевое содержание в соответствии с индивидуаль- ными показателями развития основных физических ка- честв;

- выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением эле- ментов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

- выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включе- нием упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соско- ка; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравни- вать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

- выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнув- шись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

- выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и тех- нических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

- выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшаж- ным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация пере- движения);

- соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

- выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

- выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;

- демонстрировать и использовать технические действия спор- тивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бро- сок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой дея- тельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное бло- кирование мяча в прыжке с места; тактические действия в за- щите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; исполь- зование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

- тренироваться в упражнениях общефизической и специаль- ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз- растно-половых особенностей.

## класс

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

- отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоро- вье человека, его социальную и производственную деятель- ность;

- понимать пользу туристских подходов как формы организа- ции здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвиже- нии и организации бивуака;

- объяснять понятие «профессионально-прикладная физиче- ская культура», её целевое предназначение, связь с характе- ром и особенностями профессиональной деятельности; пони- мать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;

- использовать приёмы массажа и применять их в процессе са- мостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

- измерять индивидуальные функциональные резервы орга- низма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных заня- тий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

- определять характер травм и ушибов, встречающихся на са- мостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания пер- вой помощи;

- составлять и выполнять комплексы упражнений из разучен- ных акробатических упражнений с повышенными требова- ниями к технике их выполнения (юноши);

- составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на вы- сокой перекладине из разученных упражнений, с включени- ем элементов размахивания и соскока вперёд способом

«прогнувшись» (юноши);

- составлять и выполнять композицию упражнений черлидин- га с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акро- батики (девушки);

- составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

- совершенствовать технику беговых и прыжковых упражне- ний в процессе самостоятельных занятий технической под- готовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

- совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготов- кой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

- соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

- выполнять повороты кувырком, маятником;

- выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;

- совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при органи- зации тактических действий в нападении и защите;

- тренироваться в упражнениях общефизической и специаль- ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз- растно-половых особенностей.

# ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8—9 КЛАССЫ)

Примерная рабочая программа по основам безопасности жиз- недеятельности (далее – ОБЖ) разработана на основе Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жиз- недеятельности» (утверждена Решением Коллегии Министер- ства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 де- кабря 2018 г. № ПК-1вн), требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (да- лее — ФГОС) основного общего образования (утверждён при- казом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022 г. № 568) с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной обра- зовательной программы основного общего образования по учеб- ному предмету ОБЖ, Примерной программы воспитания.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа (далее — Программа) раз- работана с целью оказания методической помощи преподава- телям-организаторам, учителям ОБЖ в составлении рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на систем- но-деятельностный и практико-ориентированный подход в пре- подавании ОБЖ.

Программа в методическом плане позволит учителю постро- ить освоение содержания в логике последовательного нараста- ния факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области без- опасности жизнедеятельности.

Настоящая Программа обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем без- опасности и формирование у подрастающего поколения базово- го уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся уме- ний и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соот- ветствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формирова- нию практических умений и навыков.

В Программе содержание учебного предмета ОБЖ структур- но представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного про- цесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в со- временном обществе»;

модуль № 2 «Безопасность в быту»; модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»; модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицин- ских знаний»;

модуль № 7 «Безопасность в социуме»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»; модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терро-

ризму»;

модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государ- ства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения». В целях обеспечения системного подхода в изучении учеб- ного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа предполагает внедрение универсальной струк- турно-логической схемы изучения учебных модулей (темати- ческих линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности:

«предвидеть опасность  по возможности её избегать  при необходимости действовать». Учебный материал систематизи- рован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объ- екты и учреждения культуры и пр.

Программой предусматривается использование практико- ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой об- разовательной среды на учебных занятиях должно быть разум- ным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические дей- ствия обучающихся.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ДЛЯ 8–9 КЛАССОВ

Появлению учебного предмета ОБЖ способствовали колос- сальные по масштабам и последствиям техногенные катастро- фы, произошедшие на территории нашей страны в 80-е годы XX столетия: катастрофа теплохода «Александр Суворов» в результате столкновения с пролётом Ульяновского моста через Волгу (5 июня 1983 г.), взрыв четвёртого ядерного реактора на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), химическая авария с выбросом аммиака на производственном объединении «Азот» в г. Ионаве (20 марта 1989 г.), взрыв двух пассажирских поездов под Уфой в результате протечки трубопровода и выброса сжи- женной газово-бензиновой смеси (3 июня 1989 г.). Государство столкнулось с серьёзными вызовами, в ответ на которые требо- вался быстрый и адекватный ответ. Пришло понимание необ- ходимости скорейшего внедрения в сознание граждан культуры безопасности жизнедеятельности, формирования у подрастаю- щего поколения модели индивидуального безопасного поведе- ния, стремления осознанно соблюдать нормы и правила безопас- ности в повседневной жизни. В связи с этим введение в нашей стране обучения основам безопасности жизнедеятельности яви- лось важным и принципиальным достижением как для отече- ственного, так и для мирового образовательного сообщества.

В условиях современного исторического процесса с появ- лением новых глобальных и региональных природных, тех- ногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологи- ческие, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной про- блемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приоб- ретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской иден- тичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспе- чения безопасности в повседневной жизни. Актуальность со- вершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Россий-

ской Федерации от 02.07.2021 № 400), Доктрина информаци- онной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646), Нацио- нальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), Государственная программа Российской Феде- рации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообра- зующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приоб- ретение необходимых знаний, выработку и закрепление систе- мы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компе- тенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая гло- бальные, что позволит обосновать оптимальную систему обе- спечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекват- ной модели индивидуального безопасного поведения в повсед- невной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректирова- ны. Он входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязатель- ным для изучения на уровне основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования ба- зового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необхо- димых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной соци- ализации, необходимой для успешной адаптации обучающих- ся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического ха- рактера в сфере безопасности.

### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основно- го общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, обще- ства и государства, что предполагает:

* способность построения модели индивидуального безопас- ного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их про- явлении;
* сформированность активной жизненной позиции, осоз- нанное понимание значимости личного безопасного поведе- ния в интересах безопасности личности, общества и государ- ства;
* знание и понимание роли государства и общества в реше- нии задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучаю- щихся в формировании культуры безопасности жизнедеятель- ности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опас- ных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и го- сударства предмет может изучаться в 5—7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (все- го 102 часа).

В 8–9 классах предмет изучается из расчета 1 час в неделю за счет обязательной части учебного плана (всего 68 часов).

Организация вправе самостоятельно определять последова- тельность тематических линий учебного предмета ОБЖ и коли- чество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учётом ре- гиональных (географических, социальных, этнических и др.), а также бытовых и других местных особенностей.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

### МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые поня- тия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «куль- тура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация; общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды; механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычай-

ную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

### МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:

основные источники опасности в быту и их классификация; защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов

питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, класси- фикация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки; бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и

правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими прибора- ми, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных систе- мах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных си- стемах.

### МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:

правила дорожного движения и их значение, условия обеспе- чения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пеше- ходов;

«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамока- ты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и т. п.), правила безопас- ного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);

дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велоси- педиста;

правила подготовки велосипеда к пользованию;

дорожно-транспортные происшествия и причины их возник- новения;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспорт- ных происшествий;

порядок действий очевидца дорожно-транспортного проис- шествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, же- лезнодорожного, водного, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вы- званных террористическим актом;

первая помощь и последовательность её оказания;

правила и приёмы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

### МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним, обору- дование мест массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пре- бывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении; порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциаль- но опасных) вещей и предметов, а также в условиях соверше- ния террористического акта, в том числе при захвате и осво-

бождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительны- ми органами.

### МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:

чрезвычайные ситуации природного характера и их класси- фикация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встре- чи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков,

клещей и насекомых;

различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядо- витыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном существовании в природ- ной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сиг- налов бедствия;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и при- чины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

устройство гор и классификация горных пород, правила без- опасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину;

камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок дей-

ствий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок дей- ствий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, по- рядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», зна- чение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной эколо- гической обстановке.

### МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их со- держание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрезмер- ное увлечение электронными изделиями бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.));

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохра- нение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возник- новения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуа- ций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению без- опасности населения при угрозе и во время чрезвычайных си-

туаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классифика- ция, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благо- получие», современные модели психического здоровья и здоро- вой личности;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стрес- са, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных со- стояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

### МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуника- ции и комфортного взаимодействия в группе, признаки кон- структивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и при- чины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и груп- повых конфликтов, безопасные и эффективные способы избега- ния и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и поря- док действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы рас- познавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений мани- пуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

### МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные воз- можности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета электронных изделий бытового назначения (игровых приставок, мобильных телефонов сотовой связи и др.);

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и запрещённого контента в Интер- нете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при

использовании Интернета; противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвра- щения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербул- линга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасно- сти, правила безопасного использования Интернета по предот- вращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктив- ную деятельность.

### МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, при- чины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их по- следствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодей- ствия экстремизму и терроризму, контртеррористическая опе- рация и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, пра- вила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, по- рядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения те- ракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение терро- ристов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывно- го устройства).

### МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техно- генного характера;

единая государственная система предупреждения и ликви- дации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населе- ния, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Настоящая Программа чётко ориентирована на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностные, метапред- метные и предметные), которые должны демонстрировать об- учающиеся по завершении обучения в основной школе.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционны- ми российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами по- ведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспита- ния и саморазвития, формирования внутренней позиции лич- ности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициати- ве и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально зна- чимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим лю- дям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учеб- ного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающих- ся руководствоваться системой позитивных ценностных ориен- таций и расширение опыта деятельности на её основе.

* 1. Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Рос- сийской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государ- ственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов России.

формирование чувства гордости за свою Родину, ответствен- ного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества.

* 1. Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различ- ных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; пред- ставление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаи- мопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной дея- тельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности лич-

ности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны стра- ны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций при- родного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, непри- ятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отноше- ния к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

* 1. Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с пози- ции нравственных и правовых норм с учётом осознания послед- ствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуаль- ного и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового об- раза жизни, исключающего употребление наркотиков, алкого-

ля, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и от- ветственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

* 1. Эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и без- опасного личного поведения в повседневной жизни.

* 1. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело- века, природы и общества, взаимосвязях человека с природ- ной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополу- чия;

формирование современной научной картины мира, понима- ние причин, механизмов возникновения и последствий распро- странённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бы- товые условия, дорожное движение, общественные места и со- циум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблаго- приятные факторы обстановки и принимать обоснованные ре- шения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей.

* 1. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедея- тельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к сво- ему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансирован- ный режим занятий и отдыха, регулярная физическая актив- ность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение

правил безопасности, в том числе навыков безопасного пове- дения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессо- вым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние своё и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра- ва на ошибку и такого же права другого человека.

* 1. Трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических за- дач (в рамках семьи, организации, города, края) технологиче- ской и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятель- ность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяже- нии всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адапти- роваться в профессиональной среде; уважение к труду и резуль- татам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвы- чайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадав- шим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кро- вотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожени- ях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупрежде- ния опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в обще- ственных местах и на массовых мероприятиях, при коммуника- ции, при воздействии рисков культурной среды).

* 1. Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естествен- ных наук для решения задач в области окружающей среды, пла- нирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культу-

ры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практиче- ской деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проекти- рования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют сформирован- ность у обучающихся межпредметных понятий (используют- ся в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную карти- ну мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использо- вать в учебной, познавательной и социальной практике. Вы- ражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебно- го сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; ов- ладению навыками работы с информацией: восприятие и соз- дание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

1. Овладение универсальными познавательными действи- ями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объек- тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, ос- нования для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде- ниях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле- ний и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной зада- чи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наи- более подходящий с учётом самостоятельно выделенных кри- териев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоот- ветствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информа- цию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать при- чинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуаци- ях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё- том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети- ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер- гающие одну и ту же идею, версию) в различных информаци- онных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния информации и иллюстрировать решаемые задачи неслож- ными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбина- циями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло- женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных познавательных дей-

ствий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и пись- менной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения кон- фликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать зна- чение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по су- ществу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат вы- ступления и готовить различные презентационные материалы.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и инди- видуальной работы при решении конкретной учебной задачи; планировать организацию совместной деятельности (распре- делять роли и понимать свою роль, принимать правила учебно- го взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договари-

ваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые по- могали или затрудняли нахождение общего решения, оцени- вать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответствен- ности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных дей- ствий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными дей- ствиями.

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жиз- ненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант приня- тия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алго- ритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложен- ный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вно- сить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь на-

ходить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям. Эмоциональный интеллект:

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоци- ям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, при- знавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных дей- ствий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельно- сти и проявляются в способности построения и следования мо- дели индивидуального безопасного поведения и опыте её при- менения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существу- ющих проблем безопасности и усвоении обучающимися ми- нимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приоб- ретении систематизированных знаний основ комплексной без- опасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышле- ния и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопас- ного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

По учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятель- ности»:

1. сформированность культуры безопасности жизнедеятель- ности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;
2. сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда соб- ственному здоровью и здоровью окружающих;
3. сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
4. понимание и признание особой роли России в обеспече- нии государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению нар- котических средств;
5. сформированность чувства гордости за свою Родину, от- ветственного отношения к выполнению конституционного дол- га — защите Отечества;
6. знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты насе- ления от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техно- генного и социального (в том числе террористического) характера;
7. понимание причин, механизмов возникновения и по- следствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, об- щественные места и социум, природа, коммуникационные свя- зи и каналы);
8. овладение знаниями и умениями применять меры и сред- ства индивидуальной защиты, приёмы рационального и без- опасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
9. освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании ино- родных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;
10. умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;
11. освоение основ экологической культуры, методов проек- тирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;
12. овладение знаниями и умениями предупреждения опас- ных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в раз- личных средах (бытовые условия, дорожное движение, обще- ственные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения мо- дулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятель- ности».

Организация вправе самостоятельно определять последова- тельность модулей для освоения обучающимися модулей учеб- ного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Предлагается распределение предметных результатов, фор- мируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппи- ровать по учебным модулям:

### МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:

-объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, ана- лизировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

-раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как спо- собности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

-приводить примеры угрозы физическому, психическому здо- ровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопас- ности личности, общества, государства;

-классифицировать источники опасности и факторы опас- ности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности — люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения.

### МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:

-объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопас-

ные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

-знать права, обязанности и ответственность граждан в обла- сти пожарной безопасности;

-соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

-знать о правилах вызова экстренных служб и ответственно- сти за ложные сообщения;

-безопасно действовать при возникновении аварийных ситу- аций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, элек- троэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера; безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные сред-

ства пожаротушения.

### МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:

-классифицировать виды опасностей на транспорте (назем- ный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

-соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств пе- редвижения;

-предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуа- ции угрозы террористического акта;

-безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участ- ником происшествия на транспорте (наземном, подземном, же- лезнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.

### МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:

характеризовать потенциальные источники опасности в об- щественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество,

хулиганство, ксенофобия);

-соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

-знать правила информирования экстренных служб; безопасно действовать при обнаружении в общественных ме-

стах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

-эвакуироваться из общественных мест и зданий;

-безопасно действовать при возникновении пожара и проис- шествиях в общественных местах;

-безопасно действовать в условиях совершения террористи- ческого акта, в том числе при захвате и освобождении залож- ников;

-безопасно действовать в ситуациях криминогенного и анти- общественного характера.

### МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:

-раскрывать смысл понятия экологии, экологической культу- ры, значение экологии для устойчивого развития общества;

-помнить и выполнять правила безопасного поведения при не- благоприятной экологической обстановке;

-соблюдать правила безопасного поведения на природе; -объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в раз-

личное время года;

-безопасно действовать в случае возникновения чрезвычай- ных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологиче- ского происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологическо- го происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лави- ны), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

-характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

-безопасно действовать при автономном существовании в при- родной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насеко- мыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

-знать и применять способы подачи сигнала о помощ

### МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:

-раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психи- ческого) и здорового образа жизни;

-характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

-раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, пи- тания, психического здоровья и психологического благопо- лучия);

-сформировать негативное отношение к вредным привыч- кам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависи- мость);

-приводить примеры мер защиты от инфекционных и неин- фекционных заболеваний;

-безопасно действовать в случае возникновения чрезвычай- ных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

-характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населе- ния при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого- социального характера;

-оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

### МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:

-приводить примеры межличностного и группового кон- фликта;

-характеризовать способы избегания и разрешения конфликт- ных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том чис- ле насилие, буллинг (травля));

-приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовле- чения в экстремистскую, террористическую и иную деструктив- ную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

-соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людь- ми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

-соблюдать правила безопасного и комфортного существова- ния со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной коман- ды, группе друзей;

-распознавать опасности и соблюдать правила безопасного по- ведения в практике современных молодёжных увлечений;

-безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

### МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ

В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при исполь- зовании сети Интернет (далее — Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстре- мистские, террористические и иные деструктивные интернет-

сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые пристав- ки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуа- ций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенни- чество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

### МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:

-объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

-сформировать негативное отношение к экстремистской и тер- рористической деятельности;

-объяснять организационные основы системы противодей- ствия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

-распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

-безопасно действовать при обнаружении в общественных ме- стах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

-безопасно действовать в условиях совершения террористиче- ского акта, в том числе при захвате и освобождении заложни- ков.

### МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:

-характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Рос- сийской Федерации;

-объяснять роль государственных служб Российской Феде- рации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; -характеризовать основные мероприятия, проводимые в Рос- сийской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного ха-

рактера;

-объяснять правила оповещения и эвакуации населения в ус- ловиях чрезвычайных ситуаций;

-помнить и объяснять права и обязанности граждан Россий- ской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычай- ных ситуаций мирного и военного времени;

-владеть правилами безопасного поведения и безопасно дей- ствовать в различных ситуациях;

-владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;

-информировать население и соответствующие органы о воз- никновении опасных ситуаций.

* 1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ
     1. **Целевой раздел**

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано, что программа форми- рования универсальных учебных действий у обучающихся должна обеспечивать:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенство- ванию;

- формирование внутренней позиции личности, регулятив- ных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;

- формирование *опыта* применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач обще- культурного, личностного и познавательного развития обу- чающихся, готовности к решению практических задач;

- повышение эффективности усвоения знаний и учебных дей- ствий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыка участия в различных формах органи- зации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиа- дах;

- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-иссле- довательской и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в обла- сти использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного *исполь- зования средств ИКТ* и информационно-телекоммуникаци- онной сети «Интернет» (далее — Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;

- формирование знаний и навыков в области финансовой гра- мотности и устойчивого развития общества.

Универсальные учебные действия трактуются в Стандарте как обобщенные учебные действия, позволяющие решать ши- рокий круг задач в различных предметных областях и являю-

щиеся результатами освоения обучающимися основной образо- вательной программы основного общего образования.

Достижения обучающихся, полученные в результате изуче- ния учебных предметов, учебных курсов, модулей, характери- зующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, сгруппирова- ны во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учеб- ные действия, составляющие умение овладевать учебными зна- ково-символическими средствами, направленными на:

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирова- ния и декодирования информации, логическими операция- ми, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адек- ватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновы- вать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные дей- ствия);

включающими способность принимать и сохранять учебную

цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие корректи- вы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осу- ществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные дей- ствия).

## Содержательный раздел

Согласно ФГОС Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

-описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

-описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках уроч- ной и внеурочной работы.

## Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учеб- ное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам примерные рабо- чие программы (ПРП) отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах:

—как часть метапредметных результатов обучения в разделе

«Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;

—в соотнесении с предметными результатами по основным раз- делам и темам учебного содержания;

—в разделе «Основные виды деятельности» Примерного тема- тического планирования.

Ниже дается описание реализации требований формирова- ния УУД в предметных результатах и тематическом планиро- вании по отдельным предметным областям.

### РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Формирование универсальных учебных познавательных действий

##### Формирование базовых логических действий

- Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных раз- новидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

-- Выявлять и характеризовать существенные признаки класси- фикации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально- смысловых типов речи и жанров.

- Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать ос- нования для их обобщения и сравнения, определять крите- рии проводимого анализа.

- Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использова- нием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умоза- ключений по аналогии.

- Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами

текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптималь- ный вариант с учётом самостоятельно выделенных крите- риев.

- Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии опре- деления закономерностей и противоречий в рассматривае- мых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

- Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

- Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипоте- зы об их взаимосвязях.

***Формирование базовых исследовательских действий***

***-*** Самостоятельно определять и формулировать цели лингви- стических мини-исследований, формулировать и использо-

вать вопросы как исследовательский инструмент.

- Формулировать в устной и письменной форме гипотезу пред- стоящего исследования (исследовательского проекта) языко- вого материала; осуществлять проверку гипотезы; аргумен- тировать свою позицию, мнение.

- Проводить по самостоятельно составленному плану неболь- шое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-след- ственных связей и зависимостей объектов между собой.

- Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения за языковым материа- лом и языковыми явлениями, лингвистического мини-иссле- дования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.

- Формулировать гипотезу об истинности собственных сужде- ний и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследова- ния.

- Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

- Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

- Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах, в том числе в литературных произ- ведениях.

- Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной дея- тельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и др.).

##### Работа с информацией

- Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать ин- терпретировать и комментировать информацию, представ- ленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различ- ных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электрон- ных ресурсов учебного назначения), передавать информа- цию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.

- Использовать различные виды аудирования (выборочное,

ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознако- мительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от по- ставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов раз- личных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

- Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для ре- шения поставленной задачи, и восполнять его путем исполь- зования других источников информации.

- В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абза- цу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем разви- тии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

- Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

- Самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния литературной и другой информации (текст, презента- ция, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

- Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулирован- ным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизи- ровать эту информацию.

##### Формирование универсальных учебных коммуника- тивных действий

- Владеть различными видами монолога и диалога, формули- ровать в устной и письменной форме суждения на социаль- но-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией об- щения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

- Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диало- гах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать разли- чие и сходство позиций; корректно выражать свое отноше- ние к суждениям собеседников.

- Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

- Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникатив- ные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оцени- вать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

- Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

##### Формирование универсальных учебных регулятив- ных действий

- Владеть социокультурными нормами и нормами речевого по- ведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми сред- ствами общения (жестами, мимикой).

- Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, ис- следования, проекта; самостоятельно выбирать формат вы- ступления с учетом цели презентации и особенностей ауди- тории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ( АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Формирование универсальных учебных познавательных действий

##### Формирование базовых логических действий

- Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языко- вых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

- Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного язы- ков.

- Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

- Моделировать отношения между объектами (членами пред- ложения, структурными единицами диалога и др.).

- Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и пись- менных высказываниях.

- Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глаго- ла-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументи- ровать свои суждения, выводы.

- Распознавать свойства и признаки языковых единиц и язы- ковых явлений (например, с помощью словообразователь- ных элементов).

- Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, бук- вы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т. п.).

- Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и т. п.).

- Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизи- ровать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

##### Работа с информацией

- Использовать в соответствии с коммуникативной задачей раз- личные стратегии чтения и аудирования для получения ин- формации (с пониманием основного содержания, с понимани- ем запрашиваемой информации, с полным пониманием).

- Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнози- ровать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основ- ных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

- Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);

- использовать внешние формальные элементы текста (подзаго- ловки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

- Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

- Оценивать достоверность информации, полученной из иноя- зычных источников.

- Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источни- ках;

- выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

##### Формирование универсальных учебных коммуника- тивных действий

- Воспринимать и создавать собственные диалогические и мо- нологические высказывания, участвуя в обсуждениях, вы- ступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

- Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуника- тивной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным по- ниманием, с нахождением интересующей информации).

- Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

- Выстраивать и представлять в письменной форме логику ре- шения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

- Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

##### Формирование универсальных учебных регулятив- ных действий

- Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учеб- ной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

- Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

- Оказывать влияние на речевое поведение партнера (напри- мер, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

- Корректировать деятельность с учетом возникших трудно- стей, ошибок, новых данных или информации.

- Оценивать процесс и общий результат деятельности; анали- зировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

### МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

Формирование универсальных учебных познавательных действий

##### Формирование базовых логических действий

- Выявлять качества, свойства, характеристики математиче- ских объектов.

- Различать свойства и признаки объектов.

- Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, вели- чины, выражения, формулы, графики, геометрические фи- гуры и т. п.

- Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, рас- познавать зависимости между объектами.

- Анализировать изменения и находить закономерности.

- Формулировать и использовать определения понятий, теоре- мы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

- Использовать логические связки «и», «или», *«*если ..., то ...».

- Обобщать и конкретизировать; строить заключения от обще- го к частному и от частного к общему.

- Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некото- рый», «существует»; приводить пример и контрпример.

- Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

- Выражать отношения, зависимости, правила, закономерно- сти с помощью формул.

- Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

- Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

- Устанавливать противоречия в рассуждениях.

- Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных за- дач.

- Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

***Формирование базовых исследовательских действий*** - Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства от- дельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, раз- бирать различные варианты; использовать пример, аналогию

и обобщение.

- Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

- Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, ис- следований, используя математический язык и символику.

- Оценивать надежность информации по критериям, предло- женным учителем или сформулированным самостоятельно. ***Работа с информацией***

- Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представ- ления данных.

- Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

- Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практиче- ской задачи.

- Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

- Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

- Оценивать надежность информации по критериям, предло- женным учителем или сформулированным самостоятельно. ***Формирование универсальных учебных коммуника-***

##### тивных действий

- Выстраивать и представлять в письменной форме логику ре- шения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя по- яснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

- Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жиз- ни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

- Понимать и использовать преимущества командной и инди- видуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

- Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

- Коллективно строить действия по ее достижению: распреде- лять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

- Выполнять свою часть работы с информацией или информа- ционным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

- Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

##### Формирование универсальных учебных регулятив- ных действий

- Удерживать цель деятельности.

- Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргу- ментировать способ деятельности.

- Корректировать деятельность с учетом возникших трудно- стей, ошибок, новых данных или информации.

- Анализировать и оценивать собственную работу: меру соб- ственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошиб- ки и пр.

### ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Формирование универсальных учебных познавательных действий

##### Формирование базовых логических действий

- Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, напри- мер:

—почему останавливается движущееся по горизонтальной по- верхности тело;

—почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

- Строить простейшие модели физических явлений (в виде ри- сунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

- Прогнозировать свойства веществ на основе общих химиче- ских свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.

- Объяснять общности происхождения и эволюции системати- ческих групп растений на примере сопоставления биологи- ческих растительных объектов.

##### Формирование базовых исследовательских действий

- Исследование явления теплообмена при смешивании холод- ной и горячей воды.

- Исследование процесса испарения различных жидкостей.

- Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

##### Работа с информацией

- Анализировать оригинальный текст, посвященный исполь- зованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).

- Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

- Использование при выполнении учебных заданий и в процес- се исследовательской деятельности научно-популярную ли- тературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

- Анализировать современные источники о вакцинах и вакци- нировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

##### Формирование универсальных учебных коммуника- тивных действий

- Сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.

- Выражать свою точку зрения на решение естественно-науч- ной задачи в устных и письменных текстах.

- Публично представлять результаты выполненного естествен- но-научного исследования или проекта, физического или хи- мического опыта, биологического наблюдения.

- Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация дей- ствий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.

- Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного ис- следования или проекта.

- Оценивать свой вклад в решение естественно-научной про- блемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

##### Формирование универсальных учебных регулятив- ных действий

- Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, тре- бующих для решения проявлений естественно-научной гра- мотности.

- Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

- Самостоятельное составление алгоритмов решения естествен- но-научной задачи или плана естественно-научного исследо- вания с учетом собственных возможностей.

- Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при ре- шении естественно-научной задачи, и при выдвижении пла- на изменения ситуации в случае необходимости.

- Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, вы- полнении естественно-научного исследования.

- Оценка соответствия результата решения естественно-науч- ной проблемы поставленным целям и условиям.

- Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно-научной проблеме, ин- терпретации результатов естественно-научного исследова- ния; готовность понимать мотивы, намерения и логику дру- гого.

### ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Формирование универсальных учебных познавательных действий

##### Формирование базовых логических действий

- Систематизировать, классифицировать и обобщать историче- ские факты.

- Составлять синхронистические и систематические таблицы.

- Выявлять и характеризовать существенные признаки исто- рических явлений, процессов.

- Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отноше- ния, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовав- шие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было — стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

- Использовать понятия и категории современного историче- ского знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).

- Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

- Осуществлять по самостоятельно составленному плану учеб- ный исследовательский проект по истории (например, по

истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.

- Соотносить результаты своего исследования с уже имеющи- мися данными, оценивать их значимость.

- Классифицировать (выделять основания, заполнять состав- лять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юри- дической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территори- альному устройству, типы политических партий, обществен- но-политических организаций.

- Сравнивать формы политического участия (выборы и рефе- рендум), проступок и преступление, дееспособность малолет- них в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в воз- расте от 14 до 18 лет, мораль и право.

- Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

- Преобразовывать статистическую и визуальную информа- цию о достижениях России в текст.

- Вносить коррективы в моделируемую экономическую дея- тельность на основе изменившихся ситуаций.

- Использовать полученные знания для публичного представ- ления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

- Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

- Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами че- ловека и гражданина и обязанностями граждан.

- Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

- Устанавливать эмпирические зависимости между продолжи- тельностью дня и географической широтой местности, меж- ду высотой Солнца над горизонтом и географической широ- той местности на основе анализа данных наблюдений.

- Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внеш- нему облику.

- Классифицировать острова по происхождению.

- Формулировать оценочные суждения о последствиях измене- ний компонентов природы в результате деятельности челове- ка с использованием разных источников географической ин- формации.

- Самостоятельно составлять план решения учебной географи- ческой задачи.

***Формирование базовых исследовательских действий***  -Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, баро- метр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблю-

дений в табличной и (или) графической форме.

- Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необхо- дим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

- Представлять результаты фенологических наблюдений и на- блюдений за погодой в различной форме (табличной, графи- ческой, географического описания).

- Проводить по самостоятельно составленному плану неболь- шое исследование роли традиций в обществе.

- Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффек- тивности производства.

##### Работа с информацией

- Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной зада- чей.

- Анализировать и интерпретировать историческую инфор- мацию, применяя приемы критики источника, высказы- вать суждение о его информационных особенностях и цен- ности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

- Сравнивать данные разных источников исторической ин- формации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией ав- торов.

- Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сооб- щение, эссе, презентация, учебный проект и др.).

- Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (ма- териальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.

- Анализировать и интерпретировать историческую информа- цию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности

(по заданным или самостоятельно определяемым крите- риям).

- Выбирать источники географической информации (карто- графические, статистические, текстовые, видео- и фотоизо- бражения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

- Находить, извлекать и использовать информацию, характе- ризующую отраслевую, функциональную и территориаль- ную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

- Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

- Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

- Анализировать и обобщать текстовую и статистическую ин- формацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

- Представлять информацию в виде кратких выводов и обоб- щений.

- Осуществлять поиск информации о роли непрерывного обра- зования в современном обществе в разных источниках ин- формации: сопоставлять и обобщать информацию, представ- ленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

##### Формирование универсальных учебных коммуника- тивных действий

- Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

- Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудни- чества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

- Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументи- руя свои суждения.

- Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с ауди- торией.

- Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

- Анализировать причины социальных и межличностных кон- фликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

- Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

- Осуществлять совместную деятельность, включая взаимо- действие с людьми другой культуры, национальной и рели- гиозной принадлежности на основе гуманистических ценно- стей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям обще- ства.

- Сравнивать результаты выполнения учебного географическо- го проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

- Планировать организацию совместной работы при выполне- нии учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

- При выполнении практической работы «Определение, срав- нение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обменивать- ся с партнером важной информацией, участвовать в обсуж- дении.

- Сравнивать результаты выполнения учебного географическо- го проекта с исходной задачей и вклад каждого члена коман- ды в достижение результатов.

- Разделять сферу ответственности.

##### Формирование универсальных учебных регулятив- ных действий

- Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельно- сти людей в истории — на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике це- лей и задач социальных движений, реформ и революций и т. д.).

- Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на раз- ных этапах обучения сначала предложенных, а затем само- стоятельно определяемых плана и источников информации).

- Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исто- рической информацией, содержащейся в учебной и истори- ческой литературе.

- Самостоятельно составлять алгоритм решения географиче- ских задач и выбирать способ их решения с учетом имею- щихся ресурсов и собственных возможностей, аргументиро- вать предлагаемые варианты решений.

## Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности

**в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Одним из важнейших путей формирования универсальных учебных действий (УУД) в основной школе является включе- ние обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД).

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуаци- ях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимо- действия со сверстниками, обучающимися младшего и старше- го возраста, взрослыми.

УИПД сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуаль- но и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированно- сти у школьников комплекса познавательных, коммуникатив- ных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и про- ектной деятельности универсальные учебные действия оцени- ваются на протяжении всего процесса их формирования.

С учетом вероятности возникновения особых условий органи- зации образовательного процесса (сложные погодные условия и

эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся ин- дивидуальной траектории или заочной формы обучения) учеб- но-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

##### Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности

Особенность учебно-исследовательской деятельности (да- лее — УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обу- чающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъек- тивно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не исполь- зование имеющихся у школьников знаний, а получение но- вых посредством размышлений, рассуждений, предположе- ний, экспериментирования;

- на овладение школьниками основными научно-исследова- тельскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и экспе- римент, делать обобщения и формулировать выводы на осно- ве анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные пробле- мы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием. Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд эта-

пов:

- обоснование актуальности исследования;

- планирование/проектирование исследовательских работ (вы- движение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необ- ходимых средств/инструментария;

- собственно проведение исследования с обязательным поэтап- ным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

- представление результатов исследования, где в любое иссле- дование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

##### Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности

Особенность организации УИД обучающихся в рамках уроч- ной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноцен- ной исследовательской работы в классе и в рамках выпол- нения домашних заданий, крайне ограничено и ориентирова- но в первую очередь на реализацию задач предметного обуче- ния.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в уроч- ное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- предметные учебные исследования;

- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацелен- ных на решение задач связанных с освоением содержания од- ного учебного предмета, междисциплинарные учебные иссле- дования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учеб- ных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучаю- щимся самостоятельно под руководством учителя по выбран- ной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной дея- тельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обуча- ющихся могут быть следующие:

- урок-исследование;

- урок с использованием интерактивной беседы в исследова- тельском ключе;

- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследо- вательской деятельности (планирование и проведение экспе- римента, обработка и анализ его результатов);

- урок-консультация;

- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развер- нутого полноценного исследования на уроке наиболее целесо-

образным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

- учебных исследовательских задач, предполагающих дея- тельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

—Как (в каком направлении)... в какой степени… измени- лось... ?

—Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на… ?

—Какой (в чем проявилась)... насколько важной… была роль... ?

—Каково (в чем проявилось)... как можно оценить… значе- ние... ?

—Что произойдет... как измениться..., если... ? И т. д.;

- мини-исследований, организуемых педагогом в течение од- ного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих об- учающихся на поиск ответов на один или несколько про- блемных вопросов.

- Основными формами представления итогов учебных исследо- ваний являются:

- доклад, реферат;

- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследова- ний по различным предметным областям.

***Особенности организации учебной исследователь- ской деятельности в рамках внеурочной деятельности*** Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной дея- тельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточ- но времени на организацию и проведение развернутого и пол-

ноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во вне- урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

- социально-гуманитарное;

- филологическое;

- естественно-научное;

- информационно-технологическое;

- междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

- конференция, семинар, дискуссия, диспут;

- брифинг, интервью, телемост;

- исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

- научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наибо- лее целесообразно использование следующих форм предъявле- ния результатов:

- письменная исследовательская работа (эссе, доклад, рефе- рат);

- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследова- ний, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

##### Общие рекомендации по оцениванию учебной исследо- вательской деятельности

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования яв- ляется то, насколько доказательно и корректно решена постав- ленная проблема, насколько полно и последовательно достиг- нуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось про- демонстрировать базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре- альным и желательным состоянием ситуации, объекта, само- стоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мне- ние;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не- сложный эксперимент, небольшое исследование;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситу- ациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

## Особенности организации проектной деятельности

Особенность проектной деятельности (далее — ПД) заключа- ется в том, что она нацелена на получение конкретного резуль- тата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися прак- тического средства (инструмента и пр.) для решения жизнен- ной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

- определять оптимальный путь решения проблемного вопро- са, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

- максимально использовать для создания проектного «про- дукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор не- обходимых знаний и методов (причем не только научных). Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необхо-

димо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциаль- но значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд эта- пов:

- анализ и формулирование проблемы;

- формулирование темы проекта;

- постановка цели и задач проекта;

- составление плана работы;

- сбор информации/исследование;

- выполнение технологического этапа;

- подготовка и защита проекта;

- рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составля- ющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентиро- ваны на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действен- ности и эффективности планируемого результата («продук- та»).

##### Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности

Особенности организации проектной деятельности обучаю- щихся в рамках урочной деятельности так же, как и при орга- низации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществле- ние полноценной проектной работы в классе и в рамках выпол- нения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух ос- новных направлений проектирования:

- предметные проекты;

- метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связан- ных с задачами жизненно-практического, социального харак- тера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

- монопроект (использование содержания одного предмета);

- межпредметный проект (использование интегрированного зна- ния и способов учебной деятельности различных предметов);

- метапроект (использование областей знания и методов дея- тельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полно- ценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методи- ческой точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, наце- ливающих обучающихся на решение следующих практико- ориентированных проблем:

- Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

- Каким должно быть средство для решения проблемы... (опи- шите, смоделируйте)?

- Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструк- цию)?

- Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

- Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)? И т. д. Основными формами представления итогов проектной дея-

тельности являются:

- материальный объект, макет, конструкторское изделие;

- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

##### Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности

Особенности организации проектной деятельности обучаю- щихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имею- щееся время предоставляет большие возможности для органи- зации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во вне- урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

- гуманитарное;

- естественно-научное;

- социально-ориентированное;

- инженерно-техническое;

- художественно-творческое;

- спортивно-оздоровительное;

- туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть ис- пользованы:

- творческие мастерские;

- экспериментальные лаборатории;

- конструкторское бюро;

- проектные недели;

- практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:

- материальный продукт (объект, макет, конструкторское из- делие и пр.);

- медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная про- дукция, фильм и др.);

- публичное мероприятие (образовательное событие, социаль- ное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);

- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

##### Общие рекомендации по оцениванию проектной дея- тельности

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т. е. насколько

эффективно этот результат (техническое устройство, программ- ный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось про- демонстрировать базовые проектные действия:

- понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;

- умение определить оптимальный путь решения проблемы;

- умение планировать и работать по плану;

- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;

- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимоценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оце- нивается:

- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения за- дачи; убедительность рассуждений; последовательность в ар- гументации; логичность и оригинальность);

- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств нагляд- ной презентации);

- качество письменного текста (соответствие плану, оформле- ние работы, грамотность изложения);

- уровень коммуникативных умений (умение отвечать на по- ставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собствен- ную точку зрения, участвовать в дискуссии).

* 1. **ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

# Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д.Светозарево Слободского района Кировской области (далее - Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования, Приказом «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» (Минпросвещения России, 2020, №172)

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы начального, основного и среднего общего образования МКОУ СОШ д.Светозарево.

Программа направлена на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Одним из результатов реализации Программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися начальной, основной школы личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально - значимой деятельности.

Программа воспитания показывает, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

В центре Программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

Программа воспитания — это не перечень обязательных для школы мероприятий, а описание системы возможных форм и методов работы с обучающимися.

Программа воспитания МКОУ СОШ д.Светозарево включает четыре основных раздела:

1. Раздел **«Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»**, в котором кратко описана специфика деятельности школы в сфере воспитания: информация о специфике расположения школы, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на обучающихся, значимых партнерах школы, особенностях контингента обучающихся, оригинальных воспитательных находках школы, а также важных для школы принципах и традициях воспитания.
2. Раздел **«Цель и задачи воспитания»,** где на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.
3. Раздел **«Виды, формы и содержание деятельности»,** в котором школа показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок»,

«Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Профориентация».

Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Традиции моего народа», «Школьный музей», «Школьная библиотека», «Детские общественные объединения»

Модули в Программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы школы. Деятельность педагогических работников МКОУ СОШ д. Светозарево рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения Основной образовательной программы начального и основного общего образования.

1. Раздел **«Основные направления самоанализа воспитательной работы»,** в котором показано, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы. Здесь приводится перечень основных направлений самоанализа, который дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

Программа воспитания не является инструментом воспитания: обучающегося воспитывает не документ, а педагогический работник - своими действиями, словами, отношениями. Программа позволяет педагогическим работникам МКОУ СОШ д. Светозарево скоординировать свои усилия, направленные на воспитание младших и старших школьников.

1. **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательное учреждение располагается на территории Администрации Светозаревского сельского поселения Слободского района Кировской области. Удалѐнность от районного центра 17 километров, от областного – 57 км.

Рассмотрев социальный статус населения, можно сделать вывод о его неоднородности: большинство населения - люди преклонного возраста, существует полинациональность (удмурты, русские, татары).

В социальном заказе родители ставят на первое место план обеспечение социальной адаптации, развитие индивидуальных способностей, профессиональное самоопределение.

Транспортные подъезды к школе удобны и доступны для безопасного перемещения учащихся. В школе созданы все необходимые условия для обучения и воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС имеется компьютерный класс с доступом в интернет, библиотека, музей, спортивный зал, спортивная площадка, столовая. Необходимые меры доступности и безопасности обеспечены в соответствии с нормативными требованиями.

В шаговой доступности от школы расположена сельская библиотека и дом культуры для проведения мероприятий с обучающимися.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается   
на следующих принципах взаимодействия педагогических работников   
и обучающихся:

* неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
* ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
* реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся   
  и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
* системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МКОУ СОШ д.Светозарево являются следующие:

* стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
* важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
* в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
* в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
* педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
* ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ**

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых   
 для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель** **воспитания** в общеобразовательной организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

* в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало   
  на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
* в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям   
  (то есть в развитии их социально значимых отношений);
* в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть   
  в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

**1.** В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

* быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
* быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
* знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
* беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе   
  или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
* проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
* стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
* быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
* соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
* уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
* быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть   
  в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

**2.** В воспитании обучающихся подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

* к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
* к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
* к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
* к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
* к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
* к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
* к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
* к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
* к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности,   
  как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
* к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся   
  и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

**3**. В воспитании обучающихся юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

* опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
* трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
* опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране   
  в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
* опыт природоохранных дел;
* опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома   
  или на улице;
* опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
* опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
* опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
* опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
* опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

**Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных   
с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.** Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач** :

* реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
* реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
* вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать   
  их воспитательные возможности;
* использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий   
  с обучающимися;
* инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
* поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
* организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы   
  и реализовывать их воспитательный потенциал;
* организовывать профориентационную работу с обучающимися;
* организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
* развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
* организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.
* Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

**3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**3.1.Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Модуль «Ключевые дела» включает в себя главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть коллектива школы. Школьники совместно с педагогами и родителями на основе равноправного взаимодействия планируют, осуществляют подготовку, проводят и анализируют результаты мероприятий. Ключевые дела - это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Общей, ключевой идеей является воспитание патриота своей Родины. Патриот - это тот, кто:

* знает и историю своей большой и малой родины;
* уважает и сохраняет традиции своего народа, уважает традиции всех народов, живущих на территории России;
* готов защищать свою Родину;
* понимает свой возможный вклад в развитие своей страны и стремится совершенствовать себя не только для материальной выгоды, но для славы Отечества.

Такое понимание патриотизма и гражданственности реализуется в основных задачах проведения ключевых общешкольных мероприятий, в их формах и содержании.

Реализация этих задач осуществляется на четырех уровнях: внешкольном, школьном, на уровне классов и индивидуальном уровне.

**На внешкольном уровне:**

**Социальные проекты** – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами школы дела и акции социальной, экологической, патриотической, трудовой направленности.

* Акция «Чистый двор»;
* Операция «Наш дом – Земля»;
* Акция «Неделя добрых дел»;
* Акция «Добрая Вятка»
* участие в акциях Российского движения школьников (РДШ).

**На школьном уровне:**

**Разновозрастные КТД** – ежегодные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

* *Проект «Память поколений****» –*** *проходит ежегодно с сентября по май и включает в себя акции и подпроекты по теме Великой Отечественной войны. В проекте принимают участие ученики 1–11-х классов, родители, учителя школы.*
* *Митинг 9 мая;*
* *Акция «Бессмертный полк»;*
* *Проект «Белая сирень»»;*
* *Уроки мужества;*
* *Экскурсии в музеи по теме Великой Отечественной войны;*
* *Сады Победы*

У обучающихся формируется отношение к миру как главному принципу человеческого общежития, к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать, к самим себе как к личностям, отвечающим за свое собственное будущее, осознающим свои гражданские права и обязанности, получают опыт дел, направленных на пользу своему родному краю, опыт изучения, защиты и восстановления исторического наследия страны, будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

**2. Общешкольные праздники** – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

* праздничные линейки, посвящённые Первому и Последнему звонкам;
* день учителя;
* праздник осени;
* конкурсы стихов и новогодних поделок «Здравствуй, Зимушка-зима»;
* новогоднее праздничное представление;
* праздник окончания учебного года.

3. **Торжественные ритуалы посвящения**, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:

* «Посвящение в первоклассники»;
* «Прощание со школой»;
* церемония награждения (по итогам четвертей) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, достижений в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

**На уровне классов:**

Системы ключевых классных дел определяется классным коллективом самостоятельно исходя из тех задач, которые стоят перед ним. Однако традиционно определяются направления этих дел:

* Уроки мужества (ко Дню Победы, Дню защитников Отечества, Дню воинов-интернационалистов, Героев России и пр.)
* Классные собрания по итогам учебной деятельности.

Классные ключевые дела направлены на формирование классного коллектива, укрепление системы взаимодействия внутри него, создают основу для соотнесения учеником своих личных целей с целями коллектива.

**На индивидуальном уровне:**

Ключевые школьные дела позволяют школьнику самоидентифицироваться в школьном коллективе, укрепляют взаимодействие между разновозрастными группами.

Учащийся может проявить свою инициативность, ответственность, творчество, участвуя в организации дел в рамках системы школьного самоуправления, в анализе и планировании, выполняя различные роли в процессе подготовки мероприятий.

**3.2.Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

**Работа с классным коллективом:**

* инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
* выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;
* организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела:

* формирование актива класса, традиционное мероприятие «Посвящение в

первоклассники»;

* проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. Классные часы - тематические, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, Школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.
* сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и

командообразование;

* однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями;
* празднования дней именинника, включая подготовку поздравлений, сюрпризов, творческих подарков и розыгрышей; регулярные внутриклассные «огоньки» и утренники, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
* индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;
* коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Мероприятия:

1. Оформление социального паспорта класса, изучение личных дел учеников; 2. Индивидуальные консультации с родителями по адаптации детей в школе и классе;

3. Тематические классные часы;

4. Анкетирование и анализ в конце учебного года.

**Работа с учителями, преподающими в классе:**

* регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
* проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
* привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для

объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Мероприятия:

1. Коллективные беседы учителей о классе.

2. Консультации с учителями-предметниками.

3. Приглашение учителей-предметников на родительские собрания.

**Работа с родителями учащихся или их законными представителями (формы):**

* регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
* помощь родителям школьников или их законным представителям в

урегулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

* организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
* создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
* привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
* организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Мероприятия:**

1. «Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Школы и учителями-предметниками;

2. Родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических,

организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, совместно с детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

3. Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении Школой и решении вопросов воспитания и обучения детей;

4. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров

воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;

5. Совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Школы; анкетирование и тестирование родителей.

**3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;

- формирование детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив.

**Формы организации**:

1. Внеурочная деятельность учащихся в рамках классного коллектива.

2. Внеурочная деятельность в рамках проектной деятельности.

Внеурочная деятельность в школе организуется по направлениям развития личности, определяемым образовательным стандартом: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

**Спортивно-оздоровительная деятельность**. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, двигательной активности, ловкости, сообразительности, быстроты, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

В рамках реализации спортивно-оздоровительного направления в начальной школе ведутся курсы внеурочной деятельности: «Успех» (5-9 классы)

**Обще-интеллектуальная** деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира**:** «Функциональная грамотность»

**Общекультурная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для социальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. А также на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. Общекультурное направление внеурочной деятельности представлено курсами: «Разговоры о важном»

**Духовно-нравственная деятельность**. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда. Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осуществляется через курсы: «Регионоведение» (5-9кл)

**Социальная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие личностного социально значимого отношения к миру, получить опыт участия в социально значимых делах, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду: «Профориентация» для 5-9 классов

**3.4 Модуль «Школьный урок»** Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся. Все это в процессе организации обучения на уроке обеспечивает:

* установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;
* установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными условиями;
* побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;
* организация на уроках активной деятельности обучающихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока – активная познавательная деятельность детей);
* привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через:

- демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностного опыта,

- восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе,

- анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, уроки об исторических событиях, проведение Уроков мужества, « Минут памяти».

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:

-интеллектуальных игр (использование в обучении образовательные платформы, проведение «Дней науки», предметных неделей в школе, предметные олимпиады различного уровня), стимулирующих познавательную мотивацию школьников ;

-дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения

конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся;

- работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения,

обеспечивающих современные активности обучающихся (программы- тренажеры, электронные приложения, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, киноуроки, уроки - онлайн, онлайн – конференции и др.)

- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная

агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока),

- включение в урок игровых элементов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, поручение важного дела, создание ситуации успеха), организация взаимопомощи среди одноклассников;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи через организацию совместных предметных проектов, расширяющих кругозор обучающихся;

- использование технологии «Портфолио» с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности.

**3.5. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии и походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности. Для реализации модуля «Экскурсии, экспедиции, походы» используется

технология общешкольного проекта «**Моя малая родина»**.

Экскурсии проводятся как по предметам, так и во внеурочной деятельности, по патриотической тематике, по профориентации, выходного дня. Перед каждой экскурсией проводится подготовительная работа и формулируются задания, объясняется цель экскурсии, обговариваются вопросы, на которые учащиеся смогут найти ответы во время экскурсии. После экскурсии готовится отчет (фотоотчет с комментариями, видеоролик, выступление). Экскурсии помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Для реализации модуля «Экскурсии, экспедиции, походы» планируется использовать и совершенствовать следующие формы воспитательной работы:

* эпизодические пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу;
* литературные, исторические, биологические экспедиции, просветительские выезды, организуемые учителями и родителями школьников в другие города и села Вятского края и нашей родины для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
* однодневные походы, осуществляемые с коллективной организацией (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективным проведением (распределение среди школьников основных поручений), коллективным анализом туристского путешествия.

**3.6. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Предметно-эстетическая среда обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Предметно-эстетическая среда школы – это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего- это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее источники информации, воспитательный потенциал, отражение взаимосвязи педагогического и ученического коллектива. Необходимо важно развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности. При условии грамотной организации окружающей предметно-эстетической среды школы, обогащается внутренний мир ученика, развивается у него чувство вкуса и стиля. Формируется позитивное восприятие ребёнком школы, создается атмосфера психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации. Совместное благоустройство пришкольной территории - это создание эстетически и экологически привлекательного пространства возле школы, развитие творческих способностей детей, воспитание трудолюбия, формирование здорового образа жизни. Совместная с детьми разработка и создание особой школьной символики формирует узнаваемый имидж образовательного учреждения. У школы есть своя эмблема, элементы школьной формы.

Воспитывающее влияние на ребёнка в МКОУ СОШ с. Бобино осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

* оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.);
* благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися и родителями;
* размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга;
* фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и профориентационные события).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Мероприятия** |
| |  | | --- | | Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, лестничных пролетов и т.п.). | | |  | | --- | | * фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в школе; * информационные стенды «Учись учиться», « Это интересно», «Уголок безопасности» и др.; * конкурсы рисунков на различные темы или персональные выставки творчества; | |
| |  | | --- | | Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с родителями | | * косметический ремонт * оформление стендов * озеленение класса |
| |  | | --- | | Озеленение и благоустройство пришкольной территории | | * операция «Наш дом – Земля» * акция « Чистый двор» |
| |  | | --- | | Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, творческих вечеров) | | * День Знаний * выставка-ярмарка «Осенний базар»; * день Учителя * День Победы * Последний звонок |

**3.7. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Семья – первый коллектив (группа) в жизни каждого человека, который закладывает и формирует основы нравственности и гражданского воспитания личности ребенка. Главными задачами модуля являются: организация работы с семьями школьников, их родителями (законными представителями), направленная на совместное решение проблем личностного развития детей, а также психолого-педагогическое просвещение семей и коррекция семейного воспитания.

Основными направлениями в работе педагогического коллектива с семьями обучающихся являются:

* изучение семей и условий семейного воспитания,
* пропаганда психолого-педагогических знаний,
* активизация и коррекция семейного воспитания
* индивидуальная помощь родителям в воспитании детей
* обобщение и распространение опыта успешного семейного воспитания.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

**На групповом уровне:**

**Общешкольный родительский комитет.** Состоит из представителей классов с 1-го по 11-й. Собирается по необходимости.

**Общешкольные родительские собрания.** Организованное обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся школы совместно с педагогами включая темы семейного всеобуча.

**Семейный всеобуч**: лектории, круглые столы, тренинги, семинары – для родителей с приглашением специалистов на темы: «Роль семьи в формировании личности ребенка», «Семья глазами ребенка», «Гендерное развитие детей и подростков»; «Непослушный ребенок», «Проблемы общения родителей и детей»; «Дети и деньги**»,**  «Воспитание здоровых детей», «Основы рационального питания»; «Охрана зрения»; «Алкоголь, курение и подростки».

**На индивидуальном уровне:**

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка.

Помощь родителей в подготовке и проведении общешкольных и классных мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальные консультации родителей или законных представителей школьников со школьными специалистами, педагогами, администрацией c целью координации совместных усилий педагогов и родителей по вопросам реализации ФГОС.

Диагностические методы работы с родителями или законными представителями, служащие развитию родительской зрелости: наблюдение, индивидуальная беседа, тестирование, анкетирование, метод ранжирования.

**Приоритетная форма организации работы с родителями** – вовлечение родителей в событийное пространство школьной жизни через совместную деятельность родителей и обучающихся (совместность, СО-бытие).

Праздники: «Персональные выставки талантов родителей», Новогодняя Ярмарка, «Мама, папа, я – спортивная семья».

Встречи с родителями: «Клуб интересных встреч», «Профессии моих родителей».

**3.8. Модуль «Безопасность и ЗОЖ»**

Вопросы безопасности детей и подростков в силу становления особенностей психо-физического развития детей, всегда актуальны, поэтому основными задачами модуля являются:

* *организация работы по созданию безопасной среды, профилактике травматизма, экстремизма, терроризма, а также* формирование негативного отношения к употреблению наркотиков, табака и его производных смесей, алкогольной продукции;
* *формирование у обучающихся представления о здоровом образе жизни, стремление к физическому развитию и совершенствованию (за безопасность и здоровье)*

Модуль реализуется через систему классных часов, общешкольных и внешкольных мероприятий, индивидуальные беседы, реализацию интегрированной программы «Мой выбор», направленной на позитивное отношение к ЗОЖ.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

**На внешкольном уровне:**

• «Неделя безопасности», операция «Внимание, дети!», акции «Родительский патруль» и «Подросток», «Единые уроки безопасности», просветительская интернет – акция « Безопасность детей в современном мире», «Всемирный день безопасного инета»;

• Межведомственное взаимодействие с представителями КДН и ЗП Слободского района, КОГАУСО ЦСОН г.Слободской, инспектором ПДН МВД России, органами опеки Слободского района;

**На школьном уровне:**

* акция «Мое здоровье в моих руках»;
* Конкурс рисунков «Я за здоровый образ жизни»;
* Общешкольные родительские собрания по профилактике деструктивного поведения и кризисных состояний детей, как противостоять давлению среды, об особенностях детского возраста, ознакомление родителей с видами интернет-угроз, с техническими средствами от интернет-угроз, способами противодействия их распространения;
* Распространение памяток для родителей и педагогов по «Профилактике деструктивного состояния обучающихся», «Профилактика кризисных состояний у обучающихся», «Безопасный интернет»;
* Доведение до родителей информации о службах и организациях в случае столкновения с рисками и угрозами любого характера;
* Организация летней занятости детей;
* Тематические встречи и профилактические беседы обучающихся с медицинскими работниками; психологами; представителями ГИБДД, инспектором пожарной охраны

**На уровне классов:**

* Проведение классных часов, круглых столов, диспутов, игр, тренингов, акций, направленных на сохранение психического и социального благополучия обучающихся, на создание здоровой среды общения в школе, привитие существующих в обществе социальных норм поведения, формирование ценностного отношения к своему здоровью;
* обучение детей проблемно-разрешающему поведению, умению противостоять давлению окружающей среды.

**На индивидуальном уровне:**

* работа с различными категориями семей групп риска;
* выявление и учет обучающихся, требующих повышенного педагогического внимания;
  + индивидуальные беседы и консультации для родителей и обучающихся;
  + организация работы Совета профилактики

**На уровне начального общего образования:**

* классные часы «День солидарности в борьбе с терроризмом»;
* отработка действий по сигналу о срочной эвакуации
  + тематические беседы по действиям в случае угрозы террористического акта,
* викторина «Один дома»
* знакомство с телефоном доверия
  + Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет

**3.9. Модуль «Профориентация**»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по данному направлению включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. **Задача** совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – **подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.** Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

* циклы профориентационных часов общения: **«**Конструктор профессий», «Профессии, востребованные в нашем районе, городе и крае», «Выбирая профессию - выбираю жизненный путь», «Я и моё профессиональное будущее»и др;
* циклы профориентационных игр**,** которые проводятся специалистами КОГАУСО ЦЗН г.Слободской для обучающихся;
* профориентационные экскурсиина предприятия села и гг.Слободского и Кирова, в том числе - на предприятия работы родителей;
* встречи с профессионалами **и** руководителями, в том числе в on-line режиме;
* встречи с выпускниками школы, как со студентами, так и представителями разных профессий;
* изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий;
* прохождение профориентационного онлайн-тестирования в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОриЯ» (https://proektoria.online/), «Билет в будущее», созданных в сети интернет
* прохождение профессиональных проб и практик на днях открытых дверей учебных заведений;

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

—**гражданское воспитание** — формирование российской граж- данской идентичности, принадлежности к общности граж- дан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свобо- дам и обязанностям гражданина России, правовой и полити- ческой культуры;

—**патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование россий- ского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

—**духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традицион- ных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, до- броты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимо- помощи, уважения к старшим, к памяти предков;

—**эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

—**физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состоя- ния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

—**трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, тру- дящимся, результатам труда (своего и других людей), ориен- тация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно до- стойном труде в российском обществе, достижение выдаю- щихся результатов в профессиональной деятельности;

—**экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе,

окружающей среде на основе российских традиционных ду- ховных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановле- ния природы, окружающей среды;

—**ценности научного познания** — воспитание стремления к по- знанию себя и других людей, природы и общества, к получе- нию знаний, качественного образования с учётом личност- ных интересов и общественных потребностей.

### Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучаю- щимися образовательных программ основного образования установлены в соответствующих ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представ- лены целевые ориентиры результатов в воспитании, разви- тии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвари- антным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспита- тельного пространства.

#### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне на- чального общего образования

##### Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имею- щий представление о Родине — России, её территории, распо- ложении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российско- го государства.

Понимающий значение гражданских символов (государ- ственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответ- ственности человека в обществе, гражданских правах и обязан- ностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразователь- ной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

##### Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, ре- лигиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, призна- ющий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готов- ность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литера- туры, родного языка, русского языка, проявляющий интерес

к чтению.

##### Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и миро- вой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

##### Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдаю- щий основные правила здорового и безопасного для себя и дру- гих людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возмож- ностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особен- ности с учётом возраста.

##### Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, обще- ства.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное от- ношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, не- приятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придержи- ваться экологических норм.

##### Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любо- знательность и самостоятельность в познании, интерес и ува- жение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природ- ных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, системати- зации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитар- ной областях знания.

#### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне ос- новного общего образования

##### Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многона- циональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и бу- дущему народа России, тысячелетней истории российской го- сударственности на основе исторического просвещения, рос- сийского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам Рос- сии, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей граж- данина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других лю- дей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. Принимающий участие в жизни класса, общеобразователь- ной организации, в том числе самоуправлении, ориентирован-

ный на участие в социально значимой деятельности.

##### Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлеж- ность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному на- следию своего и других народов России, символам, праздни- кам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Знающий и уважающий достижения нашей Родины — Рос- сии в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в про-

шлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической на- правленности.

##### Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нрав- ственные нормы народов России, российского общества в ситу- ациях нравственного выбора (с учётом национальной, религи- озной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступ- ки, поведение и поступки других людей с позиций традицион- ных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных по- ступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности лично- сти в условиях индивидуального и общественного простран- ства, значение и ценность межнационального, межрелигиоз-

ного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традици- онным семейным ценностям, институту брака как союзу муж- чины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего наро- да, российского общества.

##### Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и миро- вого искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, зна-

чение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на самовыражение в разных видах искус-

ства, в художественном творчестве.

##### Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, зна- чение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и со- блюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансирован- ный режим занятий и отдыха, регулярную физическую актив- ность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, упо- требления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зави- симостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, ин- формационным и природным условиям, стрессовым ситуаци- ям.

##### Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других лю- дей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профес- сий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопле- ния навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском об- ществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять тако- го рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построе- нию индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребно- стей.

##### Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологиче- ских проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потре- бителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и со- циальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

##### Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предмет- ных областях с учётом индивидуальных интересов, способно- стей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о при- роде и обществе, взаимосвязях человека с природной и соци- альной средой.

### **ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывает- ся для обучающихся с трудностями в обучении и социализации. В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной рабо- ты должна быть направлена на осуществление индивидуально- ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении програм- мы основного общего образования, их социальную адаптацию

и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

-выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;

-систему комплексного психолого-педагогического сопрово- ждения в условиях образовательной деятельности, включа- ющего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становле- ния, проведение индивидуальных и групповых коррекцион- но-развивающих занятий;

успешное освоение основной общеобразовательной програм- мы основного общего образования, достижение обучающи- мися с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы должна содержать:

-план диагностических и коррекционно-развивающих меро- приятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных

. потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;

-описание условий обучения и воспитания обучающихся, ме- тоды обучения и воспитания, учебные пособия и дидактиче- ские материалы, технические средства обучения коллектив- ного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

-описание основного содержания рабочих программ коррек- ционно-развивающих курсов;

-перечень дополнительных коррекционно-развивающих заня- тий (при наличии);

-планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся труд- ностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного про- цесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспита- ния, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциаль- ных возможностей обучающихся и их потребностей более вы- сокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дис- танционных технологий. ПКР должна предусматривать орга- низацию индивидуально-ориентированных коррекционно-раз- вивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Сте- пень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно образовательной орга- низацией. Объем помощи, направления и содержание коррек- ционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педа- гогической комиссии (ПМПК) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматри- вает создание системы комплексной помощи на основе взаимо- действия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным меха- низмом, обеспечивающим системность помощи, является психо- лого-педагогический консилиум образовательной организации. ПКР разрабатывается на период получения основного обще-

го образования и включает следующие разделы:

—Цели, задачи и принципы построения программы коррекци- онной работы.

—Перечень и содержание направлений работы.

—Механизмы реализации программы.

—Условия реализации программы.

—Планируемые результаты реализации программы.

## Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

**Цель программы** коррекционной работы заключается в опре- делении комплексной системы психолого-педагогической и со- циальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образователь- ной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей; формирования соци- альной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекцион- но-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

#### Задачи программы:

-определение индивидуальных образовательных потребно- стей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при

освоении основной образовательной программы основного общего образования;

-определение оптимальных психолого-педагогических и ор- ганизационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и со- циализации, для развития личности обучающихся, их по- знавательных и коммуникативных способностей;

-разработка и использование индивидуально-ориентирован- ных коррекционно-развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;

-реализация комплексного психолого-педагогического и со- циального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ПМПК при наличии);

-реализация комплексной системы мероприятий по социаль- ной адаптации и профессиональной ориентации обучающих- ся с трудностями в обучении и социализации;

-обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностя- ми в обучении и социализации;

-осуществление информационно-просветительской и консуль- тативной работы с родителями (законными представителя- ми) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

—*Преемственность.* Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, спо- собствует достижению личностных, метапредметных, пред- метных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь про- граммы коррекционной работы с другими разделами про- граммы основного общего образования: программой форми- рования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

—*Соблюдение интересов обучающихся.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обуча- ющихся.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения про- блемы или определения подхода к ее решению.

—*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариатив- ных условий для получения образования обучающимся, име- ющими различные трудности в обучении и социализации.

—*Комплексность и системность.* Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплекс- ный психолого-педагогический характер преодоления труд- ностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, социаль- ный педагог).

—Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, кон- сультативное, информационно-просветительское — раскрыва- ются содержательно в разных организационных формах дея- тельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы ком- плексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

### Характеристика содержания направлений коррекционной работы

*Диагностическая работа включает:*

-выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

-проведение комплексной социально-психолого-педагогиче- ской диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обуче- нии и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

-определение уровня актуального развития и зоны ближай- шего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучаю- щегося;

-изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейно- го воспитания обучающихся;

-изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;

-изучение индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностей обучающихся;

-системный мониторинг уровня и динамики развития обуча- ющихся, а также создания необходимых условий, соответ- ствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

-мониторинг динамики успешности освоения образователь- ных программ основного общего образования, включая про- грамму коррекционной работы.

*Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая ра- бота включает:*

-реализацию комплексного индивидуально-ориентированно- го психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;

-разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использова- ние специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучаю- щихся с трудностями в обучении и социализации;

-организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для пре- одоления нарушений развития, трудностей обучения и соци- ализации;

-коррекцию и развитие высших психических функций, эмоци- онально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

-развитие и укрепление зрелых личностных установок, форми- рование адекватных форм утверждения самостоятельности;

-формирование способов регуляции поведения и эмоциональ- ных состояний;

-развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершен- ствовании навыков социализации и расширении социально- го взаимодействия со сверстниками;

-организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, про грамм логопедической помощи с учетом их возраста, потреб- ностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;

-психологическую профилактику, направленную на сохране- ние, укрепление и развитие психологического здоровья обу- чающихся;

-психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего обра- зования;

-психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению итоговой аттестации;

-развитие компетенций, необходимых для продолжения обра- зования и профессионального самоопределения;

грамм логопедической помощи с учетом их возраста, потреб- ностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;

-психологическую профилактику, направленную на сохране- ние, укрепление и развитие психологического здоровья обу- чающихся;

-психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего обра- зования;

-психопрофилактическую работу при подготовке к прохожде- нию государственной итоговой аттестации;

-развитие компетенций, необходимых для продолжения обра- зования и профессионального самоопределения;

-совершенствование навыков получения и использования ин- формации (на основе ИКТ), способствующих повышению со- циальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

-социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных ус- ловий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

*Консультативная работа включает:*

-выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основ- ным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

-консультирование специалистами педагогов по выбору инди- видуально-ориентированных методов и приемов работы;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обуче- ния, в решении актуальных трудностей обучающегося;

-консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профес- сиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

*Информационно-просветительская работа включает:*

-информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), пе- дагогических работников;

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, элек- тронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам

образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образо- вательного процесса;

-проведение тематических выступлений, онлайн-консульта- ций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенно- стей различных категорий обучающихся с трудностями в об- учении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-раз- вивающих мероприятий определяются в соответствии со следу- ющими тематическими разделами:

-мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмо- циональной регуляции поведения и деятельности;

-мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально при- емлемых моделей поведения в различных жизненных ситу- ациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

-мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адап- тации в условиях реальной жизненной ситуации;

-мероприятия, направленные на развитие и коррекцию ком- муникативной сферы, развитие различных навыков комму- никации, способов конструктивного взаимодействия и со- трудничества;

-мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

-мероприятия, направленные на преодоление трудностей ре- чевого развития;

-мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развива- ющие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-пси- холог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-раз- вивающая работа может осуществляться по программам до- полнительного образования разной направленности (художе- ственно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, разви- тии и социальной адаптации.

## Механизмы реализации программы

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обуче- ния и воспитания обучающихся, организация и механизм реа- лизации коррекционно-развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развива- ющей работы, описываются специальные требования к услови- ям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуаль- но-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционно-развивающих программах, которые прилагают- ся к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экс- пертиза программы, возможна ее доработка; проводится об- суждение хода реализации программы на школьных консили- умах, методических объединениях групп педагогов и специа- листов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддерж- ки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, предста- вителей администрации и родителей (законных представите- лей).

Взаимодействие специалистов общеобразовательной органи- зации обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном про- цессе.

формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопро- сов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, разви- тием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

## Требования к условиям реализации программы

*Психолого-педагогическое обеспечение:*

—обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

—учет индивидуальных особенностей и особых образователь- ных, социально-коммуникативных потребностей обучаю- щихся;

—соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

—использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образователь- ного процесса, повышения его эффективности, доступности);

—развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введе- ния в более сложную социальную среду, расширения повсед- невного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;

—обеспечение активного сотрудничества обучающихся в раз- ных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по ком- муникации за счет расширения образовательного, социаль- ного, коммуникативного пространства;

—обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучаю- щихся;

—использование специальных методов, приемов, средств обу- чения;

—обеспечение участия всех обучающихся образовательной ор- ганизации в проведении воспитательных, культурно-развле- кательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

—обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровитель- ный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умствен- ных и психологических перегрузок обучающихся, соблюде- ние санитарно-гигиенических правил и норм).

*Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диа- гностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятель- ности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учи- теля-логопеда и др. При необходимости могут быть использо- ваны программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами

основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

*Кадровое обеспечение*

Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательного учреж- дения для каждой занимаемой должности должен соответство- вать квалификационным характеристикам по соответствую- щей должности.

Необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников обра- зовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социа- лизации. Педагогические работники образовательной органи- зации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с трудностями в обучении и социализации, об их индивидуаль- ных образовательных и социально-коммуникативных потреб- ностях, о методиках и технологиях организации образователь- ного и воспитательного процесса.

*Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в созда- нии надлежащей материально-технической базы, позволяю- щей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возмож- ность для беспрепятственного доступа обучающихся с недо- статками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения.

*Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе раз- витие дистанционной формы обучения с использованием совре- менных информационно-коммуникационных технологий.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

—преемственной по отношению к начальному общему образо- ванию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализа- ции на данном уровне общего образования;

—обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адапта- цию и интеграцию;

—способствующей достижению целей основного общего обра- зования, обеспечивающей его качество, доступность и от- крытость для обучающихся, их родителей (законных пред- ставителей);

—способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установлен- ными Стандартом.

## Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выпол- нение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программа- ми развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-разви- вающей работы планируются разные группы результатов (лич- ностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельно- сти отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга соци- альных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершен- ствование умственных действий, направленных на анализ и

управление своей деятельностью; сформированность коммуни- кативных действий, направленных на сотрудничество и кон- структивное общение.

Предметные результаты (овладение содержанием ООП ООО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяют- ся совместно с учителем с учетом индивидуальных особенно- стей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анали- за результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале —

3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетвори- тельная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 бал- лов — отсутствие динамики.

# 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН:

—фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучаю- щихся;

—определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

—распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Режим работы 5-дневная учебная неделя с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года основного общего образо- вания составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классах составляет 33 часа.

. Продолжительность урока в основной школе составляет 40 минут.

**Учебный план**

**МКОУ СОШ д.Светозарево на 2023-2024уч.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | |
| 5класс | 6 класс |
| Обязательная часть | | |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 6 |
| Литература | 3 | 3 |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 |
| Иностранный язык | Английский язык | 3 | 3 |
| Общественно-научные предметы | История | 2 | 2 |
| Обществознание | - | 1 |
| География | 1 | 1 |
| Естественно-научные предметы | Биология | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 |
| ИЗО | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 2 | 2 |
| Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности | Физическая культура | 2 | 2 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | ОДНКНР | 1 | 1 |
| Итого | | 27 | 29 |
| Часть, формируемая участниками  образовательных отношений | | | |
| Экология родного края(ф) | | 1 | - |
| Основы безопасности жизнедеятельности(ф) | | 1 | - |
| Экология растений | | - | 1 |
| Максимально допустимая учебная нагрузка | | 29 | 30 |

**Годовой календарный учебный график**

Годовой календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении основного общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее — каникулы):

## Календарный учебный график

## (обучение по четвертям)

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные четверти**  **(5-дневка)** | **Каникулы + праздничные/выходные дни** |
| **1 четверть**  с 01.09.2023 по 29.10.2023  **(41уч.д.)** | 30.10.2023-05.11.2023  **(7 дней)** |
| **2 четверть**  с 06.11.2023 по 31.12.2023  **(40 уч. дн.)** | 01.01.2024-08.01.2024  **(8 дней)** |
| **3 четверть**  с 09.01.2024 по 17.03.2024  **(47 уч. дн.)** | 19.02.2024-25.02.2024 – доп. каникулы для 1 класса  18.03.2024-31.03.2024  **(14 дней)**  *23, 24, 25 февраля*  *8 марта*  ***(4 дня)*** |
| **4 четверть**  с 01.04.2024 по 30.05.2024  **(42 уч. дн.)** | 31.05.2024-31.08.2024  **(93 дня)**  *1, 9 мая*  ***(2 дня)*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Учебных дней**  **(5-дневка)** | **Учебных недель** |
| **1** | 41 | 8,2 |
| **2** | 40 | 8,0 |
| **3** | 47  (42 – 1 класс) | 9,4  (8,4 – 1 класс) |
| **4** | 42 | 8,4 |
| **ВСЕГО** | **170**  **(165 – 1 класс)** | **34**  **(33 – 1 класс)** |

***Общероссийские праздники:***

День народного единства (4 ноября)

Новогодние каникулы (1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января)

Рождество Христово (7 января)

День защитника Отечества (23 февраля)

Международный женский день (8 марта)

Праздник Весны и труда (1 мая)

День Победы (9 мая)

## Примерный план внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность - это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обяза- тельной частью основной общеобразовательной программы.

Для достижения целей и задач внеурочной деятельности ис- пользуется все многообразие доступных объектов отечествен- ной культуры, в том числе наследие отечественного кинемато- графа.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность - 5 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации)

При реализации плана внеурочной деятельности предусмотрена вариативность содержания внеурочной де- ятельности с учетом образовательных потребностей и интере- сов обучающихся.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации реализуется модель

плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание инди- видуальной и групповой работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), перемен- ный состав обучающихся, проектную и исследовательскую де- ятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

Внеурочная деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направление | Название | Классы |
| 1 | Спортивно-оздоровительное | Успех | 5-9 |
| 2 | Общекультурное | ЮИДД | 5-9 |
| 3 | Общеинтеллектуальное | Экология | 5-9 |
| 4 | Духовно-нравственное | Регионоведение | 5-9 |
| 5 | Социальное | Разговоры о важном | 5-9 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ**  **НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД** | | | | | | |
| **Модуль «Ключевые общешкольные дела»** | | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | | | **Ориентиро- вочное время проведения** | | **Ответственные** |
| * День знаний. «Здравствуй, школа» * Торжественная линейка. | 5-9 | | | 1 сентября | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Профилактическая акция  «Внимание, дети!» | 5-9 | | | сентябрь | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| - Осенний бал | 5-9 | | | октябрь | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Неделя толерантности | 5-9 | | | ноябрь | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Акция, посвященная дню матери | 5-9 | | | ноябрь | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Новогодний праздник | 1-4 | | | декабрь | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| День воинской славы «Город, победивший  смерть. Блокада Ленинграда» | 5-9 | | | январь | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Конкурсы чтецов | 5-9 | | | октябрь,  февраль, апрель | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Мероприятия месячника патриотического воспитания (месяч- ник защитника Отечества):   * Поздравление с Днем защитника Оте чества мужчин, мальчиков * Единый урок Мужества; * Военно-спортивные мероприятия | 5-9 | | | февраль | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Празднование Международного женского  дня | 5-9 | | | март | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Месячник ЗОЖ, Антинаркотическицй  месячник | 5-9 | | | апрель | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Акция «Георгиевская ленточка» ко Дню Победы   * Урок Мужества * Вахта Памяти | 5-9 | | | апрель-май | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| **Модуль «Самоуправление»** | | | | | | |
| Выборы органов самоуправления  в классе | 5-9 | | | сентябрь | | Кл. руководитель |
| **Модуль «Работа с родителями»** | | | | | | |
| Общешкольное родительское собрание | | 5-9 | | в течение года | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| Классные родительские собрания | | 5-9 | | по плану классного руководителя | | Кл. руководитель |
| Посещение уроков | | 5-9 | | в течение года | | Кл. руководитель, учителя-предметники |
| **Модуль «Профориентация»** | | | | | | |
| Проектория | | 5-9 | | в течение года | | Кл. руководитель, зам. директора по ВР |
| **Модуль «Детские общественные объединения»** | | | | | | |
| Работа объединения «Орлята России» | | 5-9 | | в течение года | | Руководитель объединения |
| **Модуль « Профилактика правонарушений»** | | | | | | |
| О профилактике гриппа, СOVID  Распространение листовок, памяток про- смотр в/роликов | | | 5-9 | сентябрь | Кл. руководитель | |
| Вводный инструктаж по охране жизни и  здоровья. Проведение инструктажа по ТБ | | | 5-9 | 1-5 сентября | Кл. руководитель | |
| Единый день Безопасности ребенка | | | 5-9 | апрель | Кл. руководитель | |
| Месячник ЗОЖ | | | 5-9 | октябрь,  апрель | Кл. руководитель | |
| Всероссийский урок безопасности  школьников в сети интернет. Неделя безопасного интернета | | | 5-9 | Октябрь,  февраль | Кл. руководитель | |
| Всемирный День прав человека.  Кл. часы «Моя страна», | | | 5-9 | 12 декабря | Кл. руководитель | |
| «Конституция - основной закон страны».  Уроки права | | | 5-9 | 10-20 декабря | Кл. руководитель | |
| День воинской Славы России | | | 5-9 | февраль | Кл. руководитель, ответственный за РДШ | |
| Проведение инструктажа по ТБ во время каникул. | | | 5-9 | Октябрь,  декабрь, март, май | Кл. руководитель | |
| День Здоровья «В здоровом теле, здоровый дух». | | | 5-9 | май | Кл. руководитель. учитель физкультуры | |
| **Модуль «Внеурочная деятельность»** | | | | | | |
| Внеурочная деятельность организуется по  направлениям развития личности:   * спортивно-оздоровительное * духовно-нравственное * социальное * обще-интеллектуальное * общекультурное | | | 5-9 | В течение года | Зам. директора по УВР, учителя-предметники, кл. руководитель | |

# СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Система условий реализации программы основного общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной;

развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обу-чающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программы.

**4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации программы основного общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Категории работников | Курсовая подготовка за последние 3 года | Подтверждение уровня квалификации документами | Подтверждение уровня квалификации | |
| на соответствие занимаемой должности | Квалификационная категория |
| Администрация | 100% | 100% | 0% | 100% |
| Педагогические работники | 100% | 100% | 50% | 50% |

**4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы** основного общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС ООО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами – психологом.

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

— сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

— поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

— формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

— дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

— мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

— создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

— поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

— формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

— развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов и на индивидуальном уровне. В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

-диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года)

-консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации.

**4.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы** основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

-расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программыосновного общего образования;

-расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

-прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

**4.4. Информационно-методические условия реализации программы** основного общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС ООО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

-достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС ООО;

-формирование функциональной грамотности;

-доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

-доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий;

- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

-проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Компоненты ИОС | Наличие компонентов ИОС | Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО |
| 1 | Учебники по всем учебным предметам | в наличии | До 31.12.2023 |
| 2 | Учебно-наглядные пособия | в наличии | Пополнение в 2023-2024гг |
| 3 | Технические средства, обеспечивающие  функционирование ИОС | в наличии | Пополнение в 2023-2024 гг |

**4.5. Материально-технические условия реализации основной** **образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

-возможность достижения обучающимися результатов освоения программы общего образования;

-безопасность и комфортность организации учебного процесса;

-соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условиям. Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

-перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;

- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

- учебные кабинеты для занятий технологией, изобразительным искусством.

-библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

-спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);

-помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
| I. Нормативное обеспече- ние введения ФГОС ООО | 1.На официальном сайте школы размещены нормативные документы федерального, регионального, район- ного уровня , график введения обнов- ленных ФГОС НОО и ФГОС ООО, документы образовательного учреж- дения, ссылки на записи вебинаров,  информационные и методические ма- териалы. | До 01.08.2023 |
| 2. Разработка на основе программы основного общего образования ос- новной образовательной программы | до 01.09.2023 |
| 3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность | Протокол педагогиче- ского совета |
| 4. Обеспечение соответствия норма- тивной базы школы | Локальные акты и положения |
| 5. Приведение должностных инст- рукций работников школы в соответствие с требованиями ФГОС ООО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональ- ным стандартом | до 31.08.2023 |
| 6. Разработка и утверждение пла- на-графика введения ФГОС ООО | 1 квартал 2023 |
| 7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в об- разовательной деятельности в соот- ветствии с ФГОС ООО | Список учебников, учебных пособий, ин-  формационно-цифровых ресурсов, используемых в образовательном про- цессе в соответствии с обновленными ФГОС ООО |
|  | 8. Разработка:   * образовательных программ (инди- видуальных и др.); * учебного плана; * рабочих программ учебных пред- метов, курсов, дисциплин, модулей; * годового календарного учебного графика; * положений о внеурочной деятель- ности обучающихся; * положения об организации теку- щей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых резуль- татов освоения основной образова- тельной программы; * положения об организации до- машней работы обучающихся; * положения о формах получения образования; | До 31.09.2023 |
| II. Финансовое обеспечение введения  ФГОС ООО | 1. Определение объѐма расходов, не- обходимых для реализации ООП и  достижения планируемых результатов | До 10.06.2023 |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регла- ментирующих установление заработ- ной платы работников образователь- ной организации, в том числе стиму- лирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | До 30.08.2023 |
| 3. Заключение дополнительных со- глашений к трудовому договору с пе- дагогическими работниками | при изменении оплаты труда или условий труда |
| III. Организационное обеспечение введения  ФГОС ООО | 1. Обеспечение координации взаи- модействия участников образова-  тельных отношений по организации введения ФГОС ООО | . Создание рабочей группы |
| 2. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных по- требностей обучающихся и родителей (законных представителей)  по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной  деятельности | до 30.08.2023 |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС ООО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО | до 10.06.2023 |
| 2. Создание (корректировка) пла-  на-графика повышения квалификации педагогических и руководящих ра-  ботников образовательной организа- ции в связи с введением  ФГОС ООО | до 30.08.2023 |
| V. Информационное обес- печение введения ФГОС ООО | 1. Размещение на сайте образова- тельной организации информацион- ных материалов о введении ФГОС ООО | до 30.08.2023 |
| 2. Широкое информирование родите- лей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС ООО | до 30.08.2023 |
| VI. Материальнотехниче- ское обеспечение введения ФГОС ООО | 1. Характеристика материаль-  но-технического обеспечения введения и реализации ФГОС ООО. | до 31.05.2023 |
| 1. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | до 31.08.2023 |
| 3. Обеспечение соответствия инфор- мационно-образовательной среды тре- бованиям ФГОС ООО: укомплектованность библиотеки печатными ресурсами;  наличие доступа образовательной ор- ганизации к электронным образова- тельным ресурсам (ЭОР) | до 31.08.2023 |

- административные помещения;

-гардероб, санузлы;

-участок (территория) около школы - игровая зона

Комплектование классов и учебных кабинетов сформировано с учѐтом:

* + - * возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
      * ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
      * необходимости и достаточности;
      * универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы основного общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

* + - * обеспечивающей получение качественного основного общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
      * гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

**4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;

-гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

-обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;

-учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса.